

НАРВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТАРТУСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
ЛЕКТОРАТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

Юлия Белова

**ПРОГРАММА «KIUSAMISEST VABA LASTEAED», КАК
СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ И
НРАВСТВЕННОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ**

Бакалаврская работа

Руководитель: Нелли Рандвер

НАРВА 2015

Olen koostanud töö iseseisvalt. Kõik töö koostamisel kasutatud teiste autorite tööd, põhimõttelised seisukohad, kirjandusallikatest ja mujalt pärinevad andmed on viidatud.

.....
/töö autori allkiri/

Lihtlitsents lõputöö reprodutseerimiseks ja lõputöö üldsusele kättesaadavaks tegemiseks

Mina Julia Belova

(sünnikuupäev: 22.10.1973)

1. annan Tartu Ülikoolile tasuta loa (lihtlitsentsi) enda loodud teose «Программа «Кiusamisest vaba lasteaed», как средство формирования социальной и нравственной компетенций у детей 4-5 лет».

mille juhendaja on Nelly Randver,

1.1. reprodutseerimiseks säilitamise ja üldsusele kättesaadavaks tegemise eesmärgil, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace-is lisamise eesmärgil kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni;

1.2. üldsusele kättesaadavaks tegemiseks Tartu Ülikooli veebikeskkonna kaudu, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace'i kaudu kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni.

2. olen teadlik, et punktis 1 nimetatud õigused jäävad alles ka autorile.

3. kinnitan, et lihtlitsentsi andmisega ei rikuta teiste isikute intellektuaalomandi ega isikuandmete kaitse seadusest tulenevaid õigusi.

Narvas, 22.05.2015

Содержание:

ВВЕДЕНИЕ	6
1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ГУМАНИСТИЧЕСКОГО И ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ	9
1.1 Развитие вопроса о формировании гуманных ценностей у детей	9
1.2 Теоретические подходы к воспитанию детей	11
1.3 Предупреждение насилия среди детей через развитие их социальной компетентности	14
1.4 Развитие нравственной компетенции детей, как фактор снижения уровня насилия среди детей	18
2. ПРОЯВЛЕНИЯ НАСИЛИЯ В ДЕТСКОМ САДУ	22
2.1 Понятие насилия над ребенком	22
2.2 Возрастные особенности развития у детей 4-5 лет социальных, нравственных и коммуникативных навыков	24
2.3 Детский коллектив, как социальная организация людей	26
2.4 Создание окружающей среды, способствующей снижению уровня насилия среди детей	30
ВЫВОДЫ ПО ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ	34
3. ПРИМЕНЕНИЕ ПРОГРАММЫ «KIUSAMISEST VABA LASTEAED » В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО САДА В ГРУППЕ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ	36
3.1 Обзор программы «Kiusamisest vaba lasteaed»	36
3.2 Связь программы «Kiusamisest vaba lasteaed» с Государственной учебной программой детского дошкольного учреждения	40
3.3 Цели и задачи	44
3.4 Этапы работы	46
3.5 Календарно-тематический план	52
3.6 Методические рекомендации педагогам	69
3.7 Рекомендации родителям	71
3.8 Анализ работы, проведенной в рамках проекта «Kiusamisest vaba lasteaed»	73
ВЫВОДЫ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ПРОГРАММЫ «KIUSAMISEST VABA LASTEAED »	83

ЗАКЛЮЧЕНИЕ	85
RESÜMEE	87
ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА	89
ПРИЛОЖЕНИЯ:	96
1. Методы и приемы альтернативного воспитания	97
2. Методы разрешения конфликтов	103
3. Иерархия социального развития	104
4. Развитие морали у детей	106
5. Влияние недостойного обращения на развитие ребенка	107
6. Мотивы поведения детей дошкольного возраста	110
7. Типы отвергаемых детей	111
8. Воспитательные действия педагога при проявлении агрессии	112
9. Роль взрослых в предупреждении насилия среди детей	113
10. Памятки для родителей	116
11. Игры и упражнения на формирование социальных и нравственных умений и навыков	120
12. Литературный материал	143
13. Викторина «Что мы знаем о дружбе?»	149
14. Массаж	151
15. Наглядные пособия	156
16. Песенный репертуар	160
17. Мультфильмы	161
18. Организация окружающей среды	162

ВВЕДЕНИЕ

Понятие «недостойное обращение с ребенком» появилось в эстонском обществе с присоединением Эстонии к Конвенции Защиты Прав Детей ООН, когда внимание было обращено на права и свободы детей, а так же их нарушение. Осознание обществом проблемы насилия среди детей привело к созданию программ по коррекции и предупреждению насилия в детской среде. (*Соонетс и 2000: 98*)

В детских дошкольных учреждениях, по данным исследований в Дании в 2009 году и Норвегии в 2004 году, 10% 4-6-тилетних детей испытывали поддразнивания, что их огорчало, и на 6-8% детей в возрасте 3-6 лет распространялось насилие. (*Rasmussen, Andersen 2012: 10*) В Эстонии получил распространение проект ««Kiusamisest vabaks» и в его рамках программа для детских садов «Kiusamisest vaba lasteaed», пришедшие в Эстонию из Дании в 2010 году.

В Эстонии исследования по выявлению насилия среди детей дошкольного возраста проводились в рамках магистерских работ в период с 2008 по 2013 годы. По данным авторов работ Сиркас М., Паур Т., Хиндреус А., Аим А., Реильсон Р., Агасилд К., Кулдберг К.

- ✓ в детском саду детей огорчает, когда их бьют, обзывают, высмеивают, не берут в игру и отбирают вещи, что делает ребенка несчастным и одиноким;
- ✓ от 53% до 79% родителей считают эту тему актуальной, так как их дети столкнулись с проявлениями насилия в детском саду;
- ✓ педагоги групп считают, что в детском саду насилие проявляется нецеленаправленно и незлонамеренно, однако присутствует намеренное неприятие в игру какого-либо ребенка;
- ✓ среди детей 5-7 лет умеют учитывать мнения и интересы других при сохранении своих 26% детей, могут отказаться от деятельности наносящей вред себе или другому 23%, понимают ответственность за свои действия и поведение 18%. (*Uuringud 2013: 26 -29*)

Пилотные исследования, проведенные в Эстонии в 2014 году, показали эффективность программы «Kiusamisest vaba lasteaed»: дети осознают существование издевательств среди детей и знают, как с ним справляться,

совместная деятельность детей способствует уменьшению издевательств, в предупреждении насилия важная роль у детского учреждения в создании благоприятной среды, эффективным средством является игра, родители высоко оценивают цели проекта. (Talts, Lilleoja 2015: 99,100, 109)

Программа «Kiusamisest vaba lasteaed» имеет превентивный характер и сосредоточена на ценностной, социальной и коммуникативной компетенции ребенка. Социальные навыки, знания о нравственных ценностях и умение вести себя в обществе на основе внутренних моральных мотивов помогут ребенку правильно оценивать жизненные ситуации, сопротивляться неприемлемому поведению и влиянию сверстников, бороться с давлением группы, чувствовать себя уверенно в обществе. К ней были разработаны методические пособия на эстонском языке. Для русскоязычных детских садов был сделан перевод методики на русский язык, но нет методических пособий на русском языке (игры, литература, фольклор, песни и т.д.), так же отсутствует поэтапная система работы.

Цель бакалаврской работы: изучить возможности формирования социальной и нравственной компетенции и разработать методический материал по предупреждению проявлений насилия среди детей 4-5 лет на основании программы «Kiusamisest vaba lasteaed».

Задачами заключительной работы являются:

1. Проанализировать научную педагогическую, психологическую и методическую литературу по вопросам гуманного воспитания детей и формированию социальных и нравственных компетенций.
2. Систематизировать, структурировать и разработать методический материал в рамках системы работы по предупреждению насилия среди детей.
3. Апробировать методику “Kiusamisest vaba lasteaed” на базе группы детей 4-5 лет.
4. Разработать рекомендации для педагогов и родителей по формированию у детей социальных и нравственных компетенций, способствующих предупреждению проявлений насилия среди детей.
5. Оформить систему работы по программе «Kiusamisest vaba lasteaed» в виде методического пособия.

Методы, используемые в работе: анализ научной педагогической, психологической и методической литературы, сравнение, синтез, классификация и обобщение.

Данная бакалаврская работа состоит из трех глав, заключения и приложений. В первой главе рассматриваются гуманистические и демократические подходы к воспитанию детей, а так же факторы, поддерживающие его и способствующие предупреждению насилия среди детей: социальные и нравственные навыки и умения.

Вторая глава раскрывает понятия о насилии над ребенком, его влиянии на развитие ребенка, возрастные особенности развития детей 4-5 лет и внутреннюю структуру детского коллектива, особенности проявления насилия в детском саду, роль атмосферы детского сада в снижении уровня насилия среди детей, а так же роль взрослых в процессе предупреждения проявления агрессии между детьми.

В третьей главе предлагается поэтапная система работы по предупреждению проявлений насилия среди детей 4-5 лет посредством развития социальной и нравственной компетенции. Данная система включает в себя описание этапов работы, календарно-тематическое планирование на один учебный год, методические рекомендации педагогам по использованию предлагаемой системы, рекомендации родителям и анализ проведенной работы.

Бакалаврская работа содержит приложения. В них представлены дополнительные материалы к теоретической части, подборка игрового материала, литературных произведений, наглядные пособия, приемы массажа, песенный материал, мультфильмы, памятки для родителей.

1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ГУМАНИСТИЧЕСКОГО И ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

1.1. Развития вопроса о формировании гуманных ценностей у детей

Вопрос о воспитании у детей доброго и отзывчивого отношения к окружающим, а также поиск эффективного пути и средств, которыми возможно достигнуть такого результата, стоят перед людьми давно.

О необходимости воспитания доброты, отзывчивости и чуткости, причем с самого раннего возраста, говорят и Ж.Ж. Руссо, и Р. Оуэн, и Ф.С. Махов. Махов называет доброту «талантом особого дара», который не приносит материальных выгод, но зато дарит тепло всем, кто находится рядом. Оуэн пишет о том, что у детей необходимо формировать такие привычки, которые будут способствовать счастью детей, стараться делать счастливыми своих товарищей. Монтессори, вводя понятие активной дисциплины, говорит, что ребенок должен усвоить различие между добром и злом. (*История 2000: 120, 303-305, 396, Махов 2002: 12,18*)

Ж.Ж. Руссо и П. Кергомар считают, что только в физической и нравственной свободе ребенка, проявлении хороших и дурных чувств можно отличить добро от зла и создать условия, при которых добро побеждает зло, что в свою очередь развивает добрые задатки, а дурные подавляет. М.Мотессори утверждает, что свобода ребенка ограничивается только интересами коллектива, а форма - воспитанность в человеке. Таким образом, подавляется в ребенке всё, что может оскорбить или повредить другому ребенку, грубые и невежливые поступки. Все остальные проявления дозволяются и всегда уважаемы. (*История 2000: 149, 323-327, 394*)

Щуркова Н.Е. говорит о свободе поведения в пределах уважения наивысших ценностей жизни. Коррекция поведения проходит не через насильственное воздействие и манипуляцию, а через обращение к сознанию ребенка, предъявление ему скрытого отношения, выявление этого отношения для него. А. Кидрон в своей книге «Isiksus» указывает, что своеобразно понимает свободу Б.

Скиннер, который считает, что свобода это не право самому решать и выбирать, это способность контролировать своё поведение. (*Щуркова 2000: 20, 48, Kidron 2005: 178*)

III. Амонашвили призывает ориентировать детей на уважение к личности каждого ребенка, формировать у детей чувство заботы об окружающих людях. Главным методом воспитания он считает радость общения, радость совместного познания, совместного труда, игры, отдыха. Основа общения между людьми - это вера человека в людей и собственные жизненные позиции. Щуркова Н.Е. так же говорит о необходимости формировать у детей общее отношение к человеку, как ценности, ориентировать внимание детей на проявляемые отношения к обществу, людям, самому себе. Ребенок должен чувствовать себя нужным в обществе, где его искусственно не возвышают и не унижают. (*Амонашвили 1983: 41-42, Щуркова 2000: 20*)

Марвин Маршалл пишет о том, что современные дети обладают беспрецедентной степенью независимости, Томас Гордон считает, что часто взрослые недооценивают огромный потенциал детей. Всё это приводит к тому, что старые авторитарные методы воспитания, язык неодобрения, решение детских проблем взрослыми неэффективны и приводят к стрессам, конфликтам и озлобленности, как у детей, так и у взрослых. (*Гордон 2010 б: 54, Маршалл 2014: 20,21*)

Как мы в дальнейшем рассмотрим, свою озлобленность ребенок может перенести на себя и других детей, причиняя им вред. Поэтому, начиная работу по предупреждению насилия среди детей, следует начать с изучения и применения гуманистических и демократических подходов к воспитанию детей, тем самым подавая ребенку пример уважительного и заботливого отношения к другому и формируя модели поведения в различных ситуациях.

1.2. Теоретические подходы к воспитанию детей

«Лучшая форма воспитания та, которую никто не замечает – даже тот, кого воспитывают» (*Маршалл 2014: 153*).

Т. Гордон пишет, что часто понятие о воспитании детей связывают с дисциплиной, при этом используют глагол «дисциплинировать» и понимают под этим контролировать, наказывать, карать, делать замечания и подвергать телесному наказанию детей. Слово «дисциплинировать» имеет так же значение приучать, тренировать, инструктировать, обучать, прививать, внушать, подготавливать, ознакомлять. Разница заключается в том, что дисциплина-обучение пытается влиять на детей, а дисциплина-повиновение стремится к постоянному контролю и подчинению. Амонашвили указывает, что в случае дисциплины-повиновения дети стараются не навлекать на себя гнев взрослых и подавляют свою энергию или маскируют свои шалости. (*Гордон 2010: 8-13, Амонашвили 1983: 25, 26*)

Строгая дисциплина основывается на поощрении и наказании, которые являются источниками власти. Поощрения и наказания - внешние мотивы поведения, которые неэффективны, разрушительны и вызывают сопротивление со стороны ребенка; «...они пожирают ту мотивацию, которая действительно порождает достижения, способности и самоуважение» (*Гордон 2010: 66*). Парадокс состоит в том, что когда взрослые отказываются от своей власти и контроля, влияние на детей увеличивается, так как нет силовых методов, вызывающих сопротивление. Его поддерживают и другие авторы. (*Кволс 2006: 18-20, Амонашвили 1983: 80, Маршалл 2014: 311-314, Викофф, Юнелл 2013: 15-17, Гордон 2010: 8-13*).

Различные авторы предлагают альтернативные методы и приемы воспитания детей:

- «Переориентация поведения» Р. Дрейкурс (*Кволс 2006: 42*) (см. приложение 1.1),
- «Система повышения ответственности» М. Маршалл (*Маршалл 2014: 153-155*) (см. приложение 1.2),

- Альтернативные методы Т. Гордон (*Гордон 2010: 159 -180*) (см. приложение 1.3).

Методы, предлагаемые этими авторами и поддерживающиеся другими авторами , имеют общие аспекты:

1. **Позитивность.** Не рассматривать поведение ребенка, как «плохое», а понять, в чем он нуждается, определить его действительные потребности и воспринимать «как возможность для обучения – шанс помочь ему в развитии и росте» (*Маршалл 2014: 2, Кволс 2006: 42, Гордон 2010: 159*).
2. **Изменение окружающей среды.** Путем «обогащения» или «обеднения» окружающей среды, а так же соблюдением правил, ориентированных на детей, можно избежать неприемлемого поведения. (*Гордон 2010: 162, Амонашвили 1983: 27, Vinton 1999: 21*)
3. **Безоценочное послание** о поведении ребенка и чувства взрослого, когда ребенок ведет себя тем или иным образом в различных ситуациях, а так же предупреждающее послание, которое дает ребенку знать, что может произойти в дальнейшем. (*Гордон 2010: 15, 1722, Кволс 2006: 179-181, Rosenberg 2005: 18*)
4. **Активное слушание.** Быть внимательным и понимающим слушателем, проявлять эмпатию. (*Гордон 2010: 175, Кволс 2006: 185, Rosenberg 2005: 19*)
5. **Совместное решение проблемы** с помощью рефлексивных вопросов – это способ заставить человека задуматься, переосмыслить что-то, изменить свое мнение и развиваться дальше. Размышление ведет к изменению самого себя, что является более верным путем улучшения и развития. (*Гордон 2010: 178, Кволс 2006: 189, Маршалл 2014: 122-127*)

Однако, есть и противоположные мнения. Так К. Кволс (2006: 174-195), основываясь на идеях Дрейкурса о правильном применении поощрений, предлагает использовать методы «естественных и логических последствий». Гордон (2010: 38-49,54) же считает, что они неэффективны для использования широким кругом учителей, воспитателей и родителей, так как предполагают хорошее знание применения этих техник и умение выдержать ряд трудоемких обязательных действий для исправления всего лишь одного аспекта.

Гордон считает, что конфликты – это неизбежное нормальное явление в отношениях между людьми. Такого же мнения придерживается Гиппенрейтер. (Гордон 2010 а: 255-258, Гиппенрейтер 2011: 132) Методы разрешения конфликтов описаны в приложении 2 (см. приложение 2).

Такие авторы как Гордон, Кволс, Маршалл считают, что необходимо обучить детей разрешать конфликты методом, в котором нет проигравших. Формировать новый образ жизни, суть которого в создании ситуаций, где не бывает проигравших как среди взрослых, так и среди детей. В ходе совместного решения проблемы появляется четкое восприятие мыслей другого даже при отсутствии согласия во взглядах. Взаимопонимание и ясность – эффективный способ решения конфликтов и сложных ситуаций. (Гордон 2010 а: 295-301, Кволс 2006: 18, Маршалл 2014: 111-15).

В разных источниках рассматривается одновременно строгий и добрый подход к поведению ребенка, что подразумевает его полную ответственность за свои поступки. При этом ребенку необходимо получать знаки безусловного принятия для полноценного психологического развития, во избежание эмоциональных проблем, отклонений в поведении и нервно-психических заболеваний. (Кволс 2006: 18, 94, Маршалл 2014: 71-74, Амонашвили 1983: 42, Амонашвили 1990: 511, Гиппенрейтер 2001: 12)

Маршалл пишет что, часто для общения с детьми используются негативные, а не позитивные средства общения. Такое общение строится на обвинениях, критике, жалобах, придирках, наказаниях или угрозах. Элемент радости в воспитательном процессе и позитивное общение (признание, установка на успех, позитивная речь, рисование позитивных картин, ожидание хорошего, понимание взаимосвязей) вселяет надежду, даёт ощущение того, что тебя ценят, поддерживают и уважают, помогает справиться с любыми трудностями. Оно не провоцирует стремление защищаться и поэтому эффективно влияет, пробуждая желание измениться. Кволс придерживается такого же мнения. (Маршалл 2014: 41, Кволс 2006: 21)

Таким образом, чтобы повернуть ситуацию в воспитании детей в сторону гуманистического и демократического подхода, необходимо, прежде всего, изменить взрослым свое отношение к детям, к своей роли в воспитании детей,

уйти от того типа отношений с детьми, который большинство усвоило с детства от своих родителей и учителей. Взрослые, находящиеся рядом с детьми: родители, опекуны, учителя и др., должны ясно осознавать ту ответственность, которую они несут за то, какую жизненную позицию займет ребенок в обществе людей.

1.3 Предупреждение насилия среди детей через развитие их социальной компетентности

Ребенок, которому не привили чувство ответственности и уважение к самому себе, может попасть под влияние других людей, так как ему будут нужны друзья, которые будут ему указывать, что делать, или выражать протест всему, о чем его просят. И в одном и в другом случае он недооценивает собственную способность изменять положение дел в свою пользу. *(Кволс 2006: 165)*

Ильин пишет, что формирование ответственности тесно связано с пониманием зависимости людей друг от друга, основой для которого является воспитание совести. Ответственность определяет проявления самоотверженности, активности, настойчивости, сознательности. *(Ильин 2012: 196)*

Раншбург и Поппер считают важным то, как человек оценивает себя, оказывает сильное влияние на его жизнь и судьбу. Формирование самооценки начинается с раннего детства и зависит от того, как с ним обращаются окружающие его взрослые. Гиппенрейтер так же делает акцент на том, что о себе дети узнают только из слов и отношения к ним окружающих. *(Гиппенрейтер 2011: 188, 189, Раншбург, Поппер 1983: 96)*

Альфред Адлер считает, что чувство неполноценности может быть обусловлено родительской гиперопекой или своеволием, а так же большей любовью к другому ребенку. Эрик Эриксон утверждает, что постоянное сравнение своих результатов и себя с другими, может привести также к чувству неполноценности. *(Kidron 2005: 32, 33, 58)* Амонашвили (1983: 80) пишет, что причиной формирования чувства неполноценности может быть несправедливое обвинение ребёнка в проступке, взваливание на него всей вины или перекладывание на него всей

ответственности за произошедший конфликт. Это наносит ущерб доверия взрослому и самоуважению ребенка. Об этом же пишет Джеспер Юул в своей книге «*Sinu tark laps*». (2010: 25,26)

В разных источниках можно найти указания на то, что из чувства неполноценности у ребенка может вырасти агрессивность и неудовлетворенная жажда власти, или может этот ребенок быть послушным и уступчивым для взрослых, так как неуверенные в себе люди не берут на себя ответственность, они несамостоятельны и опираются на мнение окружающих. В подростковом возрасте, такие дети могут попасть под негативное влияние сверстников, потому что уступать и слушаться они будут теперь лидера компании, а не взрослых. (*Ранибург, Поннер 1983: 98, 99, Kidron 2005: 32, 33*)

К. Кволс в книге «Радость воспитания» (2006: 19, 20) пишет, что поощрения и наказания усиливают желание полагаться на суждения других, вместо воспитания правильной самооценки. Опора детей в своих действиях на одобрение взрослых препятствует самостоятельности детей. Подарки мешают ребенку понять, чего он стоит в этом мире, получать удовлетворение от проявления инициативы, заменяют желание приносить какую-то пользу другим, ничего не требуя взамен. Поддержку этого мнения можно найти в книге «Воспитание без наказания: 1001 решение проблем воспитания» (*Нельсен и др. 1997: 61*), у Томаса Гордона (2010: 83) и Марвина Маршалла (2014: 315-347).

Часто дети испытывают страх перед наказанием или не получить поощрение. Из-за страха дети постепенно оградят себя от ответственности и проявления инициативы. Страх порождает ложь и обвинение других, соперничество, драки, обособленность, враждебность, неуверенность. (*Кволс 2006: 18,126*)

О'Мур и Минтон считают, что социальными навыками, помогающими справиться с проявлениями насилия, являются контроль над гневом и самоутверждение. Типичным при издевательствах является неумение контролировать и выражать свой внутренний гнев, который срыгается на ком-то более слабом. Самоутверждение может толковаться, как способность постоять за себя, не будучи самым агрессивным, не прибегая к актам насилия. Однако это может

использоваться только в случае устных нападок или издевательств. (*O'Moore, Minton 2006: 89, 90*)

Ссылаясь на Скиннера, Кидрон пишет, что открывая для себя пути изменения поведения, человек находит множество возможностей для освобождения от вредных привычек, формирование самодисциплины и др. (*Kidron 2005: 178*).

Маршалл, Нельсен и др. считают, что поведение является следствием выбора; как взрослые, так и дети выбирают как себя вести, что говорить, как говорить, на что обращать внимание, когда соглашаться с окружающими, когда сопротивляться, что говорить о других, что говорить сами себе о самих себя. Научить детей осознавать решения, брать на себя ответственность за них, выбирать поведение, основанное на ответственности, упорстве, заботливости, честности и других ценностях - одна из важных задач. Люди не оспаривают принятые ими решения, но чтобы принять решение должен быть выбор. Чем чаще ребенок имеет право выбора, тем эффективнее процесс воспитания. Элемент альтернативности, наличие даже любого выбора позволяет сохранить ребенку достоинство и самостоятельность. Так ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения. (*Маршалл 2014: 84,96, Нельсен и др. 1997: 21*)

Маршалл утверждает (*2014:99*), что подход «*мышление выбранной реакции*» помогает понять детям, что они вовсе не должны становиться жертвами, что независимо от ситуации, внешнего раздражителя, внутреннего импульса или желания они могут выбрать собственную реакцию на это.

Ответственность невозможно воспитать с помощью наказания, жалости, подарков и т.д., нельзя передать, её только можно взять на себя, следовательно, для этого необходимо желание самого человека, для появления которого нужна внутренняя мотивация. «Ответственное поведение – это поведение осознанно выбранное». (*Маршалл 2014: 361*)

Применение концепции М. Маршалла (*2014:188-198*) «*Иерархия социального развития*» превращает ребенка в ответственного взрослого (см. приложение 3).

Концепция «Иерархия социального развития» входит в «Систему повышения ответственности», которая основана на трех основных методах:

1. Позитивность – наши мысли связаны с нашими чувствами, поступками и способностью влиять на других людей.
2. Выбор – позволяет моментально снизить уровень стресса.
3. Размышление/ вопросы – эффективная помощь добиться желаемых результатов самому. (Маршалл 2014: 33-146)

На эффективность этих же методов указывают и авторы книги ««Воспитание без наказания: 1001 решение проблем воспитания» (Нельсен и др. 1997: 17-22).

Абрахам Маслоу, описывая принципы гуманистической этики, отмечает принятие на себя ответственности за свои действия и переживания, признание точки зрения других людей в человеческих отношениях, понимание негативных эмоций, как имеющих право на существование. Ю. Гиппенрейтер так же акцентирует внимание на праве детей иметь негативные чувства. А. Бандура добавляет выражение своих ожиданий и толерантность в отношении выражений ожиданий других. Это подтверждает Д. Юул принципами требований отношения к другим людям. (Kidron 2005: 100, 189, Гиппенрейтер 2011: 15, Juul 2010: 122)

Кидрон в книге «Isiksus» рассматривает утверждения Р. Кэттелла и Б. Скиннера о том, что человек ведет себя в каждой ситуации определенным закрепленным образом. Реакция исходит из личного ранее приобретенного опыта, генетического фона и личных качеств. Имея биологическую и физиологическую основу, личные качества формируются в зависимости от социальной и физической среды. Кидрон опираясь на мнение А.Адлера, пишет о том, что как мы чувствуем и понимаем окружающее нас, связано со стилем жизни, который включает в себя представления о себе, свой идеал, представления о мире, личный моральный кодекс. (Kidron 2005: 34, 157, 164, 172)

Из вышесказанного следует, что в социальном развитии ребенка важную роль играет среда воспитания, куда относится и дом, и детский сад. Необходимыми компонентами социальной компетентности ребенка, которые помогут ему избежать попадания в ситуацию насилия, являются самоуверенность, чувство ответственности, самостоятельность, самоконтроль.

1.4 Развитие нравственной компетенции, как фактор снижения уровня насилия среди детей

По-мнению Ш. Шварца, ценностные убеждения и мысли связаны с желаемыми последствиями или образом поведения. Они играют роль в выборе человеком своего поведения, развития событий и оценивании их. *(Veisson, Kuurme 2010: 14)*

«...мы хотим, чтобы наши дети научились поступать правильно не потому, что кто-то повесил перед ними морковку, за которой они будут идти, а потому что так просто должно быть. Когда люди поступают правильно: принимают верные решения, ведут себя ответственно – они чувствуют себя хорошо. Они учатся оценивать себя». *(Маршалл 2014: 67)*

О важности дошкольного возраста в формировании ценностных установок ребенка пишут разные авторы. Х. Таммисте и К. Кволс убеждены, что у ребенка нет врожденных отношений и ценностных убеждений; что наши ожидания, предубеждения и первичные этические инстанции формируются в раннем детстве под влиянием многих факторов: порядок рождения, пол, физические недостатки, социальная среда, семейные ценности, реакция родителей на поведение детей и т.д. Вейссон и Куурме пишут, что система ценностей связана с практическим опытом человека. Дошкольный возраст является периодом интенсивного морально-нравственного развития ребенка. *(Tammiste 2014: 288, Кволс 2006: 24,25, Veisson, Kuurme 2010: 14)*

Раншбург и Поппер считают, что ребенок должен перенять от взрослых систему ценностей, норм и правил, принятые в данном обществе, моральное сознание и образцы нравственного поведения. Ильин указывает на нравственное поведение взрослых как главное условие формирования нравственных качеств. Оуэн предлагает даже изолировать детей от родителей, которые негативно влияют на ребенка. *(Ильин 2012: 198, История 2000: 305, Раншбург, Поппер 1983: 85)*

В вопросе развития морали у детей разные авторы часто опираются на результаты исследований Ж. Пиаже и Л. Кольберга (см. приложение 4). Из результатов этих исследований видно, что формирование морали начинается с внешних опор и иерархических отношений взрослый-ребенок и постепенно переходит на уровень

внутренних мотивов и соблюдение договоренностей. (*Раншбург, Поппер 1983: 103-109*)

Раншбург, Поппер и Смирнова утверждают, что формирование морали происходит через нравственное сознание и нравственное поведение. Отмечено, что эти два элемента не всегда соответствуют один другому, т.е. ребенок может знать, что делать хорошо, но не делать это в жизни. (*Смирнова 2008: 327-330, Раншбург, Поппер 1983: 100*)

Ильин (2012: 207, 208) пишет ещё об одной особенности нравственного поведения дошкольников – это отсутствие обобщенности и гибкости в применении известных им правил. Так же у дошкольников эмоциональная возбудимость срабатывает скорее и сильнее, чем ограничения взрослых в соответствии с правилами поведения.

Формирование нравственности может носить характер усвоения знания и запоминания, а не понимания и принятия этих норм, если у ребенка не сформированы нравственные нормы поведения и взаимоотношений. (*Маркушева 2013: 20*)

Раншбург и Поппер считают (1983: 101), что существует два критерия нравственного поведения: способность противостоять искушению, опираясь на моральный принцип и чувство вины после поступка. Кидрон ссылается на мнение Э. Эриксона, что уже у детей 3-6 лет формируется совесть, понимание хорошего и плохого, чувство вины (*Kidron 2005: 58*).

Смирнова и Мухина считают, что в связи с усвоением и осознанием нравственных норм и правил поведения, пониманием своих поступков для других людей поведение детей приобретает нравственные мотивы, играющие роль в отношении к другим людям, и общественные – желание приносить людям пользу, сделать что-то для другого. (*Смирнова 2008: 330, 331, Мухина 1975: 156,157*)

Разные авторы указывают на важность определенных ценностей для человека. Г.Аллпорт отмечает важность проявления альтруизма, как одной из основных ценностей человека, и считает, что нет ничего выше в мире, чем забота,

понимание и любовь между людьми. А. Адлер считает, что социальная забота/тепло основывается на принципах единства и сплочения людей, братства, взаимной поддержки, участия и помощи. При этом необходимо, сохраняя свои интересы, учитывать интересы других и сохранять с людьми отношения, основанные на доверии. Ценности могут быть как материальные, так и духовные, часть ценностей выражается в личных качествах человека: смелость, решимость, честность, бескорыстие и т.д. Маргит Сутроп называет среди моральных ценностей порядочность, заботу, доброту, а социально-политических – свободу, справедливость, толерантность. (*Kidron 2005: 36, 86, Vinton 1999: 97, Veisson, Kuurme 2010: 10,11*)

П. Шиллер и Т. Брайант указывают на следующие ценности в дошкольном возрасте: отзывчивость, способность к эмпатии, самостоятельность, уверенность в себе, лояльность, умение работать вместе, смелость, чувство справедливости, готовность прийти на помощь, честность, постоянство, принципиальность, чувство юмора, терпеливость, гордость, находчивость, уважение, толерантность, чувство долга. Эти ценности делают ребенка с одной стороны социально компетентным, с другой уменьшают его зависимость, тем самым готовят его справляться с жизненными вызовами. (*Veisson, Kuurme 2010: 21,22*)

С.Альман пишет, что формирование нравственных ценностей идет через создание благоприятной атмосферы в семье и дошкольном учреждении, подражание примеру, игру, чтение художественной литературы, театральную деятельность, использование мультимедийных средств, практическую каждодневную деятельность. На особенной роли игры в этом процессе настаивают Х. Баум и авторы статьи «Mängud väärtuskasvatuses». (*Gross jt 2010: 163, Alman 2003: 9, Baun 2003: 19*)

Кволс (*2006: 99, 101*) обращает внимание на то, что в противовес представлениям о решении разногласии между людьми с позиции силы необходимо показать детям все преимущества миролюбия и ценности взаимовыручки. Демократическое воздействие «несет в себе чуткое отношение к ближнему, уважение, ответственность, здоровую инициативу, взаимовыручку и радостное чувство полноты жизни» (*Кволс 2006: 88*).

Дети будут уважать права и потребности других тогда, когда взрослые уважают их права и потребности. В этом случае, взрослея, молодёжь будет сориентирована на высокие моральные стандарты и этические нормы. (Гордон 2010: 333,334)

Выводом здесь могут послужить слова Маркушевой М.Е. (2013: 20): «Нравственная воспитанность личности ребенка дошкольного возраста рассматривается как система устойчивых нравственно-ценностных мотивов, проявляющихся в отношении ребенка к сверстникам и взрослым, в его поведении, основанном на нравственных эталонах и нормах».

2. ПРОЯВЛЕНИЯ НАСИЛИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

2.1 Понятие насилия над ребенком

В Эстонии большой проблемой является школьное насилие. В результате исследований пришли к выводу, что корни школьного насилия тянутся в дошкольное время. Уже в детском саду учителя часто имеют дело с детьми, у которых трудности в поведении и контроле над эмоциями, что имеет негативное влияние, как на развитие самого ребенка, так и других детей, находящихся в группе. (Tammiste 2014: 279, 280)

Волкова пишет (2008: 12,13) о «размытости» понимания феномена насилия и предлагает придерживаться таких определений:

«Насилие над ребенком – это физическое, психологическое, социальное воздействие на человека (ребенка) со стороны другого человека (ребенка или взрослого), семьи, группы или государства, вынуждающее его прерывать значимую деятельность и исполнять другую, противоречащую ей, либо угрожающую его физиологическому или психологическому здоровью и целостности.

Жестокое обращение с детьми – это умышленное или неосторожное обращение или действия со стороны взрослых и/или других детей, которые привели к травмам, нарушению в развитии, смерти ребенка или угрожают правам и благополучию ребенка».

Алексеева И., Новосельский И. и Соонетс Р. определяют недостойное обращение с ребенком как поведение по отношению к ребенку, которое подвергает его благополучие психическому или физическому унижению, которое ставит под угрозу его возрастное развитие и состояние здоровья. (Соонетс 2000: 98, Алексеева, Новосельский 2005: 19)

Целенаправленное нанесение физического или психического ущерба другому лицу Смирнова и Холмогорова (2009: 53) называют агрессивностью. Раншбург и Поппер (1983: 125) определяют агрессивность как «все преднамеренные действия, мотивированные стремлением прямо или символически причинить кому-то или чему-то ущерб, обиду или боль».

Среди детей, проявляющие агрессию, выделяют три группы:

1. импульсивно-демонстративная: дети используют агрессию, как средство привлечения внимания сверстников;
2. нормативно-инструментальная: агрессия является нормой поведения в общении со сверстниками, средством достижения конкретной цели;
3. целенаправленно-враждебная: дети испытывают удовольствие от самих действий, приносящих боль и унижение сверстникам, нанесение вреда другому выступает как самоцель. (Смирнова, Холмогорова 2009: 60-64)

Продолжительно испытываемые ребенком эмоции страха, унижения, волнения, подавленности и т.д. тормозят его нормальное эмоциональное развитие. У ребенка искажаются понимание и внешнее проявление собственных эмоций, он не понимает чувства других людей и не умеет адекватно на них реагировать. Тормозится интеллектуальное развитие, развитие познавательных процессов, снижается самооценка и самоуважение ребенка. Ребенок становится ранимым, социально беспомощным, часто попадает в конфликтные ситуации и становится отверженным среди ровесников. (Соонетс 2000: 99, 102) (см. приложение 5)

Отмечается, что ребенок в детском саду находится в такой ситуации, что он не может оттуда уйти. Ребенок не выбирает это место, его туда приводят родители. Этим осложняется положение ребенка в ситуации насилия в детском коллективе. (Rasmussen, Andersen 2012: 12)

Проанализировав работы многих авторов, можно сделать вывод, что основными внешними факторами, способствующими распространению насилия среди детей, являются: равнодушное отношение окружающих к проявлениям насилия в жизни, неблагополучная семейная среда, неудовлетворенная потребность ребенка в позитивных отношениях со взрослыми и сверстниками, негативное влияние через средства мультимедиа, проявления непрофессионализма педагогами. (Халдре 2000:153,154; Алексеева, Новосельский 2005: 18,25,31; Vinter 2010: 147; Smith 2006: 11,17; Kiusipinn 2003: 82; Соонетс 2000: 112; Смирнова, Холмогорова 2009: 54; Юдина и др. 2002: 66-70)

Предотвратить развитие негативных взаимоотношений между детьми, создать атмосферу благополучия для каждого ребенка в детском саду невозможно без знаний особенностей формирования личности ребенка, его социальной и коммуникативной компетенции, развития его эмоциональной сферы, без информации о внутренней структуре группы и истоках проявления насилия среди детей, анализа типа взаимодействия учителей группы с детьми и привлечения к сотрудничеству родителей. Исходя из темы данной работы, рассмотрим особенности развития детей 4-5 лет.

2.2 Возрастные особенности развития у детей 4-5 лет социальных, нравственных и коммуникативных навыков

Многими авторами отмечается, что с четырех лет у детей повышается потребность в общении со сверстниками, которые становятся привлекательными, предпочитаемыми и значимыми партнерами. Преобладают речевые средства общения. Дети интересуются успехами других детей и скрывают свои неудачи. (Смирнова 2008: 302, 305, 306; Мухина 1975: 147; Юдина и др. 2002: 97; Коломинский 1984: 103)

Коломинский пишет, что уже в дошкольной группе существуют между детьми сложные отношения, которые несут на себе отпечаток реальных социальных зависимостей, имеющих место во «взрослом» обществе. (Коломинский 1984: 104)

Взаимоотношения со взрослыми и детьми – сильный источник переживаний ребенка. Поведение окружающих по отношению к нему постоянно вызывают у него разнообразные чувства: радость, гордость, обиду и т.д. Внешнее выражение чувств у ребенка носит бурный, непосредственный и произвольный характер. Наблюдения показали, что в подавляющем большинстве дружеские проявления в детском саду у дошкольников 4-5 лет основаны не на стойком отношении к сверстнику, а зависят от обстоятельств и носит попеременный характер. (Мухина 1975: 160-166) У Коломинского мы можем найти подтверждение мнения Мухиной. (Коломинский 1984: 154)

К особенностям общения ребенка со сверстниками так же относятся преобладание инициативных действий над ответными и нечувствительность к воздействиям сверстника. (Смирнова 2008: 313).

Смирнова и Мухина считают, что в данном возрасте увеличивается количество и острота детских конфликтов, так как дети начинают хвастаться, завидовать, конкурировать, показывать свои преимущества. Юдина и другие пишут о том, что у детей начинают формироваться гуманистические тенденции в поведении и у них развивается способность к несиловому разрешению конфликтов. (Смирнова 2008: 332, Мухина 1975: 147, Юдина и др. 2002: 99)

Дети могут участвовать в делах, инициаторами которых были другие дети, реализовать чужие идеи, следовать примеру, соблюдать очередь, позаботиться о себе и своих вещах. Устанавливается социальный статус ребенка. (Юдина и др. 2002: 99)

В дошкольном детстве так же формируется агрессивность человека. Детская злость и агрессивность отличается кратковременностью и переключаемостью на другие занятия, но с возрастом отвлекающие факторы теряют свою эффективность. Форма проявления агрессии зависит от реакции и отношения взрослых. (Ранибург и Поппер 1983: 126,127, Юдина и др. 2002: 76) Обычно число дошкольников с повышенной агрессивностью составляет 15-30% от общего числа детей в группе. (Смирнова, Холмогорова 2009: 57)

Разные авторы отмечают, что часто агрессивное поведение поощряется взрослыми, например, мальчики могут вести себя агрессивно, защищая себя. Достижение требуемого результата через агрессивные действия так же является вознаграждением. (Ранибург и Поппер 1983: 128, 129, Алексеева, Новосельский 2005: 134)

Мухина, Юдина и другие авторы утверждают, что уже у детей 4-5 лет на первый план выдвигается усвоение правил взаимоотношений с другими детьми. Сначала применение их идет формально, но в результате опыта, который дети получают в практике изменения, нарушения и восстановления этих правил, изменяется степень осознанности применения правил поведения. (Юдина и др. 2002: 99;

Мухина 1975: 146) Мухина пишет, что к пяти годам поступки детей становятся более осознанными. В развитии личности дошкольника появляется важное новообразование - соподчинение мотивов. (см. Приложение 6) (*Мухина 1975: 152-158*)

Таким образом, у детей 4-5 лет имеются все предпосылки для формирования гуманных и дружеских отношений между детьми, для формирования нравственных понятий, развития коммуникативных и социальных навыков, что входит в работу по предупреждению насилия среди детей.

2.3 Детский коллектив, как социальная организация людей

Коломинский (*1984: 104*) утверждает, что «...социально-психологическая история человеческого коллектива в онтогенезе начинается с дошкольного возраста. Дошкольная группа – это генетически ранняя ступень социальной организации людей, которая затем сменяется школьным классом».

Многие авторы признают существование предпочтений среди детей дошкольной группы. Смирнова, Юдина и другие пишут, что в группе детей выделяются как популярные и непопулярные дети. Коломинский, Мухина и Кравцова выделяют популярных, отвергаемых детей и ещё одну группу детей, которая занимает промежуточное положение между популярными и отвергаемыми детьми. (*Мухина 1975: 148, Смирнова 2008: 308, Коломинский 1984: 122, Юдина и др. 2002: 68, Кравцова 2005: 3*)

Важно определить, что влияет на положение ребенка в группе сверстников, первые контакты становятся основой для дальнейшего социального и нравственного развития. Смирнова (*2008: 309-312*) считает, что главным условием детской популярности является эмоциональное отношение к сверстникам. Популярные дети в отличие от непопулярных проявляют интерес к тому, что делает сверстник, сопереживают другим, отзываются на просьбы сверстников, решают конфликты мирным путем. Талтс и Лиллеоя (*2015: 102*) отмечают у популярных детей отсутствие агрессивного поведения.

Юдина и другие (2002: 68) пишут, что причинами изолированности детей могут быть: 1) ребенок мало посещает детский сад и дети его мало знают, 2) ребенок только начал посещать группу детского сада, а до этого не общался с другими детьми, 3) ребенок имеет физические недостатки и др.

Коломинский (1984: 123) предполагает, что на выбор предпочитаемых детей может влиять так же отношение педагога, так как дети часто считают хорошим того, кого хвалит взрослый. Но мнение членов детского коллектива не всегда совпадает с мнением взрослых, на это обращают внимание и Коломинский, и Юдина. (Коломинский 1984: 132, 175, Юдина и др. 2002: 68)

Коломинский (1984: 105-104) пишет, что в группе детского сада взаимоотношения между детьми могут вырабатывать как гуманные чувства к другу, так и могут привести к воспитанию прямо противоположных качеств. Дети-лидеры могут стать излишне самоуверенными, у них развивается стремление быть во что бы то ни стало впереди всех, жестокость по отношению к более пассивным детям. У других развивается угодничество, стремление любой ценой обеспечить себе покровительство лидера, или замкнутость, недоверие к людям и т.д. Такого же мнения придерживается и Юдина с другими авторами. (Юдина и др. 2002: 68)

Кравцова (2005: 5) пишет, что в ситуации проявления насилия между детьми идет четкое распределение ролей: зачинщики, жертвы, преследователи, нейтральные наблюдатели и защитники.

Зачинщиков отличают высокая самооценка и высокий уровень притязания, желание быть в центре внимания и почувствовать свою значимость, стремление добиться справедливости. (Кравцова 2005: 8, 9)

Исследования показали, что существует связь между насильственной личностью и семьей его происхождения, что больший риск стать насильником проявляют дети из следующих семей:

- ✓ *Ребенок родителя-одиночки* склонен к применению эмоционального насилия к другим детям.

- ✓ *Негативное отношение матери к жизни*, которая оправдывает насилиственность ребенка как защиту от враждебного мира.
- ✓ *Властная и авторитарная семья* подавляет негативные эмоции ребенка, которые они выплескивают, находясь в детском коллективе.
- ✓ *Несогласованные семейные отношения* транслируют модель агрессивного самоутверждения.
- ✓ *Генетическая предрасположенность* к малой стрессовой выдержке ведет к насилиственным действиям. (Халдре. 2000: 152, 153)

Зачинщиками становятся несколько человек, гораздо большее число *преследователей*, которые участвует в травле и поддерживают зачинщиков.

Причин такого поведения несколько:

- ✓ подчинение стадному чувству,
- ✓ надежда заслужить расположение лидера,
- ✓ ради развлечения,
- ✓ боязнь оказаться самому в положении изгоя. (Кравцова 2005: 10)

Подобные причины, заставляющие детей принимать участие в травле других детей, отмечаются и в книге «Bullying: Identify, Cope, Prevent: Lower Primary». (Bullying 2002: 4)

Преследователями становятся несамостоятельные, безынициативные, безответственные, эгоцентричные, неуверенные в себе, трусливые и озлобленные дети. (Кравцова 2005: 10, 11) По мнению Кравцовой преследователи и пассивные свидетели одно и то же, так как последние своим молчанием одобряют происходящее. (Кравцова 2005: 5)

Защитник может в корне изменить ситуацию, особенно если их несколько, тогда с их мнением считаются, и конфликт разрешается в самом начале. Но защитник так же и сам может стать изгоем вместе с отвергаемым. (Кравцова 2005: 6)

Жертвами насилия чаще всего становятся дети более слабые или имеющие особенности: наличие физического увечья, особенности поведения, особенности внешности, недостаточные социальные навыки, дети, редко посещающие детские учреждения, болезни (эпилепсия, гиперкинез, энурез и т.д.). (Халдре 2000: 150, 151) Такие же особенности отмечает Кравцова, Волкова и Смит, который так же

упоминает, что часто дети с особыми потребностями не имеют защиты друзей в группе сверстников. (Кравцова 2005: 12, Проблемы 2008: 38, 39, Smith 2006: 17)

Кравцова (2005: 15) считает, что во всех случаях отвержения причины связаны не только с коллективом, но и с особенностями личности и поведения самой жертвы. (см. Приложение 7) Это подтверждает и Коломинский (1984: 168).

Некоторые авторы отмечают ещё такие типы детей (агрессоры и ябеды), которые могут быть как зачинщиками, так и жертвами. (Кравцова 2005: 20, Kiusipunn 2003: 99)

Особенностью распределения ролей в детском саду является их нестабильность. Ребенок может быть в разных ролях в зависимости от обстановки и окружающих детей. (Rasmussen, Andersen 2012: 17)

Формами отвержения детей в детском саду являются:

- ✓ травля: бьют, обзывают, не дают проходу и т.д.;
- ✓ активное неприятие: дают понять, что ребенок никто, что его мнение ничего не значит;
- ✓ пассивное неприятие: не выбирают в пару, в команду, не садятся рядом и др.;
- ✓ игнорирование: не обращают внимания, не общаются, не замечают. Кравцова (2005: 15)

Смирнова, Холмогорова и Лешли описывают подобные проявления как физическую и вербальную агрессию, которая подразделяется:

1. косвенную вербальную агрессию: жалобы, демонстративный крик для устранения сверстника, агрессивные фантазии направлены на обвинение и угрозы сверстнику;
2. прямую вербальную агрессию: дразнилки и оскорбления представляющие собой унижение другого;
3. косвенную физическую агрессию: разрушение продуктов деятельности другого, уничтожение или порча чужих вещей направлена на нанесение материального ущерба другому через физические действия;
4. прямую физическую агрессию:
 - а. символическая агрессия – угроза и запугивание,

- б. прямая агрессия – непосредственное физическое нападение (драка): укусы, царапанье, хватание за волосы, использование кулаков, палок и пр. (Смирнова, Холмогорова 2009: 54, 55, Леили 1991: 157-162)

Аналогичные проявления другие авторы описывают, как физическое, психологическое и эмоциональное насилие в детском саду. (Bullying: 2002: 4).

Как мы видим из вышеизложенного, классификации проявлений насилия среди детей у разных авторов различны, но производимые действия, наносящие вред другому, одинаковы. Таким образом, дети могут подвергаться различным видам насилия. В какой бы форме это не происходило, результатом является его «выпадение» из нормального процесса социализации, ребенок лишен чувства безопасности, поддержки и помощи.

2.4 Создание окружающей среды, способствующей снижению уровня насилия среди детей

На создании благоприятной среды для предупреждения и уменьшения количества насилия делают акцент авторы книги «Kiusupunn: käsiraamat kiusamisest». (Kiusupunn 2003: 36-40) Т. Гордон так же считает, что изменить поведение детей можно путем изменения внешней среды. (Гордон б 2010: 236, 237)

О создании среды, способствующей снижению уровня насилия, через искусство пишут О'Мур и Минтон. Данная деятельность включает в себя продукты детской деятельности (рисунки, плакаты, скульптуры из различных материалов), выражение себя через музыку, театральные постановки, ролевые игры. (O'Moore, Minton 2006: 87,88)

На значение организации пространства для детей и его влиянии на поведение детей обращал внимание и Ш.Амонашвили. Он писал о преобразовании детских шалостей через создание интересной среды для проведения досуга детей. (Амонашвили 1983: 27) Так как одной из причин травли детей является развлечение от скуки, то такой подход к предупреждению насилия является актуальным.

Атмосферу также создают и правила, действующие в группе. Гордон утверждает, что детям трудно существовать в условиях без определенных границ, отделяющих допустимое поведение от недопустимого. При отсутствии правил, наличии нечетких или большом количестве бессмысленных правил дети тратят энергию не на конструктивные цели, а на то, чтобы понять, как себя вести. (*Гордон а 2010: 355*)

Винтон и Юул пишут об установлении границ (правил), как о структуре, которая управляет и направляет в ежедневной жизни. Дети так же должны научиться ставить индивидуальные личные границы в общении с окружающими для отстаивания своих интересов и уважать границы других людей. Этого возможно достичь только практическим путем. (*Vinton 1999: 13, 21-27, Juul 2010: 174-181*)

О'МУР и Минтон утверждают, что атмосфера в детском учреждении больше влияет на уровень насилия в ней, чем внешние факторы. Дети проявляют насилие чаще, если в учреждении существуют многочисленные ненужные запреты, если существуют двойные стандарты для детей и персонала, если плохие помещения и инфраструктура, отсутствует элементарный комфорт. (*O'Moore, Minton 2006: 81, 82*)

Необходимо позаботиться не только о материальной среде, но и о психологическом благополучии ребенка в группе. Коломинский (1984: 168) в ходе своих исследования пришел к выводу, что существенное влияние на взаимоотношения детей между собой оказывает педагог. Выявлено, что педагог, который как можно больше общается с детьми, создавая дружеские связи, способствует формированию между детьми эмоционально-положительных взаимоотношений, уменьшению конфликтов между ними и росту инициативы. (*Коломинский 1984: 196*) Ильин (2012: 311) отмечает, что из стилей взаимодействия педагога с детьми в детском саду, выделенных Смирновой и Бутенко, наиболее эффективным оказался стиль, ориентированный на детскую общность, при котором у детей преобладали отношения сопричастности.

Авторитет педагога высоко значим для ребенка, поэтому отношение к нему педагога особенно важно. На неприятие со стороны педагога ребенок может

отреагировать боязнью ходить в детское учреждение, простудными болезнями, различными страхами, плохим поведением и т.п. (Алексеева, Новосельский 2005: 104, 105)

Амонашвили (1983: 80) пишет, что коллектив детей, где много порицаний и наказаний, представляет собой детей, ведущих себя прилично, но боящихся тех, с кем находятся в конфликте, становящихся ожесточенными по отношению друг к другу, меньше проявляющие чувства сопереживания, чуткости, отзывчивости.

Задачей педагога в детском саду становится своевременное определение проблемных форм общения и помощь ребенку в их преодолении. (Смирнова, Холмогорова 2009: 52)

Частые агрессивные вспышки в группе детского сада создают определенные трудности для персонала группы. В зависимости от причин проявления агрессии педагог выбирает воспитательные действия. (Приложение 8) (Юдина и др. 2002: 85)

О роли взрослых в формировании личности ребенка и ответственности родителей за формирование навыков общения и позднее исходящее из них насилие пишут Кравцова и Таммисте (Tammiste 2014: 286; Кравцова 2005: 52) Их мнение поддерживают многие авторы (см. Приложение 9).

Помощь родителей в предупреждении насилия среди детей состоит в том, что бы объяснять детям ситуации, учить их анализировать их, считаться с мнением окружающих, находить компромиссы; не давать оценок другим детям, родителям, педагогам в присутствии ребенка. (Кравцова 2005: 55) Лучшим средством для достижения цели является образец поведения родителей. (Tammiste 2014: 286)

Т. Гордон (2010: 321) отмечает менее агрессивное поведение у детей, растущих в обстановке, где отсутствует карательная дисциплина, они испытывают меньше агрессии по отношению к другим детям; у них более высокое самоуважение; лучше отношения со сверстниками, они больше проявляют социальные инициативы. Дети, воспитывающиеся по демократической и гуманистической

модели, не чувствуют враждебность к другим членам общества. Такие дети лучше адаптируются в обществе. Амонашвили придерживается такого же мнения. (Гордон 2010: 327, 329, Амонашвили 1983: 80)

Исходя из вышеизложенного, можно сказать, что проявления насилия можно наблюдать уже в группе детского сада. Некоторые особенности развития детей могут провоцировать эти проявления, повышая конфликтность среди детей 4-5 лет. Происходит установление социального статуса ребенка в группе сверстников. Положение ребенка, как среди популярных, так и среди непопулярных или отверженных имеет свои отрицательные стороны, которые требуют внимания со стороны взрослых. Структура детского коллектива зависит от конкретной группы и от стиля взаимоотношений педагога с детьми. Атмосфера в детской группе, где внимание и симпатии достаются примерно поровну всем, благоприятна для развития детей и становления их личностей. В создании благоприятной атмосферы детского учреждения для каждого ребенка косвенно принимают участие и родители детей.

ВЫВОДЫ ПО ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ

В течение нескольких веков существуют два подхода к воспитанию детей – один связан с применением насильственных методов, другой предполагает влияние, основанное на уважении, равноправии и взаимной ответственности. Применение первых ведет к усвоению детьми насильственных моделей поведения, вторые формируют у детей нравственные ценности: толерантность, заботу, уважение по отношению к другим, а также социальную компетентность - повышают самостоятельность, ответственность и уверенность в себе, что позволяет им противостоять негативному влиянию и быть активным членом общества.

В современном обществе присутствует насилие по отношению к детям. В рамках данной работы делается акцент на ситуациях насилия среди детей, происходящих в детском саду. Любое проявление насилия в группе детей вредит физическому, эмоциональному и психологическому благополучию ребенка. Внимание педагога должно быть обращено как на самых уязвимых детей с низким статусом – непопулярных, так и на популярных детей, так как для них так же возможны негативные последствия. Тесно связаны между собой насилие и агрессия среди детей. Детская агрессия может иметь различные формы и мотивы.

Принципами применения программы «Kiusamisest vaba lasteaed», выделенными при изучении теоретической литературы, являются:

1. Работа по предупреждению насилия среди детей носит превентивный характер
2. Повышение социальной компетенции против насилия среди детей
3. Необходимо формирование у детей системы ценностей.
4. Дети имеют право на свои мысли, чувства, эмоции.
5. Общение строится на позитивном отношении.
6. Неприемлемое поведение - информация о неудовлетворенных потребностях ребенка.
7. Мотивы поведения детей должны быть внутренними.
8. Пример взрослых имеет огромное значение.
9. Изменить можно только себя.
10. Определение четких правил и границ приемлемого поведения.
11. Нет карательной дисциплины – меньше насилия среди детей.

Установлено, что работу по предупреждению насилия среди детей необходимо начинать с дошкольного возраста, так как:

1. в процессе развития эмоциональной сферы ребенка, формирования его личностных качеств, социальных и коммуникативных навыков, нравственных норм и морали возможно создать условия для достижения позитивного результата;
2. роли детей в ситуациях насилия в детском саду нестабильны, что не требует коррекционной работы;
3. велик авторитет взрослого (педагога, родителей) в глазах ребенка, как образца поведения.

Таким образом, определились направления для проведения работы по предупреждению насилия среди детей 4-5 лет в условиях детского сада:

1. Работа с детьми: нравственные нормы и ценности, социальные навыки и умения, эмоциональная сфера.
2. Работа с персоналом группы: анализ методов и приемов, используемых в работе с детьми, создание в группе атмосферы, способствующей снижению уровня проявления насилия среди детей.
3. Работа с родителями: пропаганда идей по предупреждению проявлений насилия среди детей, единство целей и средств их достижения в семье и детском саду по созданию безопасной среды для всех детей в группе, привлечение к совместной деятельности.

Демократизация семьи и детских учреждений ведет к резкому снижению проявления насилия среди людей, как взрослых, так и детей. Определяющая роль в предупреждении насилия в группе детей детского сада принадлежит педагогу и косвенная роль родителям детей.

3. ПРИМЕНЕНИЕ ПРОГРАММЫ «KIUSAMISEST VABA LASTEAED» В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО САДА В ГРУППЕ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

3.1 Обзор программы «Kiusamisest vaba lasteaed»

Фонд имени датской наследной принцессы Мэри вместе с датской организацией по защите детей «Red Barnet / Save the Children Denmark» совместно выработали предварительную программу против издевательства в детских садах и начальных классах. Причинами создания данной программы стали: 1) в детском саду не существует ещё проблемы насилия, в которые следует активно вмешиваться, т.е. не требуется коррекционная работа, а только развивающая и формирующая; 2) у педагогов и родителей нет достаточных знаний, стратегий и средств, как справляться с ситуациями издевательства. Программа «Kiusamisest vaba lasteaed» применяется в датских детских садах с 2007 года, в эстонских - с 2010 года. В Эстонии проект поддерживается Союзом Защиты Детей и Министерством Образования и Науки. При вливании в данный проект персонал группы проходит соответствующую подготовку на курсах. Программа «Kiusamisest vaba lasteaed» позволяет вести работу по нравственному воспитанию на надежной и сознательной основе (Talts, Lilleoja 2015: 99).

Цель программы «Kiusamisest vabaks» создать между детьми детского сада такую культуру поведения, при которой дети считаются друг с другом, относятся друг к другу толерантно и уважительно, при которой дети заботятся друг о друге, при насилии и издевательствах вмешиваются и защищают товарища, если тот защитить себя сам не может. (*Rasmussen, Andersen 2012: 3*)

Таким образом, выделяются общие задачи:

- ✓ предупреждение и уменьшение количества проявлений насилия в детском саду,
- ✓ создание среды свободной от насилия через правила, модели поведения и поддержку,
- ✓ выработать новые методы и приемы (подходы) для предупреждения насилия,
- ✓ обеспечить совместную работу различных групп людей и организаций.

Продолжительность программы «Kiusamisest vaba lasteaed» не ограничена коротким периодом проекта. Она спланирована как продолжительное действие, которое длится всё время, которое ребёнок ходит в детский сад. Желательно обеспечить преемственность по данному вопросу между детским садом и школой.

Принципы программы против издевательств:

- ✓ взрослые отвечают за насилие, которое произошло среди детей;
- ✓ используются стратегии опережения: предотвращение насилия среди детей;
- ✓ новая целевая группа в работе против издевательств - зрители издевательств: активно вмешиваться, защищая других, а не быть пассивным;
- ✓ развитие детского коллектива основано на формировании толерантности, уважительности, заботливости и смелости. (*Rasmussen, Andersen 2012: 3*)

Толерантность - замечать и считаться с разнообразием детской группы и относиться друг к другу, как к равному. Видеть в отличие силу, как для ребёнка самого, так и для всей группы.

Уважительность - относиться уважительно и заботливо ко всем детям этой группы. Быть хорошим другом, товарищем всем детям. Признавать разнообразие и уважать отличия и обычаи других.

Заботливость - показать заинтересованность, сочувствие, заботливость и готовность помочь всем независимо от возраста.

Смелость - остаться уверенным в себе и определить границы допустимого поведения по отношению к себе. Заступиться, если видишь, что кто-то переходит границы других детей. Быть смелым и хорошим товарищем, который против несправедливости. (*Rasmussen, Andersen 2012: 3*)

Целевые группы:

- *дети*, которых поощряют стать активными, особое внимание уделяется пассивным зрителям; усилить чувство единства между детьми,
- *специалисты*, работающие с детьми (весь персонал детского сада),
- *родители*, которые вдохновляют и поддерживают деятельность программы и обращаются с прямыми предложениями к организаторам. (*Rasmussen, Andersen 2012: 3*)

Проект «Kiusamisest vabaks» постоянно обращает внимание на то, что работа должна быть направлена на целую группу. Надо исходить из того, что проблему нельзя решать как проблему индивида.

Авторы программы указывают причинами насилия в группе низкую толерантность и терпимость, нечеткую границу между «правильно» и «неправильно», что даёт возможность обидчикам передвигать границу так, чтобы правила вошли в силу только для выбранных жертв. (*Rasmussen, Andersen 2012: 12*) Низкая толерантность и терпимость обусловлена отношением родителей, отношением персонала детского сада, культурой учреждений, общественной нравственностью. Программа «Kiusamisest vaba lasteaed» занимается непосредственно отношением родителей и персонала. Цель - осознать, как взрослые влияют на взаимоотношения детей друг с другом. Позитивное отношение родителей распространяется на детей и таким образом влияет на общение и отношения детей. (*Rasmussen, Andersen 2012: 12, 13*)

Методические приемы, используемые в программе:

- ✓ *Друг Медведь* – символ проекта (безопасность, покой, дружба), участник детских собраний, детский рупор, защитник, утешитель, друг. (*Rasmussen, Andersen 2012: 43,44*)
- ✓ *Социальные модели поведения* – старшие младшим друзья, быть смелыми и защищать других, создать границы, хорошие правила игры и т.д. Из этих моделей поведения должна вырасти постоянная и хорошая культура поведения. Дать учителям возможность делать превентивную работу с детьми, используя разные действия и социальные модели поведения. (*Rasmussen, Andersen 2012: 5, 47*)
- ✓ *Массаж* – умение сделать приятное другому человеку, приятные прикосновения, сближение друг с другом, снижение беспокойства, формирование ответственности между детьми. (*Rasmussen, Andersen 2012: 53*)

Программа предлагает педагогические подходы для работы с учителями, родителями, детьми:

1. *Педагогические подходы для учителей:*

- ✓ Начинать изменения с самого себя.
- ✓ Учитель отвечает за создание хороших отношений детей и взрослых: выявление недостатков с помощью таблицы отношений, изменение отношения к детям.
- ✓ Позитивное отношение в обсуждениях с детьми, в направлениях на будущее.
- ✓ Отношение к детям и родителям сильно действует на точку зрения родителей.
- ✓ Слушать родителей, принимать их идеи совместной деятельности.
- ✓ Собрания персонала.
- ✓ Дневник детских собраний и т.д. (*Rasmussen, Andersen 2012: 28-33*)

2. Педагогические подходы для родителей:

- ✓ Письмо родителям.
- ✓ Собрания родителей по обсуждению действий программы.
- ✓ Советы родителям – буклеты.
- ✓ Информирование.
- ✓ Традиции празднования дней рождения детей.
- ✓ Мероприятия: компания еды, дни открытых дверей и др. (*Rasmussen, Andersen 2012: 38-42*)

3. Педагогические подходы для детей:

- ✓ Детские собрания еженедельно.
- ✓ Карточки для обсуждения.
- ✓ Песни-приветствия.
- ✓ Дети ставят границы – уметь сказать «Прекрати!»
- ✓ Художественная литература, пословицы.
- ✓ Изодетельность.
- ✓ Фотографирование.
- ✓ Ролевые игры.
- ✓ Совместная деятельность
- ✓ Театральная деятельность.
- ✓ Игры: «Поле ценностей», «1,2,3 – смотри!», «Игра со стульями» и т.д.
- ✓ Правила формирования детей в команды и т.д. (*Rasmussen, Andersen 2012: 56-61*)

3.2. Связь программы «Kiusamisest vaba lasteaed» с Государственной учебной программой детского дошкольного учреждения

Так как программа «Kiusamisest vaba lasteaed» подразумевает деятельность в рамках общей Государственной программы для детских дошкольных учреждений, то было необходимо найти точки их соприкосновения.

Созвучными контексту программы «Kiusamisest vaba lasteaed» являются следующие цели и принципы учебно-воспитательной деятельности, указанные в Государственной учебной программе ДДУ (*Koolieelse lasteasutuse riiklik õppekava 2008. RTI, 11.06.2008, 23, 152*) в главе 2 параграфе 4 части 1 пунктах 5, 6, 7, 10 и параграфе 5 части 4 пункте 6:

- ✓ Придание ценности гуманным и демократическим отношениям
- ✓ Создание благоприятной среды для развития и социализации ребенка
- ✓ Обеспечение для ребенка чувства безопасности и переживаний успеха.
- ✓ Придание ценности эстонским культурным традициям и учет особенностей других культур
- ✓ Создание условий для ощущения ребенком радости от своих успехов и успехов других людей, справляться с неудачами.

Государственная учебная программа ДДУ (*Koolieelse lasteasutuse riiklik õppekava 2008. RTI, 11.06.2008, 23, 152*), предполагает в главе 4 параграфе 12 части 2 пункте 6, параграфе 14 части 2 пунктах 1-11 и параграфе 15 части 2 пунктах 1-6 развитие следующих навыков у детей к 6-7 годам, необходимых для позитивного взаимодействия детей друг с другом:

- ✓ Игровые навыки: умеет решать проблемы по ходу игры и приходить к соглашению с товарищами по играм;
- ✓ Социальные навыки:
 - 1) стремится понять чувства других людей и учитывать их в своем поведении и разговоре;
 - 2) хочет и не боится общаться – интересуется отношениями и чувствует интерес к другим людям;

- 3) заботится о других людях, оказывает помощь и, при необходимости, сам за ней обращается;
 - 4) участвует в формировании правил группы;
 - 5) умеет считаться с другими людьми и сотрудничать;
 - 6) создает дружеские отношения;
 - 7) понимание значение «свое-чужое-общее»;
 - 8) различает хорошее и плохое поведение;
 - 9) понимает, что люди могут быть разные;
 - 10) соблюдает согласованные правила и общепризнанные нормы поведения;
 - 11) объясняет свои точки зрения.
- ✓ Рефлексивные навыки:
- 1) умеет описывать свои эмоции и выражать уместным образом сильные эмоции, например, радость, гнев;
 - 2) описывает свои хорошие качества и навыки;
 - 3) в различных ситуациях умеет вести себя уместным образом и меняет свое поведение согласно обратной связи;
 - 4) инициирует игры и занятия;
 - 5) действует самостоятельно и отвечает за свое поведение;
 - 6) знает, что может быть полезно и вредно для здоровья и как вести себя безопасным образом.

Анализ целей и содержания направлений учебно-воспитательной деятельности для детей 4-5 лет выявил наличие общих положений с программой «Kiusamisest vaba lasteaed».

Направление «Я и среда» Цель учебно-воспитательной деятельности:

- 1) имеет представление о своем «я» и о собственной роли и ролях других людей в жизненной среде;
- 2) придает ценность, как эстонским культурным традициям, так и культурным традициям своей нации;
- 3) придает ценность своему здоровью и здоровью других людей и стремится вести себя здоровым и безопасным образом;

4) придает ценность образу мышления, бережно относящегося к окружающей среде. (*Направления 2009: 7*)

Предполагаемые результаты для пятилетних детей и темы направления «Я и среда», с которыми согласуется работа по предупреждению насилия среди детей, приведены в таблице 1. (*Направления 2009: 9-12*)

Таблица 1 Содержание направления «Я и среда» и предполагаемые результаты пятилетних детей

Тема	Результаты
Детский сад	Понимает, что означает <i>свой, чужой и общий</i> .
Общечеловеческие ценности и общепринятые правила поведения.	1. Понимает значение понятий <i>правильно – неправильно</i> . 2. Знает общепринятые правила вежливости.
Дружба и готовность оказать помощь	1. Отвечая на вопрос, называет положительные качества друзей. 2. Может утешить друга и помочь ему. 3. Умеет прощать и мириться.
Забота, защищенность и внимательность.	1. Отмечает, что в его окружении есть сверстники, и умеет с ними считаться. 2. Умеет выражать свои эмоции, считаясь с другими людьми.
Отношение к различиям	Может описать различия между людьми (расовые, языковые, возрастные, связанные со здоровьем) и вспомогательные средства, которыми пользуются люди (очки, инвалидное кресло и др.)

Направление «Язык и речь» Одна из целей учебно-воспитательной деятельности: ребенок справляется с повседневным общением. (*Направления 2009:30*)

В целях *направления «Эстонский как второй язык»* указано, что ребенок интересуется эстонским языком и культурой. (*Направления 2009: 61*) Так как данная работа описывает деятельность в русскоязычном детском саду, то эта цель отражает формирование такой ценности как толерантность.

Направление «Движение» В целях учебно-воспитательной деятельности отмечено, что ребенок активно действует в одиночестве и в группе. (*Направления 2009: 126*)

В разделе содержания «Подвижные игры» для детей четырех-пяти лет отмечены следующие результаты (*Направления 2009: 130,131*):

- 1) Играет в коллективные игры соревновательного характера.
- 2) Прилагает усилия в групповой деятельности для достижения общей цели.
- 3) Признает как свой успех, так и успех другой команды.

Прямой связи программы «Kiusamisest vaba lasteaed» с другими направлениями учебно-воспитательной деятельности (Музыка, Математика, Искусство) проследить не удалось. Но несомненно, что существует косвенная связь в рамках интегрированной деятельности по всем направлениям деятельности детского сада.

Социальные и рефлексивные навыки к пяти годам у ребенка, которые предполагает Государственная программа для детских дошкольных учреждений и которые помогут ребенку чувствовать себя уверенно в обществе, проявляются в следующих способностях:

- 1) начинает понимать чувства и мысли других людей;
- 2) выражает свои эмоции и говорит о них;
- 3) в какой-то мере способен отвечать за свои поступки;
- 4) чувствителен к оценкам других людей, они влияют на его самооценку;
- 5) ребенок имитирует деятельность и роли взрослых;
- 6) радуется своей принадлежности к группе и обществу сверстников, совместной деятельности;
- 7) для достижения цели сотрудничает с другими, делится и меняется;
- 8) ребенок принимает правила, опыт и изменения; следит за соблюдением правил другими людьми;
- 9) может вербально разрешать недоразумения;
- 10) умеет пристойно вести себя в общественных местах, знает, что разрешено, а что нет. (*Навыки 2009: 37*)

3.3. Цели и задачи на учебный год для детей 4- 5 лет

Цели на учебный год, определяющие работу по предупреждению проявления насилия:

- ✓ Дети имеют представление о добре и зле, умеют различать хорошие и плохие поступки, осознают моральные ценности доброжелательного отношения и умеют эмоционально предвосхищать последствия своих поступков, устанавливают элементарные причинно-следственные связи своих и чужих поступков.
- ✓ Дети понимают свои чувства и других людей, ориентируются на эмоциональное состояние сверстников, проявляют эмоциональную чувствительность к их состоянию, учитывают их нужды, интересы, трудности; умеют выражать свои эмоции словами или в другой приемлемой форме.
- ✓ Дети умеют ориентироваться в возникшей социальной ситуации, осознают суть происходящего, в какой-то мере способны отвечать за свои поступки.
- ✓ Взрослые (персонал детского сада и родители) создают условия для формирования толерантности, уважительности, заботливости, смелости, самостоятельности, ответственности, самоуверенности.
- ✓ Родители одобряют и поддерживают проект «Kiusamisest vaba lasteae».
- ✓ Взрослые (персонал детского сада и родители) владеют моделями поведения, осуществляя образец поведения для детей.

Задачи, решаемые в ходе реализации программы «Kiusamisest vaba lasteae»:

- ✓ Дети осознают свои характерные особенности и предпочтения, понимают, что каждый человек, уникален и неповторим; верят в свои силы.
- ✓ Дети понимают, что все люди разные, хороший человек определяется не по внешности, а по его поступкам.
- ✓ Дети выполняют правила в группе, установленные совместно педагогами и детьми.
- ✓ Дети умеют разрешать конфликт вербально.
- ✓ Дети осознают необходимость умения общаться с разными людьми; владеют способами делового и личностного общения, применяют их, отстаивая

свое мнение, и исправляют допущенные ошибки в корректной форме, не обижая и не унижая другого.

✓ Дети обращают внимание на ситуацию эмоционального неблагополучия сверстников; проявляют отзывчивость и доброжелательность; умеют сопереживать, оказывать посильную помощь, порадовать.

✓ Дети владеют конкретными способами преодоления своего эмоционального неблагополучия и накапливают опыт практических действий, направленных на оказание помощи другому.

✓ Взрослый разъясняет причины, вызывающие эмоциональное неблагополучие сверстника; непосредственно включается во взаимодействие детей, демонстрируя способы проявления отзывчивости.

✓ Дети стремятся к самоутверждению и самовыражению через самостоятельность в освоении разнообразных способов деятельности.

✓ Дети участвуют в совместных делах, укрепляя доброжелательные отношения друг к другу и дружеские взаимоотношения.

✓ Родители поддерживают выполнение основных правил дома, участвуют в собраниях для родителей, в мероприятиях группы, повышая свою компетентность в вопросах воспитания и предотвращения насилия среди детей.

Основные принципы организации учебно-воспитательной деятельности:

1. *Системность.* В течение учебного года работа по программе «Kiusamisest vaba lasteaed» проводится систематически. Педагоги могут гибко распределять ее содержание в течение дня. Для целенаправленного обучения выбран определенный день в неделе – четверг. Запланированная тема не ограничивается рамками занятия, так как нельзя заранее обозначить всю гамму спонтанно возникающих ситуаций и сложностей. От педагога потребуются дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы и т. д.
2. *Интеграция программного содержания.* Содержание «Kiusamisest vaba lasteaed» органично интегрируется в канву содержания основной программы развития детского сада. Такая интеграция целесообразна, прежде всего, с содержанием занятий по изобразительной и театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим, физическому воспитанию, а также игровой деятельности.
3. *Координация деятельности педагогов.* В педагогический процесс включен весь персонал группы, педагоги-специалисты и администрация детского сада. Необходима слаженная командная работа: понимание происходящих процессов формирования

гуманных отношений между детьми, средств их решения поставленных задач, планирование деятельности в соответствии с выбранной темой недели.

4. *Преимственность взаимодействия взрослых с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье.* Для эффективной реализации программы родители беседуют с ребенком на конкретные, предложенные педагогами темы, выступают активными участниками педагогического процесса.

5. *Поддержка, а не оценивание.* Оценка как отрицательная, так и положительная считается формой внешней власти взрослого. Ребенок, ожидающий оценки, лишается возможности действовать исходя из своей сущности, из любви к самому делу, поэтому не следует фиксировать внимание ребенка на себе самом — не только на его недостатках, но и на его успехах. Гораздо важнее в дошкольном возрасте направлять интерес ребенка на какое-либо дело, а не на себя самого.

Принципы проведения учебно-воспитательной деятельности

- ✓ Атмосфера доброжелательности и любви - только любовь к ребенку, принятие его индивидуальности позволяет раскрыться и развиваться его неповторимой личности.
- ✓ Поведение можно изменить, изменив внешнюю среду.
- ✓ Позитивность – конструктивная форма общения и обучения.
- ✓ Предоставление альтернативы, выбора.
- ✓ Самооценка играет важную роль в процессе совершенствования.
- ✓ Дети сами выбирают свою форму поведения на основе «Иерархии социального развития».
- ✓ Изменить можно только себя. Работа над собой самый эффективный подход к изменению стиля поведения.
- ✓ Ответственное поведение – высшая награда.
- ✓ Авторитет – не принуждение, а влияние.
- ✓ Обучение проходит через игру, жизненный опыт детей, художественную литературу, фольклор, театральную деятельность и другие средства.

3.4. Этапы работы по внедрению программы «Kiusamisest vaba lasteaed» в деятельность группы детей 4-5

Этапы работы по реализации программы «Kiusamisest vaba lasteaed» по месяцам указаны в таблице 2.

Работа начинается педагогами с изучения теоретической и методической литературы, а также руководства о социальных моделях и деятельности в рамках данной программы. Изучение руководства и методики позволяет педагогам определить направления работы для детей и родителей, проанализировать свои методы воздействия на детей и подобрать соответствующие созданию в группе дружеских взаимоотношений, составить план работы на учебный год, организовать развивающую среду, определить педагогические средства:

- ✓ рассматривание картин, отражающих знакомые для ребенка жизненные ситуации и переживания;
- ✓ чтение художественных произведений с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков действующих лиц;
- ✓ просмотр мультфильмов с нравственным содержанием и последующее обсуждение;
- ✓ игры-упражнения, в которых детям предлагается решить знакомые им моральные проблемы;
- ✓ ролевые игры, позволяющие закреплять модели поведения;
- ✓ игры, способствующие сближению детей друг с другом;
- ✓ разыгрывание сценок с использованием различных видов театра, драматизации;
- ✓ совместная деятельность, где особое значение придается формированию партнерских отношений.

Проанализировав ситуацию, педагоги определяют методы и приемы взаимодействия с детьми, изучают методику их применения:

- ✓ опосредованное или прямое напоминание, косвенный или явный совет, просьба, намек, при этом у ребенка должно оставаться впечатление, что он проявил самостоятельность и сам нашел способ разрешения трудной ситуации;

- ✓ положительная оценка реальных проявлений гуманистической направленности поведения, оценка действия детей с точки зрения моральной нормы;
- ✓ пояснение смысла собственного поступка и поступка сверстника, разъяснение морального смысла возникающих ситуаций;
- ✓ демонстрация детям способов проявления доброжелательности, образец социальных моделей поведения;
- ✓ Я-сообщения;
- ✓ активное слушание;
- ✓ рефлексивные вопросы;
- ✓ предоставление выбора, альтернативы действий;
- ✓ «Друг медведь», выступает посредником между детьми, детьми и взрослыми;
- ✓ решение конфликтов методом «без проигравших» или методом «в одной лодке», т.е. предоставить им возможность самим договориться и найти решение без посредника;
- ✓ применение «Иерархии социального развития»
- ✓ использование наглядных знаков для привлечения внимания, а не повышение голоса;
- ✓ «Ленточка дружбы», позволяет разделить детей на группы или пары, не оставляя в стороне непопулярных детей.

В начале сентября работа начинается со знакомства родителей с проектом и программой «Kiusamisest vaba lasteaed». Программа предполагает, что родители являются его активными помощниками и единомышленниками, так как приемственность в воспитании и обучении детей в детском саду и в семье является непременным условием социально-эмоционального развития ребенка. Необходимо достичь общего понимания педагогами и родителями по некоторым вопросам (например, нельзя требовать от детей выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют). Если требования, предъявляемые детям в детском саду и дома, не согласованы, то это может вызвать у ребенка чувство растерянности, обиды или даже агрессии. Поэтому перед педагогами стоит особая задача: заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе.

После знакомства родителей с проектом и одобрением его педагоги начинают проводить работу с детьми. Сначала проходит подготовка детей к восприятию данного проекта через чтение «Азбуки доброты» Н. Чуб. После чего состоится «знакомство» с Лиловым Медведем и его медвежатами. Далее в течение года вырабатываются правила и традиции группы, постепенно вводятся новые приемы и средства для формирования у детей культуры поведения, поддерживающей друг друга.

Условиями благоприятными для воспитания гуманных чувств и отношений у детей являются:

- ✓ эмоциональный комфорт каждого ребенка, его поддержка и понимание, положительный эмоциональный климат в группе;
- ✓ сформированность положительных взаимоотношений между детьми, дружеское расположение сверстников, что дает ребенку чувство уверенности и спокойствия;
- ✓ организация совместной деятельности дошкольников, когда часто возникает необходимость помочь сверстнику, порадоваться его успехам, получить от него поддержку;
- ✓ уважение права ребенка на развитие его индивидуальности, признание каждого полноценным и равноправным членом детского сообщества.
- ✓ исключение ситуаций, которые наиболее часто вызывают у ребенка эмоциональный дискомфорт:
 - неудовлетворение потребности ребенка в общении и эмоциональной близости со взрослым;
 - неудовлетворение потребности ребенка в общении со сверстниками, из-за недостатка их признания и оценки;
 - неудовлетворение потребности ребенка в достижении успеха в той или иной деятельности.

Таблица 2 Этапы работы по реализации программы «Kiusamisest vaba lasteade»

Месяц	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для учителей
Август	Чтение Н. Чуб «Азбука доброты» - знакомство с понятием «добро».		Изучение методики, теоретической литературы, определение целей и задач на учебный год, создание среды в группе.
Сентябрь	Знакомство с медведями. Выработка «Правил доброты» в группе. Традиция – чтение перед дневным сном. Традиция – массаж детей друг другу.	Собрание для родителей: знакомство с проектом. Стеновая информация для родителей: - Письмо-обращение - Советы для родителей (см. приложение 15.2)	Применение методов активного слушания и я-сообщений.
Совместная деятельность детей с родителями - одевание медвежонка и придумывание ему имени.			
Октябрь	Игры на формирование у детей общности с другими и умения увидеть другого (Смирнова, Холмогорова)– 1 этап «Общение без слов». Традиция «Приветствие по имени». Навыки вежливого общения.	Консультация «Влияние родителей на «жизненный сценарий» ребенка»	Консультация для учителей детского сада: Проектная деятельность с детьми – проект «Kiusamisest vaba lasteade». Осваивание метода рефлексивных вопросов.
Совместная деятельность – осенний праздник «В гости в Простоквашино», спортивный праздник в бору «У Лесовушки», выставка «Краски осени».			
Ноябрь - Декабрь	Обучение детей разрешению конфликтов методом «Без проигравших». Обсуждение чувств и эмоций людей. Умение ставить свои индивидуальные границы и уважать границы других: «Хватит! Прекрати! Остановись!»	Собрание родителей: советы для родителей, традиции празднования дня рождения детей в группе.	Составление альбома аудиозаписей «Песни о добре и дружбе». Курсы: Отчет о проделанной работе в рамках проекта «Kiusamisest vaba lasteade». Метод – выбор альтернативы.
Совместная деятельность – традиция «Празднование дней рождения детей в группе», изготовление сумочек для медвежат для удобства носить его с собой, праздники рождество и Новый год.			
Январь	Обучение детей «Иерархии социального	Родительское собрание «Как правильно	Применение «Иерархии

	развития» Игры на формирование у детей общности с другими и умения увидеть другого - 2 этап «Внимание к другому». Проявления эмпатии.	общаться с ребенком?», знакомство с системой повышения ответственности у детей М.Маршалла, обучение применению «Иерархии социального развития». Памятки (см. приложение 10)	социального развития». Составление каталога мультфильмов о добре и дружбе.
Совместная деятельность – традиция «Празднование дней рождения детей в группе», выставка «Новая жизнь старых вещей».			
Февраль	Обсуждение с детьми знаков привлечения внимания. Неделя друга. Русский и эстонский фольклор – общности людей разных национальностей. Толерантность.	Стендовая информация для родителей: «Воспитание толерантности у детей дошкольного возраста».	Обмен опытом с педагогами других детских садов, работающих по проекту. Подготовка презентации.
Совместная деятельность – развлечение «День рождения Эстонии»			
Март	Традиция «Письмо заболевшему другу». Месяц театра: Подготовка и показ спектакля «Ёж и яблоко» детям других групп и родителям. Навыки взаимопомощи.	Стендовая информация «Что такое эмпатия?»	Разработка сценария спектакля «Ёж и яблоко». Прием «Ленточка дружбы».
Совместная деятельность – подготовка к спектаклю: костюмы, изготовление реквизита.			
Апрель	Игры на формирование у детей общности с другими и умения увидеть другого - 3 этап «Согласованность действий» Навыки сотрудничества. Неделя сердца.	Родительское собрание: подведение итогов. Анкетирование родителей – выяснение мнения об эффективности проведенной работы.	Отчет родителям о проделанной работе (презентация).
Совместная деятельность – участие в мероприятиях Недели сердца, открытое занятие «Собрание медведей».			
Май	Забота об окружающей среде. Помощь малышам ясельных групп на прогулке. Проявление инициативы.	Стенд: «Домашнее задание на лето».	Анализ проведенной работы. Определение целей на следующий учебный год.
Совместная деятельность – труд на участке детского сада: смена песка, покраска оборудования и др., проект «Тыковка».			

3.5 Календарно-тематическое планирование на учебный год для детей 4-5 лет по формированию социальной и нравственной компетенций.

Календарно-тематическое планирование в группе детей 4-5 лет представлено в таблице 3. Таблица содержит следующие графы:

- ✓ тема каждой недели месяца;
- ✓ компетенции, которыми должен овладеть ребенок в процессе деятельности;
- ✓ учебная деятельность – это специальные занятия с детьми, которые называют «Собрание медведей». Они проводятся 1 раз в неделю по четвергам, что бы педагог мог оценить результаты прошедшей недели с точки зрения нравственного воспитания и усвоения ребенком социальных моделей поведения. Занятие проходит в рамках направления «Язык и речь» и длится 20 -25 минут. Занятие проводится фронтально со всей группой, что бы дети могли услышать мнение всех детей. Тема определяется темой недели или ситуациями в группе, которые требуют особого обсуждения с точки зрения морали. Так же тему можно включать в другие занятия: «Я и среда», «Искусство», «Математика» и др.
- ✓ совместная запланированная деятельность детей с учителем, в ходе которой закрепляются знания, навыки, модели поведения полученные на занятии;
- ✓ методические рекомендации – эффективность проведения деятельности зависит от того, насколько точно педагог сможет вникнуть в нюансы её проведения. Деятельность педагога по теме значима не только на занятиях, тема поддерживается в течении всего времени, которое ребенок проводит в детском саду, так как ситуации, требующие вмешательства и разъяснений педагога могут возникнуть в любой момент: и на занятии, и в режимный момент, и на прогулке, и в игре и т.д. Вопросы нравственного воспитания педагог может обсуждать с детьми и в «Утреннем круге», и после чтения литературы, просмотра мультфильма или спектакля, перед обедом, в ходе игры и т.д. Формы работы могут быть как фронтальные, так и групповые, и индивидуальные.

Таблица 3 Календарно-тематическое планирование в группе детей 4-5 лет

Компетенции	Учебная деятельность	Совместная деятельность детей с педагогом	Методические рекомендации
1 неделя сентября Тема: «Здравствуй, детский сад!»			
<p>- Дети испытывают позитивное отношение к детскому саду и детям группы.</p> <p>- Дети умеют проявить гостеприимство.</p> <p>- У детей укрепляется чувство самоуважения.</p>	<p>«Семья медведей» Получение телеграммы, поиск гостя в группе – Медведя. Знакомство с ним и его семьей (маленькие медведи). Рассказы детей о детском саде и приглашение медведям остаться в группе. Песня-приветствие «Лиловый медвежонок» (см. приложение 12.1), Массаж «Мышка Бетти 1» (см. приложение 14.1).</p>	<p>Рисование «Мой медвежонок»</p> <p>Придумывание рассказа «Мой лиловый друг»</p> <p>Игра «Кто перед тобой...» (см. приложение 11.38)</p> <p>Игра «Потерялась девочка» (см. приложение 11.39)</p> <p>Мультфильм «Чуня» (см. приложение 17.1)</p> <p>Стихотворение «Детки в садике...» (см. приложение 12.8)</p>	<p>Занятие: необходимо заранее продумать расположение медведя, чтобы дети не сразу смогли его найти; дать возможность высказаться всем детям, предусмотреть время на взаимодействие с медведями; массаж лучше делать в кругу.</p> <p>Приготовить детям контуры с медведями для раскрашивания в свободное время.</p> <p>Придумывание рассказов и игры проводятся в течение дня.</p>
2 неделя сентября Тема: «Дары осени»			
<p>Дети</p> <p>- используют в общении ласковые и вежливые слова;</p> <p>- имеют представления о добрых делах;</p> <p>- устанавливают связь между поступком и следствием;</p> <p>- понимают смысл пословиц;</p> <p>- включаются в совместную деятельность, приглашают в свою компанию игрока.</p>	<p>«Правила доброты: 1 часть» Приветствие-песенка и ласковые слова медведям. Игра «Назовем друг друга ласково» (см. приложение 11.2) Какие добрые дела делают дети? Обсудили правила:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разговаривай вежливо! • Улыбайся! • Относись по-доброму к другим людям, тогда и к тебе будут относиться по-доброму. <p>Массаж „Мышка Бетти 1“.(см. приложение 11.1)</p>	<p>Чтение В.Сутеев «Мешок яблок»</p> <p>Игра «В лес по ягоды» (см. приложение 11.27)</p> <p>Пословица «Как аукнется, так и откликнется»</p> <p>Игра «Пусть всегда будет...» (см. приложение 11.7)</p>	<p>Занятие: обратить внимание на способы действия с медведями (могут быть небрежные или агрессивные); дать высказаться всем, пассивных побуждать к взаимодействию вопросами.</p> <p>При чтении установить связь с обсуждаемыми правилами.</p> <p>Для включения в игровую роль использовать маски, следить чтобы в игре последними не оставались одни и те же дети, давать роль ведущего пассивным или непопулярным детям.</p>

3 неделя сентября Тема: «Человек и природа»			
Дети -- используют в общении вежливые слова, фразы и обращения; - устанавливают связь между поступком и следствием; - понимают, что существуют определенные правила, которые выполняют все; - дети позитивно относятся к окружающим, умеют выразить свое отношение.	«Правила доброты: 2 часть» Массаж «Мышка Бетти 1» (см. приложение 14.1) Обсуждение правил доброты: <ul style="list-style-type: none"> • «Защищай маленьких». • «Любую проблему решай словами, а не кулаками. • «Уважительно относись к старшим» Обыгрывание ситуаций в соответствии с правилами группы. Вывод, как правильно нужно поступать в разных ситуациях.	Спектакль «Мышка-врунишка» (театрImagine) Игра «Когда природа плачет» (см. приложение 11.40) Игра «Обиженный кустик» (см. приложение 11.41) Сюжетный картинки «Хорошо-плохо» (см. приложение 15.1) Мультфильм «Подарок для самого слабого» (см. приложение 17.17)	Занятие: массаж может быть проведен в любой части занятия; дать детям проявить свободу действий при обыгрывании ситуаций; при обсуждении правил важно подвести детей к самостоятельному выводу. В играх совместно выработать приемлимые способы утешения другого путем обсуждения и тренировки.
4 неделя сентября Тема: «Осень, как время года»			
Дети - высказывают свое мнение о доброте и добрых поступках; - имеют представление о понятии «друг», о правильных поступках по отношению друг к другу; - умеют делиться и предложить своё, если кому-то это нужно	«Правила доброты: 3 часть» Песня о дружбе «Как положено друзьям...» (см. приложение 16.1) Обсуждение правил: <ul style="list-style-type: none"> • «Помогай друзьям», • «Выручай друзей из беды», • «Будь щедрым». Дети называют имена своих друзей, почему они с ними дружат. И/у «Возьмемся за руки» (см. приложение 11.11) Рисунки в подарок другу. Массаж «Мышка Бетти 1» (см. приложение 14.1)	Интервью «Что такое доброта? Мои добрые дела» Ситуация «Идет дождь. 3 друга и 2 зонтика. Что делать?» Игра «Смена мест» (см. приложение 11.10) Игра «Погодный массаж» (см. приложение 11.20)	Занятие: при назывании друзей необходимо, чтобы прозвучали имена всех детей, чтобы подарок-рисунок получили все дети. Интервью проводится индивидуально, это даст возможность получить первичную информацию о понимании ребенком доброты. При обсуждении ситуаций приветствуются любые позитивные решения.
1 неделя октября Тема: «Неделя здоровья»			
Дети - понимают, что отношение к человеку зависит не только от его внешнего вида, но и от его способа общения; - понимают значение слова «пожалуйста»; - умеют отличать	«Добрые слова» Песенка-приветствие (см. приложение 12.1) Игра «Комплимент» (см. приложение 11.12) Чтение и обсуждение сказки «Чучело» (Шорыгина 2014б: 23) И/у «Наполни рот добрыми словами» Массаж «Мышка Бетти	Чтение Б. Гримм «Подарки феи», В.Осеева «Волшебное слово» Игра «А что сказали бы вы?» (см. приложение 11.30)	Занятие: Понадобится иллюстрация чучела, изображение открытых губ и цветов, которые обозначают добрые слова. Перед игрой рекомендуется

хорошие поступки от плохих; - умеют делиться.	1)(см. приложение 14.1)	Мультфильм «Кто первый?» (см. приложение 17.2)	обсудить поступки литературных и мультипликационных героев.
2 неделя октября Тема: «Неделя хлеба»			
Дети - понимают понятие «добрые дела», могут отличить и назвать их; - понимают всю многогранность понятия «доброта»; - умеют свободно взаимодействовать друг с другом без предметно и невербально; - выражают готовность, что-то сделать для другого; - выражают эмоции через героев драматизации.	«Доброта» Игра «Морщинки» (см. приложение 11.3) Рассказ учителя «Кто помог Серёже?» (Шорыгина 2014а: 6) Обсуждение понятия «добрые дела». Стихотворение «Кристалл доброты» (см. приложение 12.9) Может ли злой человек вырастить хлеб? Почему? Массаж «Мышка Бетти 1»(см. приложение 14.1)	Лепка «Кренделки для медвежат» Драматизация украинской народной сказки «Колосок» Игра «Добрые эльфы» (см. приложение 11.24) Мультфильм «Пирожок» (см. приложение 17.3)	Занятие: хорошо иметь какой-либо многогранный «кристалл», для названия добрых дел блестящие камушки, которые складываются в ёмкость, наглядно показывая, что если мы будем делать много добрых дел, то не останется места для злых. В драматизации участвуют все дети по-своему желанию. В лепке лучше использовать соленое тесто. В игре следить, чтобы прикосновения детей друг к другу были приятные.
3 неделя октября Тема: «Домашние животные и их детеныши»			
Дети - используют в общении добрые слова; - умеют понять поступок литературного героя, его мотивы, описать качества: храбрый, смелый, добрый и др.; - понимают, что красота определяется не только внешними данными; - умеют действовать в коллективе, стремятся помочь друг другу.	Л.Толстой «Котенок». Песня-приветствие «Лиловый медвежонок». (см. приложение 12.1) Чтение и обсуждение ситуации по рассказу Л.Толстого «Котенок». Массаж «Мышка Бетти 1». (см. приложение 14.1) Игры и общение со своим медвежонком: «Скажи медвежонку добрые слова», «Как ты думаешь, что бы он тебе ответил?»	Чтение Е. Карганова «Кто самый красивый» П/и «Гуси-гуси» (см. приложение 11.31) Игра «Зверинное пианино» (см. приложение 11.21)	Занятие: Подвести детей к связи между рассказом и правилом «Защищай маленьких!», при взаимодействии с медвежатами обращать внимание на положительные примеры. В игре раскрыть детям нравственный смысл поступков героев, не акцентировать внимание на тех детях, которые попались, а на результатах дружных действий.

4 неделя октября <i>Каникулы</i>			
Дети - понимают, что люди все разные, что хороший человек определяется только по его делам, а не внешности; - умеют определять настроение по мимике лица; - проявляют внимание друг к другу, способствуя общению друг с другом.	« Мы похожи друг на друга и нет » Песенка-приветствие «Лиловый медвежонок» (см. приложение 12.1) Карточка для беседы №1 (см. приложение 15.3) Сравнение медвежат между собой. И/у «Встанут те у кого...(светлые волосы, карие глаза, синяя футболка и т.д.)» Игра «Сердитый мальчик – веселая девочка» (см. приложение 11.8) Массаж «Мышка Бетти 2». (см. приложение 14.2)	И/у «Что ты любишь?» (см. приложение 11. 23) Стихотворение «Мы все дружные ребята...» (см. приложение 12.4) Пальчиковая игра «Дружба»(см. приложение 11.16) П/и «Карусели» (см. приложение 11.26)	Занятие: используется пособие, предложенное авторами программы «Kiusamisest vaba lasteae»; при сравнении делается равный акцент и на различиях и на сходствах, как внешних, так и внутреннего мира. В подвижной игре хорошо чередовать более слабых или младших детей с более сильными или старшими, что способствует проявлению заботы о более слабых; слова выучить заранее; во избежания падений детей педагог играет вместе с детьми.
5 неделя октября Тема « <i>Лесные жители</i> »			
Дети - знают, как вести себя на дне рождения; - знают, что может огорчить и обрадовать именинника, его родителей и других гостей; - умеют поступать правильно в сложных ситуациях: не нравиться угощение, не понравился подарок и др.; - умеют свободно непосредственно взаимодействовать друг с другом без предметно и невербально;	« Счастливый день рождения! » Хоровод «Лиловый медвежонок» (см. приложение 12.1) Высказывания из личного опыта детей. Карточка для беседы № 2 (см. приложение 15.4) И/у «Что скажешь другу в день рождения?» Массаж «Мышка Бетти 2» (см. приложение 14.2)	Игра «Жизнь в лесу» (см. приложение 11.42) Настольный театр «Теремок» Пословица «Вместе тесно, а врозь скучно» Игра «Зверинное пианино» (см. приложение 11.21)	Занятие: используется пособие, предложенное авторами программы «Kiusamisest vaba lasteae»; выслушать как позитивные, так и негативные рассказы детей, их мнения по разным случаям; подвести к выводу, что день рождения должен быть приятным для всех. В игре приветствуется любая фантазия действий и их смысла, не вредящая другим детям.
1 неделя ноября Тема: « <i>Папин день</i> »			
Дети -испытывают чувство гордости за своего папу, дедушку; - понимают значение таких качеств, как	« Смелый, сильный, волевой » (<i>Парамонова 2011: 368</i>) Слушание песни «Мой папа самый лучший» (см. приложение 16.2)	И/у «Разговор по телефону: поздравь папу с праздником» Ситуация «Папа пришел с работы домой	Занятие: вызвать позитивные воспоминания о папе (бывает, что у детей быстрее возникает негивный опыт),

<p>смелость, отважность, ответственность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимают эмоциональное состояние человека в разных ситуациях; - могут предложить свою помощь; - проявляют готовность сделать что-то для другого. 	<p>Игра с мячом «Какой папа?»</p> <p>Обсуждение качеств смелый, сильный, волевой. Подбор синонимов.</p> <p>Инсценировка рассказа В.Осеевой «Кто хозяин?»</p> <p>Массаж «Мышка Бетти 2» (см. приложение 14.2)</p>	<p>уставший. Что ты сделаешь?»</p> <p>Аппликация «Кружка для папы»</p> <p>Мультфильм «Хочу быть отважным» (см. приложение 17.4)</p>	<p>инсценировка с помощью игрушек поможет детям вникнуть в сложные понятия: отважный, ответственный и др.</p> <p>Игра потребует наличие привлекательного телефона.</p>
<p>2 неделя ноября</p> <p>Тема: «<i>Я и моя семья</i>»</p>			
<p>Дети</p> <ul style="list-style-type: none"> - могут объяснить, почему доброму жить легче, чем злему; - понимают, что самые близкие люди – это семья; могут объяснить почему семья важна для человека; - сочувствуют герою сказки; - применяют в полученные модели поведения; - умеют свободно непосредственно взаимодействовать друг с другом без предметно и невербально. 	<p>«Любовь и ласка»</p> <p>Слушание аудиозаписи «Если добрый ты...» (см. приложение 16.3).</p> <p>Беседа: Кто самый добрый? Почему? Кто вас больше всех любит?</p> <p>Как вы это узнаете?</p> <p>Пересказ педагогом Сказки «Добрый волшебник».</p> <p>Обсуждение сказки. (Шорыгина 2014а: 57)</p> <p>Игровое упражнение «Добрые эльфы» (см. приложение 11.24)</p>	<p>Чтение Л.Толстой «Отец и сыновья» «Дед и внук»</p> <p>Пословица «Все за одного, один за всех»</p> <p>Игра «Театр теней» (см. приложение 11.44)</p> <p>Ролевая игра «День рождения»</p>	<p>Занятие:</p> <p>Обращение только к позитивному опыту детей.</p> <p>В ходе ролевой игры корректировать модели поведения детей.</p> <p>В игре «Театр теней» участвует педагог, инициируя совместные действия.</p> <p>Чтение каждого произведения требует дальнейшего обсуждения.</p>
<p>3 неделя ноября</p> <p>Тема: «<i>Человек трудом красен</i>»</p>			
<p>Дети</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимают, что судят о человеке не по имени, а по его делам; - умеют выразить «обиду» невербально и не агрессивно; - понимают значение труда в жизни человека; - применяют в полученные модели поведения. 	<p>«Не имя красит человека, а его поступки»</p> <p>Чтение шутки «Сережки и Алешки».</p> <p>Нравственный урок «Не имя красит человека, а его поступки»</p> <p>Анализ поступков героев сказки. (Фесюкова 1996: 202)</p> <p>Пантомима «Сережа обиделся»</p> <p>Игра «Обида, стоп!» (см. приложение 11.5)</p> <p>Массаж «Мышка Бетти 2».(см. приложение 14.2)</p>	<p>Стихотворение А.Барто «Помощница» (см. приложение 12.10)</p> <p>Мультфильм «Кем быть?» (см. приложение 17.5)</p> <p>Чтение Т. Шорыгина «Трудолюбивый Пуфик» (Шорыгина 2014а: 87)</p> <p>Ролевые игры «Магазин», «Больница» и т.д.</p>	<p>Занятие:</p> <p>Помочь понять юмор в рассказе; пантомиму провести в виде конкурса, выбрав жюри.</p> <p>В ходе ролевой игры корректировать модели поведения детей.</p> <p>Чтение каждого произведения требует дальнейшего обсуждения.</p>

<p>4 неделя ноября Тема: «Город»</p>			
<p>Дети</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают, что улица это общественное место, где действуют свои правила и нормы; - умеют действовать согласованно для достижения общей цели; - понимают, что у каждого свой вкус и с его мнением надо считаться; - умеют остановить деятельность, если она неприятна для себя или другого; - умеют свободно непосредственно взаимодействовать друг с другом без предметно и невербально. 	<p>«Наш город доброты» Подпевание песни «Если добрый ты...» (см. приложение 16.3) Игра «Kes on täna meiega?» (см. приложение) Карточка для беседы №10 (см. приложение 15.5) Игра «Добрые эльфы» (см. приложение 11.24) Обсуждение «Кто живет в городе доброты? Какие жители? Что они делают?» Массаж «Мышка Бетти 2».(см. приложение 14.2)</p>	<p>Конструирование коллективное «Город дружбы» (<i>Парамонва 2011: 44</i>)</p> <p>Пальчиковая игра «Смешные человечки» (см. приложение 11.25)</p> <p>Игра «Якалки» (см. приложение 11.9)</p>	<p>Занятие: используется пособие, предложенное авторами программы «Kiusamisest vaba lasteae»; для игры понадобятся маленькие личные игрушки детей. Подвести итог высказываниям в виде рассказа о городе доброты.</p> <p>Конструирование проходит в подгрупповой форме, где каждая группа имеет свое задание, соединив все вместе получается общий результат.</p> <p>Пальчиковая игра проходит в парах.</p>
<p>1 неделя декабря Тема: «Квартира»</p>			
<p>Дети</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимают, что общаться приятно с вежливым и неагрессивным человеком; - умеют объяснить, почему с одним приятно играть а с другими нет; - знают и определяют негативные чувства, умеют справляться с ними; - проявляют готовность сделать что-то для другого. 	<p>«Любят того, кто не обидит никого» Общение с медведями. «История про Федю» Беседа: Вы поняли, дети, почему Федя не хотел идти в детский сад? (<i>Шорыгина 2014б: 29</i>) Как вы думаете, легко ли общаться и дружить с Федей? Почему? Всегда ли вы, входя в помещение, здороваетесь с теми, кто там находится? Можно ли назвать Федю вежливым и доброжелательным? Почему вы так думаете? Массаж «Мышка Бетти 2».(см. приложение 14.2)</p>	<p>Лепка «Игрушки для сестренки и братишки» (<i>Голицина 2013: 175</i>)</p> <p>Игра «Мешочек со злостью» (см. приложение 11. 36)</p> <p>Игра с зеркалом «Похвали себя» (см. приложение 11.14)</p> <p>И/у «Клубочек» (см. приложение 11.18)</p>	<p>Занятие: предусмотреть знак, по которому дети закончат свободное общение с медведями; избегать называть детей, которые похожи на героя рассказа.</p> <p>Лепка выполняется по замыслу, исходя из того, что любит сестра или брат.</p> <p>Для игры понадобятся мешочек из плотной ткани. Ставится граница, что выплескивать негатив можно, но только в этот мешочек.</p>
<p>2 неделя декабря Тема: «Домашние помощники»</p>			
<p>Дети</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают, что у каждого есть свои сильные и слабые 	<p>«Сказка: Проводок» Песня-приветствие «Лилый медвежонок» (см.</p>	<p>Чтение В. Драгунский «Тайное становится явным»</p>	<p>Занятие: для игры понадобятся маленькие личные игрушки детей;</p>

<p>стороны; - понимают, что разные сильные стороны каждого делают сильнее всю группу; - умеют описать свое настроение и объяснить его причины.</p>	<p>приложение 12.1) Игры «Kes on täna meiega?» (см. приложение 11.52) И/у «Моё настроение». Чтение и обсуждение сказки «Проводок» (<i>Шорыгина 2014в:17</i>) Массаж «Мышка Бетти 1+2». (см. приложение 11.1, 11.2) Ситуация «Покажи медвежонку, чем ты любишь играть и заниматься» - свободная деятельность детей.</p>	<p>Спектакль «Сказка о забытых вещах» (театр Tuuleveski) Мультфильм «Мой друг зонтик» (см. приложение 17.6)</p>	<p>показывая свои любимые игры дети свободно предвигаются по группе, объединяются для совместных игр. Чтение каждого произведения или просмотр спектакля требует дальнейшего обсуждения.</p>
<p>3 неделя декабря Тема: «Рождество и Новый год»</p>			
<p>Дети - знают значение подарка, как и чем порадовать близких людей; - проявляют готовность сделать что-то для другого; - понимают и различают положительные и отрицательные эмоции.</p>	<p>«Игрушки-подарки» И/у «Угадай, что в коробке» Рассказы детей о своих любимых игрушках. Беседа о значении подарков, как можно доставить другому человеку радость, сделать что-то приятное, поздравить, похвалить. (<i>Парамонова 2011: 254</i>) Придумывание совместно с детьми: как и чем можно поздравить с приближающимся праздником – Новым годом других детей или взрослых. И/у «Погодный массаж» (см. приложение 11.20)</p>	<p>Изготовление новогодних украшений для детей ясельной группы. (<i>Парамонова 2011: 263</i>) Игра «Сказочная тропинка» (см. приложение 11.37) Мультфильм «Просто так» (см. приложение 17.8)</p>	<p>Занятие: понадобятся подарочная коробка, мелкие игрушки в ней, при распределении игрушек направлять детей думать о том, что кому нравится, чтобы каждый получил, что ему нравится. Для изготовления новогодних украшений понадобится бумага и блестящая тесьма или тонкая лента. Подарки вручают все вместе. Для игры нужна музыка разного характера, проводить лучше в помещении. Для поддержания интереса часто менять водящего.</p>
<p>4 неделя декабря Каникулы</p>			
<p>Дети - понимают значение вежливого обращения; - используют в общении полученные навыки и модели поведения; - понимают и выражают эмоции в разных ситуациях; - проявляют</p>	<p>«Ёлка, заяц и волк» Песеня «Елочка, ёлка лесной аромат..» (см. приложение 16.4) Показ педагогом настольного театра «Ёлка, заяц и волк» Обсуждение ситуации Инсценировка детьми «Ёлка, заяц и волк» (<i>Парамонова 2011: 268</i>)</p>	<p>Ролевая игра «Встречаем гостей» Эмоциональные этюды «Радостные зайки», «Сердитый волк», «Усталый Дед мороз» Лепка «Подарки медвежатам» Игра «Подарки» (см.</p>	<p>Занятие: Понадобятся фигурки из настольного театра волка, ёлки и зайца, элементы костюмов волка, ёлки и зайца для инсценировки детьми; при рисовании на спине один рисует, а другой пытается отгадать, что там</p>

готовность сделать что-то для другого; - дети участвуют в создании дружеской обстановки, умеют слушать друг друга и учитывать пожелания других.	И/у «Пожелания волку, зайцу, ёлке» И/у «Нарисуем новогоднюю ёлочку»(рисование на спине)	приложение 11.28) Мультфильм «Самый маленький гном» (см. приложение 17.9)	изображается. Лепка по замыслу. Правила в игре «Подарки» усваиваются в ходе игры, водящим должен быть каждый ребенок.
1 неделя января Тема: «Зима, как время года»			
Дети - имеют представления о понятиях «равнодушный» и «отзывчивый»; - умеют понять чувства пресонажа или героя стихотворения; - проявляют сочувствие; - проявляют готовность сделать что-то для другого.	«Равнодушие и отзывчивость» Игра «Эхо»: похлопывание имени медвежонка по слогам. (см. приложение 11.22) Театр кукол « На детской площадке» - обсуждение поведения девочек, определение понятий «равнодушный» и «отзывчивый». Чтение стихотворений о равнодушном Коле и добре. (Шорыгина 2014а: 46) Подбор синонимов к обсуждаемым понятиям. Массаж «Мышка Бетти 3» (см. приложение 14.3)	Стихотворение И.Суриков «Детство»(отрывок) (см. приложение 12.3) Конструирование «Горка для медвежат» (Парамонова 2011: 307) Настольный театр «Зимовье зверей»	Занятие: Необходимо кукольная скамейка, 2 куклы-девочки и кукла –малыш. Понятия сложные для понимания детьми, поэтому используются примеры из жизни близких детям. Конструирование из строителя по образцу. Театр соединить с пословицей «Один за всех и все за одного»
2 неделя января Тема: «Зима, как время года»			
Дети - имеют представления о понятиях «равнодушный» и «отзывчивый»; - понимают взаимосвязь поступков и полученных результатов; - могут видеть сверстника, обращают на него внимание, понимают его состояние; - умеют действовать согласованно друг с другом.	«Равнодушие и отзывчивость (продолжение)» И/у «Позови своего медвежонка (прохлопывание по слогам имени)». Рассказывание сказки Братьев Гримм «Госпожа Метелица». Обсуждение: Кто равнодушный? Кто отзывчивый? Почему? Какую награду и за что получили? (Синицына 1997: 88) Игра «Выбери партнера» (см. приложение 11.46) Рассказы из личного опыта об отзывчивых людях. Пальчиковая игра в парах «Смешные человечки» (см. приложение 11.25)	Пересказ «Добрая девочка» (Голицина 2013: 80) И/у «Помогите нам! » (Карпухина 2009: 94) Аудиосказка: Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка» (см. приложение 16.8) Игра «Снежинки» (см. приложение 11.34)	Занятие: Акцентировать внимание детей на речи говорящего, учить детей слушать друг друга. В игре следить , чтобы партнеры менялись. В подвижной игре следить. Чтобы дети действовали только по сигналу и использовали всю площадь помещения. Чтение каждого произведения требует дальнейшего обсуждения.

3 неделя января Тема: «Зимние развлечения»			
Дети - понимают, что надо делиться; - знают способы установления очередности в игре; - умеют справляться с конфликтной ситуацией вербально; - понимают, что нельзя пользоваться добротой человека, ущемляя его права при этом; - умеют договориться и действовать сообща, достигая цели.	«Как можно выбрать?» И/у «Позови своего медвежонка». Игровая ситуация «У нас новые игрушки»: Кто во что хотел бы поиграть? Как вы об этом скажите? Проблемная ситуация «Как поделить игрушки»: Как поступить, если 2-3 детей хотят играть в одно и то же? Как договориться? Что такое жребий? Как себя ведет ребенок, которому досталась игрушка? Можно ли уступить? Как мы говорим про такого ребенка? Можно ли у доброго ребенка всё время просить игрушку? Почему? (Мультко 2004: 20) Массаж «Мышка Бетти 3» (см. приложение 14.3)	Чтение Н.Носов «На горке» Пословица «Один в поле не воин» Считалочки (см. приложение 12.2) Пантомимы в парах: «Зимние забавы»	Занятие: оборудование-коробка с новыми игрушками, играми, фломастерами и т.д.; показать способы разрешения конфликтных ситуаций на конкретных примерах в ходе распределения содержимого коробки. Выполняя пантомиму, каждая пара получает задание и выполняет его. Проходит в виде двигательных загадок. Чтение произведения требует дальнейшего обсуждения.
4 неделя января Тема: «Части суток. Смена дня и ночи»			
Дети - понимают модели поведения в соответствии с 4 уровнями; - умеют замечать несоответствующее правилам свое и чужое поведение; - в случае необходимости корректируют свое поведение при напоминании; - проявляют готовность сделать что-то для другого	«Иерархия социального развития» На основе сказки «Три поросенка» обсуждение моделей поведения: анархия, буллинг, сотрудничество и демократия (см. приложение 3). Наглядное пособие «Светофор поступков» (см. приложение 15.6) Массаж «Мышка Бетти 3» (см. приложение 14.3)	Аппликация «Лоскутное одеяло для медвежат» (Парамонова 2011: 229) Мультфильм «Верное средство» (см. приложение 17.10)	Занятие: Оборудование: Иллюстрации к сказке «Три поросенка», плакат с цветовым обозначением уровней. Объяснение подкрепляется примерами из жизни детей. Для аппликации нужна основа и фантики от конфет.
1 неделя февраля Тема: «Стихия воздуха»			
Дети - используют в общении добрые и вежливые формы обращения; - понимают чувства и эмоции персонажей; - понимают модели	«Кто сядет со мной рядом?» Игра «Эхо»: «Повторим добрые слова» Театр мягкой игрушки «Кто сядет со мной рядом?». Обсуждение:	Конструирование вертушек для детей ясельной группы. Чтение Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»: главы 6 – 10	Занятие: В игре «Эхо» дети точно произносят фразу за водящим. Для театра могут подойти любые игрушки (4 штуки). Разыгрывается ситуация реального

поведения и соотносят их с уровнями социального развития; - проявляют готовность сделать что-то для другого.	соотнесение поступков героев с точки зрения иерархии социального развития; что чувствовал каждый из героев? как можно было поступить по-другому? Кто равнодушный, а кто отзывчивый? Почему? И/у «Надуем воздушный шар» (см. приложение 11.17) Массаж «Путешествие на воздушном шаре» (см. приложение 14.4)		поведения детей в группе, когда они не дают сесть рядом с собой: используются их слова и манера говорить, действия. Ветрушки мастерятся из бумаги.
2 неделя февраля Тема: «Неделя лиловых медвежат»			
Дети - имеют представления о понятиях «дружба», «друг»; - устанавливают причины ссор литературных персонажей; - умеют договориться о совместной деятельности; - проявляют дружеские чувства к определенным детям.	«Дружбу уважай – друзей не обижай» Слушание песни «Солнечные зайчики...» (см. приложение 16.5) Подбор определений к слову «Друг». Объяснение народной поговорки «Человек без друга, что дерево без корней». Игра «Kes on täna meiega?» (см. приложение 11.52) Рассказы из личного опыта детей. Чтение стихотворения «Чей гриб?» (см. приложение 12.7) Массаж «Путешествие на воздушном шаре» (см. приложение 14.4)	Чтение Л.Толстой «Два товарища», В.Осеева «Три товарища», «Синие листья» Рисование «Дом для медвежонка» И/у «Разговор по телефону: пригласи друга в гости» Стихотворение А.Кузнецовой «Поссорились» (см. приложение 12.5) Мультфильм «Самый большой друг» (см. приложение 17.7)	Занятие: Объяснение пословицы лучше провести на модели. (Приложение) Что бы не нарушать длительность занятия лучше сразу ограничить количество рассказов на занятии, распределив остальные в течение дня. Рисование по замыслу (восковые мелки, карандаши, фломастеры)
3 неделя февраля Тема: «День рождения Эстонии. Эстонские стихи, сказки, рассказы.»			
Дети - знают, что в мире живут много разных народов; - знают, что мы живем в Эстонии, но мы русскоязычные люди; - понимают, что эстонский народ и русский имеют одинаковые ценности; - проявляют интерес к песням, сказкам эстонского народа; эстонскому языку.	«Легенда о Калеве» Песня о дружбе «Как положено друзьям...» (см. приложение 16.1). Рассказывание учителем легенды о Калеве. Нравственный урок: «Как ты с другими, так и другие с тобой». (Алуноурм 200: 42) Связь с правилом группы «Относись к другим по-доброму, тогда и к тебе будут относиться по-доброму». Массаж «Мой дом» (см. приложение 14.6)	Пословица «Не копай яму другому сам в неё попадешь» Чтение эстонских сказок «О кумушке лисе», Э.Нийт «Рассказы о Пилле Рийн», Э. Рауд «Сипсик» Рассматривание иллюстраций «Лютте открывает Эстонию» Праздник «Масленица»	Занятие: Подведение детей к выводу, что у разных народов пословицы учат одному и тому же, и радуются люди одному и тому же; неважно какой ты национальности, важно какой ты человек. Лучше посмотреть праздник масленицы в эстонском детском саду и сравнить со своим.

4 неделя февраля Тема: «Одежда»			
Дети - умеют вербально выражать свои чувства; - понимают, что внешний вид не определяет сущности человека; - умеют видеть другого, замечать его особенности; - понимают, что важен каждый ребенок в коллективе; - сочувствуют персонажу и готовы прийти на помощь.	«По одежке встречают, по уму провожают» И/у «Мне сегодня было приятно, что...» Чтение и обсуждение «Муравьиный город» (Шорыгина 2014б: 76) Почему так говорят «По одежке встречают по уму провожают». Игра «Опиши партнера» (см. приложение 11.15) Массаж «Мой дом» (см. приложение 14.6)	Чтение Л. Киселева «Как поссорились иголка с ниткой» (Синицина 1997: 144) Н.Носов «Заплата» Ситуация «Таня пролила на себя чай. Что делать?»	Занятие: После высказывания детей хорошо попросить детей сказать кому, что было приятно – учить слушать друг друга, проявлять интерес к эмоциональному состоянию сверстников. Каждый вариант ответа можно отмечать фишкой индивидуально или на команду.
1 неделя марта Тема: «Посуда»			
Дети - умеют вербально выражать свои чувства; - умеют согласованно действовать в игре; - могут видеть сверстника, обращают на него внимание, действуют совместно; - проявляют сочувствие к сверстнику; - проявляют желание поддерживать сверстника; - проявляют готовность сделать что-то для другого.	«Письмо заболевшему другу» И/у «Мне сегодня было приятно/ неприятно...» Игра «Смешные человечки» (см. приложение 11.25) П/и «Выбери партнера» (см. приложение 11.46) Рассказ учителя об Антоне, которому сделали операцию, решение написать ему письмо вместе и нарисовать рисунки. Рисование и составление письма.	Чтение Л.Толстой «Чашка», «Бруно говорит правду» Лепка коллективная «Чайный сервиз для игрушек» (Парамонова 2011:404) Обсуждение сценария «Ёж и яблоко» (по сказке Н. Грибачёва), распределение ролей.	Занятие: Приучать детей слушать друг друга, проявлять интерес к высказываниям других; в игре следить, чтобы партнеры менялись, при написании письма выслушать все предложения и сделать резюме. В лепке сделать акцент на том, что сервиз одинаковой формы и расцветки, поэтому каждый, выполняя свою часть должен учесть этот момент. При распределении ролей для драматизации дать попробовать себя в понравившейся роли надо всем детям
2 неделя марта Тема: «Малые фольклорные формы»			
Дети - дети понимают разницу между детьми разного возраста и отношения к ним окружающих; - определяют эмоции по внешнему виду: мимика, поза, жесты;	«Венгерская сказка: Два жадных медвежонка» Ситуация «Потешки для медвежат» Рассказывание учителем венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Рассматривание картин	Спекткли «Не все зайцы кролики» (Vanalinna kool), «Сипсик» (театр «Другое небо») Чтение потешек разных народов.(см. приложение 12.7)	Занятие: оборудование – иллюстрации к сказке; при придумывании новой сказки нет правильных и неправильных вариантов; совместное

<p>- понимают негативные характеристики жадности;</p> <p>- понимают, что результат зависит от поступков и отношений между людьми;</p> <p>- понимают, что у людей разных национальностей одинаковые радости и огорчения;</p> <p>- могут видеть сверстника, обращают на него внимание, действуют согласованно.</p>	<p>по сказке: определение эмоций Обсуждение сказки: Медвежата были друзьями или нет? Почему? Жадность хорошо или плохо? Почему лиса смогла обмануть медвежат? Чему учит нас эта сказка? (Фесюкова 1996: 332) Придумывание сказки, если бы медвежата были хорошими друзьями. Массаж «Ёж и яблоко»</p>	<p>Игра «Бабушка Маланья». (см. приложение 11.50)</p>	<p>придумывание массажа на основе известных элементов.</p> <p>Потешки должны отражать одни и те же стороны жизни, показывая детям общность всех народов.</p> <p>В игре водящими ставить непопулярных детей, направляя на них внимание других детей. Заранее подготовить их, предложив набор движений.</p>
<p>3 неделя марта <i>Каникулы</i></p>			
<p>Дети</p> <p>- проявляют готовность порадовать других, оказать помощь;</p> <p>- применяют игровых ситуациях модели поведения;</p> <p>- узнают и изображают эмоции, понимают зависимость эмоций от ситуации;</p> <p>- умеют понять свое состояние и описать его.</p>	<p>«В театре»</p> <p>Игровая ситуация «Покажем медвежатам спектакль «Ёж и яблоко» Обсуждение «Хорошие зрители были медвежата или нет? Почему?» Массаж «Мышка Бетти» - рассказчик ребенок.</p>	<p>Мастерская добрых дел: «Афиша к спектаклю» (рисование), пересадка комнатных растений.</p> <p>Эмоциональные этюды: трусливый/смелый заяц, удивленная лиса, медведица защищает своих медвежат, гордый орел и др.</p> <p>Ролевая игра «Магазин игрушек»</p> <p>Рассказы детей «На что похоже моё настроение»</p> <p>Интервью «Что меня радует/огорчает?»</p>	<p>Занятие : игровая ситуация « Дети – актеры, медвежата – зрители»; рассказ для массажа ведет ребенок, хорошо владеющий речью, показ осуществляет педагог.</p> <p>При изображении эмоций использовать мимику, позу, жесты.</p> <p>Педагог включается в игру, создавать провокационные ситуации: встать без очереди, толкаться, требовать игрушку в роли ребенка и др.</p>
<p>4 неделя марта Тема: <i>«Комнатные растения. Важность света, тепла и воды»</i></p>			
<p>Дети</p> <p>- умеют просить разрешения войти в игру и принять игру инициированную другим;</p> <p>- умеют принять другого свою игру;</p> <p>- проявляют эмпатию друг к другу;</p> <p>- проявляют готовность сделать что-то для другого,</p> <p>- умеют работать в команде, поддерживая игру;</p>	<p>Общение со сверстниками</p> <p>Хоровод «Лиловый медвежонок» (см. приложение 12.1) Карточка для беседы №11. (см. приложение 15.6) Ситуации в стихах (Шорыгина 2014б: 26) Массаж «Мышка Бетти» - рассказчик ребенок.</p>	<p>Лепка «Горшочек для цветка» (Голицина 2013: 96)</p> <p>Аппликация «Все любят солнышко»</p> <p>П/и «Ручейки». (см. приложение 11.29)</p> <p>Эмоциональный этюд: «Цветок завял. Цветок полили»</p> <p>Чтение В.Катаев «Цветик-семицветик»</p>	<p>Занятие: используется пособие, предложенное авторами программы «Kiusamisest vaba lasteae»; рассказ для массажа ведет ребенок, хорошо владеющий речью, показ осуществляет педагог.</p> <p>В игре ручейки не должно быть детей, которых не выбирают или они не выбирают</p>

- умеют согласовывать свои действия с другими для достижения общей цели.		Игра «Работаем вместе». (см. приложение 11.47)	сами; условие - нельзя отказываться идти, если тебя выбрали. В игре «Работаем вместе» четко обозначить действия каждой команды для облегчения распределения их детьми между собой.
1 неделя апреля Тема: «Неделя театра»			
Дети - понимают, что маленькие дети требуют бережного обращения; - понимают чувства и поступки героев сказки и их причины; - понимают, что в члены семьи заботятся друг о друге; - проявляют желание сделать приятное для всего детского сада, получают удовольствие от результата совместных усилий; - ценят усилия труда других людей; - умеют видеть друг друга, проявлять внимание к окружающим.	Общение с родными. Песня-приветствие «Лиловый медвежонок» (см. приложение 12.1) Ситуация «Потешки для мишки» Чтение сказки «Голубка» Обсуждение сказки: Почему огорчилась Ира? Почему ожила голубка? Чему обрадовались дедушка и бабушка? Почему они решили порадовать внуку? (<i>Шорыгина 2014б: 54</i>) Прием «Ленточка дружбы». Массаж в парах «Мышка Бетти 1-3» (см. приложение 14.1, 14.2, 14.3).	Показ драматизации «Ёж и яблоко». Просмотр драматизаций других групп. Оформление выставки «Подарки весны» П/и «Найди себе пару» (см. приложение 11.1) Чтение В.Осеева «Хорошее», «Кто глупее» Н.Носов «Огурцы», «Прятки» Игра «Молчанка» (см. приложение 11.35)	Занятие: потешку дети могут выбрать любую сами; деление детей с помощью ленточек помогает наладить общение между теми детьми, которые в свободной деятельности не контактируют между собой, что способствует лучшему узнаванию детей друг друга. Дети участвуют в создании работ для оформления выставки. Позитивная оценка всеми сотрудниками детского сада повышает самооценку детей. В подвижной игре партнеры должны меняться., следить чтобы последним не оставался один и тот же ребенок.
2 неделя апреля Тема: «Весна, как время года»			
Дети - дети знают и понимают понятия «хорошо» и «плохо»; - умеют найти в своей жизни хорошее; - знают способы как уменьшить или избежать влияние плохого на себя и других; - видят и оценивают поступки других детей и взрослых;	«Что такое хорошо и что такое плохо?» Слушание песни кота Леопольда «Я иду и пою...» (см. приложение 16.6) О чем хорошем и о каких неприятностях поет кот Леопольд? Беседа (<i>Шорыгина 2014а: 51</i>) Рассказы из личного опыта детей о плохих и хороших поступках.	Изготовление Яиц-писанок. Мультфильм Словацкая сказка «Мы за солнышком идем» (см. приложение 17.11) Настольный театр «Заюшкина избушка» Игра «Солнечный зайчик» (см. приложение 11.19)	Занятие: При рассказах детей следить, что бы не упоминались имена детей когда совершивших проступки, если ребенок хочет об этом сказать, то говорит я-сообщениями безличностно; похвалу должен услышать каждый

<p>- понимают, что в каждом есть свои сильные стороны и они помогают всем справиться с трудностями.</p>	<p>И/у «Кого бы ты сегодня похвалил и за что?» И/у «Сравни стихотворения» (Приложение 11.4) Массаж «Мой дом» (см. приложение 14.6)</p>		<p>ребенок.</p> <p>При расписывании яиц, акцентировать внимание на том, для кого он это делает.</p>
<p>3 неделя апреля Тема: «Животные и птицы весной»</p>			
<p>Дети</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимают, что различия дружбе не помеха; - понимают, что в жизни необходимо помогать друг другу; - видят кому нужна помощь и предлагают её; - проявляют готовность сделать что-то для другого; - владеют способами непосредственного общения; - понимают, что не все, что хорошо тебе, хорошо для другого. 	<p>Л. Толстой «Муравей и голубка» Слушание песни «Настоящий друг» (см. приложение 16.7) Басня Л. Толстой «Муравей и голубка» Обсуждение: кого бы вы похвалили? Можно ли героев басни назвать друзьями? Как по другому можно назвать басню? (Фесюкова 1996: 208) Инсценировка басни. Пословицы «Друг познается в беде», «Долг платежом красен» Массаж «Полет на воздушном шаре 2» (см. приложение 14.5)</p>	<p>Чтение Г. Андерсен «Гадкий утенок»</p> <p>Лепка «Гнездышки для птиц»</p> <p>Ситуация «Нашли норку с мыштами, а мыши нет. Что делать?»</p> <p>Игра «Жизнь в лесу» (см. приложение 11.42)</p>	<p>Занятие: оборудование – шапочки для героев, ветоку и легкую ткань (тюль), дать проиграть всем желающим.</p> <p>Для лепки (из жгутиков) использовать глину, так как гнездышки можно использовать для украшения интерьера.</p> <p>В игре побуждать придумывание новых ситуаций и знаков для общения в них.</p>
<p>4 неделя апреля Тема: «Неделя сердца»</p>			
<p>Дети</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети имеют более широкое понятие о дружбе; - эмоционально реагируют на ситуацию, требующую помощь; - умеют внимательно слушать друг друга и учитывать мнения других; - понимают переносное значение выражения «холодное сердце»; - умеют согласовывать свое поведение с поведением другого. 	<p>Про дружбу, заботу и помощь. Чтение и обсуждение С.Козлов «Дружба» и Н.Абрамцева «Как у зайчонка зуб болел» (Парамонова 2011: 493) И/у «Закончи предложение: Сердце здоровое, когда...» Массаж «Сердце» (см. приложение 14.7)</p>	<p>И/у «Чему радуется сердце»</p> <p>Интервью «Что такое доброе сердце?»</p> <p>Беседа «Про кого говорят, что у него холодное сердце?»</p> <p>Ситуация «На улице мы увидели, что человеку стало плохо? Что делать?»</p> <p>Игра «Слепой и поводырь» (см. приложение 11.48)</p> <p>Спектакль «Дюймовочка» (театр Tuuleveski)</p>	<p>Занятие: можно заменить чтение одного из произведений показом настольного театра; для проведения игры используется мяч, который учитель перебрасывает тому, кто будет отвечать.</p> <p>Интервью проводить отдельно с каждым ребенком, чтобы дети не повторяли ответы друг за другом.</p> <p>Обсуждая ситуацию, подвести детей к действиям по определенному плану, но и уметь быть гибкими в решениях.</p> <p>Игра требует от</p>

			ребенка большого внимания к другому и умение учесть его потребности и интересы.
5 неделя апреля Тема: «Транспорт»			
<p>Дети</p> <ul style="list-style-type: none"> - дет понимают, что несоблюдение правил поведения в транспорте может навредить как себе так и другим; - знают нормы поведения в общественном транспорте - испытывают сочувствие к персонажу ситуации, понимают его чувства; - проявляют готовность поступить в ущерб своим интересам; - понимают, что возможно преодолеть свои негативные эмоции; - испытывают положительные эмоции, чувство единства в совместной игре. 	<p>«Мы едем, едем, едем...»</p> <p>Ситуация « Девочка сидит в автобусе и ест булку, заходит пожилая женщина, а девочка продолжает есть ничего не замечая.» Что правильно, что неправильно делает девочка? Почему? Что чувствует пожилая женщина? Какой можно назвать девочку? Почему?</p> <p>Игра инсценировка по стихотворению «На именины к дедушке Медведю».</p> <p>(Шорыгина 2014б: 43)</p> <p>Массаж «Поезд» (см. приложение 14.8)</p>	<p>Чтение Е.Синицина «Про малютку- автобус, который боялся темноты»</p> <p>Игра «Паровозик с именем» (см. приложение 11.13)</p> <p>Мультфильм «Паровозик из Ромашково» (см. приложение 17.12)</p>	<p>Занятие: при обсуждении ситуации сделать акцент на чувствах людей, которые они испытывают в этой ситуации, и как будут чувствовать себя люди, если девочка уступит место. При инсценировки дети выполняют движения по тексту стихотворения.</p> <p>В игре «Паровозик с именами» роль ведущего выполняет каждый ребенок.</p> <p>После чтения и мультфильма обязательно проводится обсуждение.</p>
1 неделя мая Тема: «Мамин день»			
<p>Дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимают, что мама самый близкий человек; - умеют выражать свои чувства словами; - знают, что бывают ситуации, когда чужие интересы важнее своих, - проявляют готовность прийти на помощь; - проявляют желание радовать маму и сделать что-то для неё. 	<p>«При солнышке тепло, при матушке добро»</p> <p>Чтение стихотворения «Матушка родная».</p> <p>И/у «Расскажи маме о своей любви»</p> <p>Ситуация «Мама просит помочь, а я хочу играть»</p> <p>Пословицы о маме:</p> <p>При солнышке- тепло, при матери – добро; нету лучше дружка, чем родная матушка.</p> <p>(Шорыгина 2014,б:52; Шорыгина 2014 а: 58)</p> <p>Массаж «Сердце» (см. приложение 14.7)</p>	<p>Чтение М.Хельме «Помощники», Т.Тоомет «Портрет», Э.Рауд «В магазин» В.Осеева «Сыновья»</p> <p>Аппликация «Букет для мамы»</p> <p>Праздник для мам «Весенний день»</p> <p>Мультфильм «Ничуть не страшно» (см. приложение 17.13)</p>	<p>Занятие: что бы дети не уставали от статичного состояния, можно менять место проведения частей занятия: сидя на ковре, сидя на стульях, стоя в кругу.</p> <p>До праздника дети изготавливают подарок для мамы: аппликация выполняется на основе от ладошки ребенка: на каждом пальце цветок.</p> <p>Праздник для мам проводится в вечернее время. Каждой ребенок</p>

			вручает подарок в конце своей маме
2 неделя мая Тема: «Насекомые»			
Дети: - имеют представления о равнодошии и отзывчивости; - знают, что хороший друг обязательно поможет; - проявляют инициативу; - умеют договариваться и согласовывать свои действия между собой; - имеют выдержку и самоконтроль.	Как найти друга? И/у «Подари улыбку» Театр на фланелеграфе «Как святлячок друга искал» С.Юцзунь Обсуждение «Помоги святлячку найти друга» И/у «Закончи предложение» (Синицина 1997: 48) Массаж «Lepatriinu Ikkaõõmus» (см. приложение 14.9)	Чтение В.Бианки «Как муравьишка домой спешил» П/и «Муравьиные шажки» (см. приложение 11.33) Игра «Путанка» (см. приложение 11.49) Мультфильм «Святлячок и росинка» (см. приложение 17.14)	Занятие: утром до занятия дети рисуют улыбки и дарят свою улыбку тому, с кем встретился глазами, педагог следит чтобы все дети обменялись улыбками; для театра нужны фигурки святлячка, кузнечика и муравья. В п/и «Муравьиные шажки» присутствует элемент соревнования, но детям отрицательных оценок не дается, а используется установка на успех следующий раз. В «Путанке» участвуют все дети. Дети самостоятельно выполняют общее задание.
3 неделя мая Тема: «Жаркие и северные страны»			
Дети: - понимают, что у каждого свои сильные и слабые стороны; - понимают, что объединяя вместе сильные стороны каждого команда справиться с трудными ситуациями; - различают эмоциональные состояния людей, понимают что причины могут быть разные; - умеют предложить варианты улучшения настроения; - получают удовольствие от помощи другому.	Африканская сказка «Кто лучше» Эмоциональные этюды «Сердитый слон», «Грустная обезьяна» Ситуация «Как им улучшить настроение?» Эмоциональный этюд «Хорошее настроение». Чтение и обсуждение сказки. Нравственный урок «В дружной работе все равны» (Фесюкова 1996: 345) Массаж ««Поезд» (см. приложение 14.8)	Стихотворение Т.Шорыгина «Дружите, дети!» (см. приложение 12.6) Рассматривание иллюстраций о разных странах и их жителях. Ситуация «Попроси вежливо пить у жителя другой страны, не зная его языка» Мультфильм «Птичка Тари» (см. приложение 17.15) П/и «Салки с выручалочками» (см. приложение 11.32)	Занятие: хорошо делать этюды перед большим зеркалом или у каждого ребенка маленькое зеркало. Альбом с иллюстрациями о других странах находится в свободном доступе детям. В п/и отребенка требуется умение рисковать, спасая товарища, ребенок проявляет смелость, умение принять решение.
4 неделя мая Тема: «Стихия вода»			
Дети - знают правила дружбы и следуют	Викторина «Что мы знаем о дружбе?» Викторина состоит из	Игра «Волны» (см. приложение 11.43)	Викторина проводится в вечернее время,

им; - знают песни, стихи, пословицы о дружбе; - умеют определять эмоции другого; - умеют согласованно действовать для достижения общей цели; - умеют найти контакт при непосредственном взаимодействии; - умеют волевым усилием контролировать свои действия; - получают удовольствие от того, что кому-то сделали приятно.	нескольких заданий: 1. Музыкальный звон 2. Игра «Правила дружбы» 3. Фольклорный конкурс 4. Игра «Пойми меня» 5. «Мир эмоций» 6. Поэтическая страничка 7. «Сказочные герои» Песня «Настоящий друг» (Приложение 13) Массаж «Veelaul» (см. приложение 14.10)	П/и «Море волнуется раз...» (см. приложение 11.51) Чтение Е.Пермяк «Первая рыбка» Мультфильм «Беги ручеек» (см. приложение 17.16) Игра «Руки-волны» (см. приложение 11.6)	возможна организация с родителями. Необходимо приготовить маленькие сувениры всем детям. В играх участвуют все дети. Педагог следит, чтобы прикасались дети друг к другу бережно. Все дети должны побывать в центре внимания. После чтения рассказа Пермяка, сделать вывод, что каждый может сделать в общее дело свой вклад, из маленького складывается большое.
---	--	--	---

3.6 .Методические рекомендации педагогам по формированию социальной и нравственной компетенций

Рекомендации педагогам основываются на теоретической литературе Т.Гордона, М.Маршалла, Х.Крипса, Ш.Амонашвили, Е.Юдиной, Г.Степановой и Е.Денисовой и методических руководствах «Kiusamisest vabaks», «Берёзка», «Я, ты, мы», «Kiusupunn», развивающую программу Е.Смирновой и В.Холмогоровой.

1. Методы и приемы воспитания детей, дают эффективные результаты, когда их действие постоянно, а не временно. Использовать каждую возможную ситуацию для закрепления правил и норм, моделей поведения, осознания поступков и их мотивов.
2. Предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать на положительнооцениваемое поведение. Создавать ситуации, в которых дети преобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Побуждать эмоциональную отзывчивость детей, направлять на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

3. Радостно встречать каждого ребенка, проявлять внимание к нему как в словесных, так и в иных формах проявления. Эмоционально поддерживать предложения ребенка в присутствии значимых для него сверстников, помочь ему включиться в общую деятельность, подчеркивать отзывчивость ребенка и его положительное отношение к другим детям и т. д. Одобрять в присутствии детей результаты деятельности ребенка.
4. Беречь и поддерживать инициативу и самостоятельность ребенка. Как можно реже говорить нет, заменяя негативные выражение на позитивные формы высказывания: «Нет сейчас нельзя, сначала позавтракаем» или «Да, конечно, когда позавтракаем». Три причины, по которым существует твердый запрет: выполнение желания может причинить вред ему самому, его действия могут повредить другим, могут пострадать какие-либо вещи.
5. Избегать таких неэффективных способов педагогического воздействия, как долгие наставления, нравоучения, сравнений детей друг с другом, негативные оценки, физические наказания и т.д., которые часто дают обратный эффект. Детям среднего дошкольного возраста необходим внешний контроль над поведением, но приемы не должны ущемлять достоинство ребенка.
6. Главным позитивным методом воспитания и основной педагогической установкой является подражание позитивным образцам поведения персонала детского сада.
7. Познакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучать ими пользоваться, как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других. Способствовать постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.
8. Этически ценные формы общения складываются на основе усвоенных норм и правил поведения. Правила имеют ясную и четкую формулировку и понятны детям. Помочь ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствовать осознанию причин конфликтов, обучить способам и приемам их самостоятельного разрешения.
9. Воспитывать в детях уважение к традициям и культуре, как своего народа, так и других.

10. В играх направленных на формирование доброжелательных отношений между детьми соблюдать принципы:

- ✓ безоценочность, так оценка концентрирует ребенка на своих собственных качествах, достоинствах и недостатках;
- ✓ отказ от реальных предметов и игрушек, которые отвлекают детей от непосредственного взаимодействия;
- ✓ отсутствие соревновательного момента, так как он ориентирует на оценку окружающих.

Данные рекомендации способствуют созданию в группе детского сада благоприятных условий для всех детей и формированию у детей необходимых социальной и нравственной компетенций.

3.7 Рекомендации родителям, способствующие развитию социальных и нравственных умений и навыков

Основой рекомендациям родителям являются книги Т.Гордона, К.Кволс, Е.Винтон, М.Маршалла, Дж.Нельсона, Л.Лот, С.Глен, Д.Юула.

1. Следите за собой и своим самочувствием. Что бы подавать детям положительный пример взрослому необходимо быть физически, психологически и эмоционально здоровым для осуществления такой сложной работы, как воспитание детей. Состояние взрослого влияет на его реакцию по поводу происходящих событий.
2. Если вы состоите в браке, придавайте большое значение своим супружеским взаимоотношениям, что бы стать для детей образцом супружеской любящей пары.
3. Старайтесь хотя бы несколько минут в день посвящать себя неформальному общению с детьми.
4. Не запрещайте детям выражать свои чувства, а, наоборот, старайтесь побудить их к этому. Доверяйте им собственные чувства. Признать свое несовершенство, остаться индивидуальностью, сохранить естественность в своем поведении, не скрывать своих истинных чувств вот то, что

поможет сохранить доверие ребенка, так как дети очень тонко чувствуют фальшивые проявления и это приводит их в замешательство.

5. Не требуйте от детей немедленного исполнения ваших желаний, старайтесь обо всем договариваться с ними заранее.
6. Всегда держите данное слово.
7. Стимулируйте поддержание порядка и определенного режима дня.
8. Старайтесь как можно больше узнать нового о себе, о своих потенциальных возможностях. Не замыкайтесь в себе. Родителям, которые реализуют себя в других областях жизни, требуется удовлетворения своей потребности в значимости за счет поведения детей.
9. Исключите из своей жизни чрезмерное напряжение и торопливость.
10. Установите и сохраните отношения равноправия и взаимного уважения.
11. Создайте такие условия, при которых его негативное поведение станет бессмысленным и неуместным.
12. Поощрив ребенка, предоставьте ему возможность:
 - ✓ совершить полезный поступок, осознать свою значимость и достоинство;
 - ✓ объединить его усилия с вашими и признать, что совместными усилиями можно добиться большего;
 - ✓ принять участие в каком-нибудь полезном мероприятии;
 - ✓ получить от сделанного радость и удовлетворение;
 - ✓ научиться не только фиксировать свое внимание на определенных проблемах, но и способствовать их разрешению.

Принципы, которых следует придерживаться в воспитании ребенка:

- ✓ каждый ребенок особенный;
- ✓ воспитание требует времени;
- ✓ совместные дела и время, проведенное с ребенком, должны полностью быть посвященными ему и радостными; эффективность зависит не от количества времени, а от качества деятельности;
- ✓ юмор – драгоценный подарок, побольше шутить и веселиться;
- ✓ правила – это договор, который соблюдают все стороны.

В семье ребенок получает первые представления о мире, учится общаться с окружающими, чувствовать, сострадать и радоваться, при этом ошибаясь, не

теряет любви и необходимой поддержки – это основа безопасного развития ребенка.

3.8. Анализ проведенной работы в детском саду на базе группы русскоязычных детей 4-5 лет

Получив приглашение влиться в проект «Kiusamisest vabaks» администрация детского сада предложила осуществить этот проект на базе группы детей 4-5 лет. Основанием послужил оптимальный возраст детей: дети будут находиться в детском саду ещё 3 года, возрастные особенности развития позволяет применять необходимые воспитательные методы и приемы. Так же было обращено внимание на состав детей группы и их личностные характеристики: 11 мальчиков и пять девочек, более половины детей имели те или иные поведенческие трудности.

3.8.1 Анализ работы персонала группы

Перед тем как присупить к внедрению проекта «Kiusamisest vabaks» в деятельность группы весь персонал группы (два педагога и помощник) и завуч детского сада прошли квалификационные курсы, на которых была получена информация о философии проекта, его целях и принципах, познакомили с азами программы и применения методики «Kiusamisest vaba lasteaed». Знакомство с проектом сразу заинтересовало нас работой в направлении изменения взаимоотношений между детьми и воодушевило на дальнейшее изучение программы «Kiusamisest vaba lasteaed», так постановка целей и определение путей их решения требовало дополнительных знаний.

Следующие три месяца были потрачены на изучение теоретической рекомендуемой литературы, примененной при написании данной работы, и детальный анализ методики «Kiusamisest vaba lasteaed». Так же были изучены методики близкие по содержанию: «Березка» для вальдорфских детских садов, методика О.Князевой и Р. Стеркиной «Я, ты, мы», элементы программы Р. Буре «Дружные ребята»; опыт по нравственному воспитанию детских садов Таллина Kikas и Пярну Päikesejanku. Основами применения программы послужил опыт по предотвращению травли в школах северных странах Европы и опыт детского сада Пярну Raeküla. Изучение опыта школ северных стран Европы позволило осознать

важность разностороннего подхода к данной проблеме и определить круг решаемых задач. В ходе изучения литературы приходилось преодолевать инертность привычного мышления и отношения к процессу взаимодействия взрослых и детей, возникали сомнения в эффективности применения предлагаемых авторами методов и подходов. Тем не менее были намечены основные принципы организации и проведения деятельности для персонала группы, детей и родителей.

В ходе изучения литературы мы пришли к выводу о неуместности применения некоторых методов и приемов взаимодействия с детьми для снижения уровня проявлений насилия в группе. Не способствуют созданию гуманных отношений между детьми и детьми и взрослыми в группе такие методы воздействия как замечания, упреки, морализирование, повышенная интонация, окрик, угрозы, принуждения, акцент на недостатках ребенка. Но наряду с ними присутствовали положительные приемы – одобрение, поощрение самостоятельности, просьба, юмор, совет и предложение помощи, проявление внимания, объяснения. Мы составили перечень тех методов и приемов, которые решили использовать в работе, и договорились о постепенном их внедрении в воспитательную деятельность. Эти методы и приемы упоминаются выше в разделе «Этапы работы по внедрению программы «Kiusamisest vaba lasteae» в деятельность средней группы детского сада».

Как уже упоминалось выше, окружающая среда влияет на поведение детей. Нами была продумана организация окружающей среды (Приложение 18). Было проведено зонирование группы, которое позволило создать несколько уголков для объединения детей по интересам или уединения, зона отдыха, организовали уголок «Обними меня Антошка», продумано место для размещения символов проекта – «Дом Лиловых медведей», правил группы, детских работ по изодетельности, зеленых растений. В раздевалке оформлен информационный уголок для родителей «Kiusamisest vaba lasteae». Зная интересы детей и их особенности, мы предусмотрели наличие игрового и занимательного материала для всех детей. Когда детям интересно, они заняты, тогда у них нет желания вредить другим детям. С зонированием группы трудностей у нас не возникло, так как такой опыт использовался нами и ранее. Сложности возникли с созданием зоны отдыха, так для него требуется отгороженное место и достаточно большое

по площади, в тоже время не отдаленное, чтобы педагог мог держать ребенка в поле зрения. С этой задачей удалось справиться. Результат по организации среды мог бы быть лучше, но мебель старого образца не позволила его достичь. Не совсем эстетично смотрятся размещение «Правил дружбы» и детских работ на фоне открытых батарей центрального отопления. Эти задачи необходимо продолжать решать совместно с администрацией детского сада.

Приступая к работе непосредственно с детьми, мы помнили принцип, что взрослый – образец поведения и что изменить можно только себя, поэтому мы сначала стали менять свою манеру общения с негативной на позитивную:

- ✓ менять формы выражений: не «Не кричи!», а «Говори спокойно»;
- ✓ утром рисовать детям картины радостного дня т.д.

Применять такие приемы как я-сообщения, предоставление ребенку выбора и др., которые мы рассмотрим ниже в анализе работы проведенной с детьми.

При применении новых приемов трудностью стало преодоление автоматических реакции, сформированных обучением в рамках советской системы воспитания и выработанных за годы работы в детском саду, на поведение или высказывания детей. Применение Я-сообщения и взятие на себя роли посредника в конфликтах между детьми, а не беспристрастных судей потребовало совершенствовать умение активного слушания. Все это требовало тренировки, практики и времени, которого порой не бывает в процессе режимного или учебного момента. Для применения новых подходов перед каждой ситуацией нам требовался тайм-аут для концентрации и продумывания фраз и предложений. Сложно сказать себе: «Стоп!», когда привычные формы реагирования уже вступили в действие. Но быстро проявляющиеся результаты, давали нам силы и стимул для стремления к следующим этапам: дети стали замечать нас не только, когда мы повышали голос, стали больше стремиться к тем перспективам, которые мы им «рисовали», стало меньше негативных поведенческих реакций на замечания, перестали бояться объяснять свою точку зрения в конфликтах. Эффективность применяемых альтернативных подходов вызвала на первых порах удивление у нас и укрепляла в нас уверенность в дальнейшем их использовании. Появился азарт находить и пробовать новые и новые приемы и подходы к детям.

Отметим ещё один момент – физическое, психологическое и эмоциональное состояние персонала группы. В состоянии усталости, раздражения, какой-то неудовлетворенности и др. негативных состояний человека мы не можем полноценно вести учебно-воспитательную деятельность в русле гуманных и демократических отношений, потому что применение данной методики требует постоянного контроля над собой и концентрации на деятельности, так как подобный стиль общения еще не стал для нас педагогической привычкой. Порой наблюдали за собой вернувшийся негативизм, но поддержка персоналом друг друга, например, дать время на тайм-аут, позволяла осмыслить происходящее и взять себя в руки. Мы отметили, что в моменты возвращения к приемам негативного взаимодействия, дети проявляют недоумение, эта ситуация перестала быть для них нормой, хотя ранее они относились к таким методам вполне равнодушно и порой их даже не замечали. Поэтому, чтобы быть в хорошей форме, мы стали следить за своим режимом деятельности и своевременного отдыха, необходимо выработать у себя умение эффективного расслабления для снятия напряжения и навык быстро приходить в состояние равновесия при эмоциональных переживаниях.

Полученные результаты подтверждают, что взрослые создают благоприятные условия для развития детей и отвечают за атмосферу в группе для каждого ребенка, за складывающиеся отношения между детьми, детьми и взрослыми. Но для изменения ситуации в позитивную сторону необходимо осознать ситуацию, иметь желание что-то предпринять и приложить усилие.

3.8.2 Анализ работы проведенной с детьми

Освоив приемы сами, мы стали обучать детей применять их в общении между собой. В силу своего возраста дети быстро забывают те знания, умения и навыки, которые не стали привычкой. Если вспомнить, то процесс усвоения идет по следующей схеме, которая действительна как для детей, так и для взрослых:

1. Интерес к новому действию (чьему-то умению или навыку),
2. Вера: поверил, что это действие может быть и моим, что оно в принципе достижимо.
3. Знание: представляю, как это действие делается, и могу со всеми значимыми деталями рассказать.

4. Первичное умение: умею делать это уверенно, но только в заданной привычной ситуации и мне нужно за своими действиями следить
5. Навык - действие выполняется без контроля сознания, на автомате.
6. Привычка: действие, которое выполняется само, без моей воли, полностью на автомате в определенных условиях.
7. Потребность: действие, к которому привык настолько, что его уже странно не делать, без выполнения которого уже как-то неуютно и неприятно.

Поэтому напоминание, как детям, так и себе проводится постоянно. Напоминания могут иметь различные формы: игровые упражнения, разбор ситуаций, чтение художественной литературы и т.д.

Ни один возникающий конфликт не остается без внимания. Если нет возможности разобрать его сразу, то мы возвращаемся к таким ситуациям в свободное время, помня о том, что ни один ребенок не может уйти домой с неразрешенным конфликтом в душе. Обсуждение может быть между конфликтующими сторонами или общее в зависимости от ситуации. В обсуждении дети всегда говорят я-сообщениями. В общих обсуждениях всегда участвуют все дети и проходят они безличностно. В начале года дети все равно понимали, о ком идет речь, и говорили, кто это. Мы старались уходить от личностей и постепенно дети привыкли не указывать на провинившегося ребенка. Мы заметили, что использование детьми я-сообщений для описания ситуаций не вызывает ответной агрессивной реакции того ребенка, на которого ссылаются. Вместо того, что бы кричать о своей не виновности и стараться свалить вину на другого, он ждет, когда придет его время говорить, он знает, что его мнение выслушают так же внимательно. Часто конфликты исчезают сами собой после того, как стороны выслушали друг друга. Дети чувствуют себя увереннее, учатся понимать свои эмоции и чувства и говорить о них, понимая лучше себя, они лучше начинают понимать других, что создает более теплые отношения в группе. Для применения этого метода у детей должна быть хорошо развита речь: достаточно слов в активном пользовании, умение построить логично предложение и рассказ, что вызывает трудности у определенных детей. Большинство детей схема использования я-сообщений усвоена, для большей её эффективности следует обогащать активный словарь детей, развивать умение выражать свои чувства и мысли, продолжать работу по формированию умения понимать лучше своё состояние, желания и т.д.

На первых порах детям говорить о своих переживаниях, чувствах помогал символ проекта – Лиловый Медведь. Во второй половине учебного года он стал просто символом, так как доверительные отношения между взрослыми и детьми позволяли уже вести диалог, не прячась за героя, этому же способствовало освоение детьми новых умений. Дети стали смело подходить к взрослым и говорить о случившемся, даже если они поступили неприемлемым образом. Например, мальчик подходит к педагогу и говорит: «Я налил воду на пол в туалете» или «Я дал сдачи Пете, потому что он забрал у меня карандаш». То есть ребенок поступил импульсивно, но осознал, что нарушил норму и ему требуется помощь разрешить этот конфликт. Далее педагог помогает разрешить эту ситуацию. Ранее дети старались скрыть свои проступки и выявить того, кто их совершил было достаточно сложно, часто приходилось для этого использовать запугивание. Радует, что дети относятся к взрослому, как к другу, у которого всегда можно получить помощь, но в тоже время признают его авторитет. Это касается более открытых и смелых детей, к детям более замкнутым от педагога требуется дополнительное внимание, доверительный разговор с использованием рефлексивных вопросов.

Конфликты возникают в группе детей 4-5 лет часто, поэтому необходимо стало научить детей способам разрешения конфликтов без применения агрессии. Применение приема разрешения конфликтов «Без проигравших» научил детей слушать другого, принимать его позицию и находить пути решения от себя. Правда, как это свойственно возрасту, импульсивность часто проявляется при конфликтах, поэтому роль педагога состоит в том, чтобы вовремя вмешаться и не дать конфликтной ситуации развернуться. Прием «помещения детей в одну лодку» научил детей договариваться об очередности или находить новую цель для деятельности, которая удовлетворяет всех. Этот прием дает хороший результат с детьми старшей подгруппы. Приятно слышать, когда подбегают дети и говорят: «А мы сами договорились, кто будет первый!» Радость и гордость, которая легко читается на лицах детей, за то, что они сами справились с ситуацией, лучшая награда за проделанную работу. Конечно, особую трудность составляют дети агрессивные, которые дома видят другие способы разрешения конфликтов. Здесь работу следует начать с консультирования родителей.

Дети получили право самим сделать выбор: вместе с детьми обсуждаем последовательность действий, место их проведения, при негативном поведении право решить, как поступить. Например, кто-то мешает другим детям слушать сказку, тогда говорим ему: «Когда мешают, мне трудно читать сказки и другим детям слушать, поэтому ты можешь остаться с нами и слушать дальше, ты можешь сесть на стул подальше от всех и слушать, можешь выйти из группы и не узнать, чем закончится сказка». Ребенок сам принимает решение и выбирает дальнейшие действия, а как уже упоминалось выше, человек не оспаривает решений принятых им самим. Это дает возможность ребенку не потерять свое достоинство, приучает продумывать последствия своих действий и нести за них ответственность. Данный метод позволяет моментально снизить уровень проявления агрессии, эффективен с первого раза применения. Даже если ребенок не может сделать выбор, он уже переключился на другую деятельность и отвлекся от своего неприемлемого поведения. К концу учебного года дети сами могут предложить педагогу альтернативы своей деятельности или действий.

Мы заметили, что дети, играя и общаясь, объединяются в одни и те же группы, а кто-то из детей всегда не может найти себе партнера. Мы включили в работу прием «Ленточка дружбы» для деления детей на пары, объединения детей в группы по 3 человека произвольным образом. Дети приняли такую игровую ситуацию позитивно и в результате детей, которых игнорировали чаще стали звать в игры. Таким образом, в игровую или другую совместную деятельность стали вовлекаться все дети, что удовлетворяет потребность ребенка в общении со сверстниками и способствует сплочению всей группы детей между собой.

Применение «Иерархии социального развития» позволило нам наглядно объяснить детям приемлемость и неприемлемость разных видов поведения, объяснить, почему взрослые реагируют на него определенным образом. И опять же оставлять выбор за ребенком, какого отношения к себе он хочет от окружающих. «Воздушный шарик», который, то поднимается на уровень выше, то опускается ниже, позволяет ребенку понять степень приемлемости своего поведения и нам вести с ним разговор о способах его исправления. Так же уровни помогают настроить ребенка на позитивное поведение в течение дня. Некоторые дети вполне адекватно самостоятельно могут оценить свое поведение и в прошлом и в будущем, другим нужна помощь в осознании своих поступков. Но

все дети без исключения хотят вести себя на самом высоком уровне. Мы считаем, что проявление такого желания уже помогает мотивировать ребенка на положительные поступки и соблюдение норм поведения. Данная модель помогает нам избегать излишнего морализирования, непонятного детям и неэффективного для достижения цели. Помогает спрогнозировать детям реакцию взрослого. Для более эффективного применения иерархии необходимо больше времени для индивидуальных бесед с детьми.

Таким образом, получая знания и умения на занятиях, в совместной организованной педагогом деятельности, через решение ежедневных задач, дети применяют их самостоятельно и учатся справляться с трудностями в жизни, защищая себя и не обижая других. Дети применяют для установления личных границ приемлемых поступков по отношению к себе знаки, выработанные совместно с педагогами. Радует, что дети умеют сказать: «Хватит! Стоп!» не только для себя, но и для других. Правда, если обидчик не понимает знаков и слов, часто защита себя или другого выражается в физических действиях, но к концу учебного года таких случаев стало меньше.

Самой сложной задачей для нас оказалось снижение уровня обзывания. До сих пор проводимая нами работа не позволила стабилизировать их количество: то оно снижается, то увеличивается. Мы планируем использовать прием «регламентированного обзывания», который мы ещё обсуждаем между собой.

В общем, мы считаем, что наша работа, проведенная над собой и с детьми, имеет хороший результат, мы получаем удовлетворение от изменения атмосферы в группе и от изменения своей роли в этом. Цели и задачи на следующий учебный год описаны ниже.

3.8.3 Анализ совместной деятельности с родителями

Работа в данном направлении предполагает постоянное участие родителей в совместной деятельности семьи и детского сада. Одобрение и поддержка родителей в осуществлении программы «Kiusamisest vaba lasteaed», активное участие в ней - важные условия её эффективности. Заинтересовать родителей работой в данном направлении, донести для них его актуальность и пользу для детей стало задачей на первом родительском собрании. На собрании мы получили

одобрение родителей, но как показало будущее они выбрали пассивную позицию: мы согласны, чтобы делали вы, а мы посмотрим со стороны. Мы замечали такое же отношение к деятельности детского сада и по другим вопросам. Хотя родители являются ответственными за развитие и воспитание своих детей, а дошкольное учреждение помогает им в этом, но родители по каким-то причинам считают наоборот – детский сад отвечает, а они помогают. Такая позиция родителей делала нашу работу менее эффективной, чем могла бы быть.

Для привлечения родителей к совместной деятельности мы применяли следующие формы взаимодействия с ними:

- ✓ *Родительские собрания.* На собраниях мы информировали родителей о достижениях и проблемах детей, связанных с общим поведением детей, общением друг с другом, отношением к другим детям, объясняли возможности участия в совместной работе, обсуждали организационные вопросы, проводили практикумы и круглые столы.
- ✓ *Индивидуальные беседы.* Мы обсуждали с родителями не только различные индивидуальные «проблемные» проявления у детей, но стремились к контакту с родителями каждого ребенка.
- ✓ *Совместная деятельность.* Участия в совместной деятельности, как правило, вызывает у родителей интерес к жизни детского сада, а общение с педагогом становится более открытым и дружеским, в результате чего достигается и лучшее взаимопонимание в педагогических вопросах. В организацию разнообразных видов совместной деятельности детей, родителей и педагогов было включено празднование дней рождений детей, участие в праздниках, подготовка элементов декораций и костюмов к спектаклю, оформление группы к определенным праздникам, проектная деятельность, участие в выставках и другое.

Как показывает практика, есть активные родители, которые быстро откликаются на предложения учителей или проявляют инициативу, а есть те, которые избегают всяческого участия в деятельности детского сада. Причины отношения к участию в жизни группы и детского сада могут быть как объективные (график работы), так и субъективные (усталость).

Нами была организована пропаганда идей программы «Kiusamisest vaba lasteaed». При обсуждении с родителями нами были достигнуты некоторые договоренности

в применении правил для детей, советов программы для родителей. Но сложившаяся система отношений детей и родителей не уступает место новым подходам к вопросу воспитания детей. Это всё создает трудности в усвоении детьми социальных моделей, формирующих безопасную культуру общения между детьми. И всё же мамы, активно поддерживающие осуществление программы, говорят, что замечают умение детей видеть неблагоприятные состояния у людей, проявления у детей сочувствия, желания помочь, понимание происходящих событий. Например, мама рассказывает, что находясь в театре, дочка заметила, что одна женщина села мимо кресла, девочка сама подошла к ней и спросила, не ушиблась ли она.

Из бесед с родителями мы сделали выводы о том, что предлагаемые нами приемы воспитания, модели поведения и т.д. не используются большинством родителей постоянно, а время от времени, что не все члены семьи считают работу в данном направлении актуальной. Это говорит о том, что работа с родителями является слабым местом в нашей деятельности. Испытывая чувство неудовлетворенности результатами работы с родителями, в будущем мы активизируем работу с этой целевой группой. Значит, следует в следующем году найти подход ко всем родителям, возможно, использовать для этого помощь родителей, которые активно поддерживают программу «Kiusamisest vaba lasteaed», подобрать видео материалы, доверить проведение «Собраний медведей» и т.д.

ВЫВОДЫ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ПРОГРАММЫ «KIUSAMISEST VABA LASTEAE»

Участвуя в программе меньше года, мы отметили следующее:

- ✓ персонал детского сада, в частности педагоги группы и помощник, получили больше знаний о проявлениях насилия между детьми, их последствиях для детей и способах уменьшения таких проявлений в группе;
- ✓ педагоги осознали важность своей работы на уровне детского сада по предотвращению насилия среди детей и ответственность за безопасное будущее доверенных им детей;
- ✓ педагоги получили возможность раз в неделю проводить полноценное занятие по нравственному воспитанию, что так актуально в современном мире, где дети становятся демонстративными и сосредоточенными на себе и своих интересах;
- ✓ применение альтернативных методов воспитания позитивно влияют на атмосферу в группе: меньше агрессивных проявлений, неадекватных реакций при столкновении интересов, лучше взаимопонимание детей с персоналом детского сада; педагоги все реже повышают голос и используют угрозы для поддержания дисциплины;
- ✓ дети стараются вербально или знаками ставить границы недопустимого отношения к себе;
- ✓ дети могут объяснить свое состояние или другого ребенка, попросить помощи у сверстника или взрослого, как для себя, так и для другого ребенка; часто сами утешают друг друга;
- ✓ дети видят, когда обижают других, вмешиваются, пытаясь защитить, но часто эта помощь переходит в агрессивные формы;
- ✓ дети охотно помогают друг другу;
- ✓ дети начинают понимать, что разрешение конфликта зависит от его действий; говоря о нем, сообщает о своих действиях, а не сваливает вину на другого участника;
- ✓ дети замечают хорошие и плохие поступки, как свои, так и чужие; стали больше думать, что делают и почему так делают;
- ✓ в игровые компании стали привлекаться непопулярные дети.

В дальнейшей работе мы планируем

- ✓ продолжать работу по самообразованию, совершенствовать свои умения по применению альтернативных методов воспитания, доведя их до автоматического навыка;
- ✓ поддерживать те умения, которые заложили детям в этом году, продолжать работу по нравственному воспитанию;
- ✓ продолжать формирование дружеских отношений в группе по программе Смирновой и Холмогоровой, используя игры с четвертого по седьмой этап: общие переживания, ролевые игры, вербальное выражение своего отношения к сверстнику, реальная помощь в совместной деятельности;
- ✓ давать детям больше проявлять самостоятельность;
- ✓ наряду с правилами доброты разработать правила общения, куда войдут такие правила, как слушай другого внимательно, дослушай до конца, а потом говори и др.;
- ✓ провести проект «Тыковка», который начнется в мае и закончится в сентябре, и проект по знакомству детей с другими народами, через них формировать ответственность, заботливое отношение, щедрость, толерантность;
- ✓ через совместную работу с младшей возрастной группой детского сада научить проявлять заботу о младших;
- ✓ активнее привлекать в совместную работу родителей; продолжать пропаганду педагогических идей по предупреждению насилия среди детей.

Таким образом, мы предполагаем, что полученные знания, сформированные умения и навыки помогут детям продолжить образовательный путь без насилия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В современном обществе у детей размыты нормы морали и искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, а агрессивность и жестокость распространены. Поэтому возникла необходимость создания программ, целью которых является формирование безопасных отношений среди детей и среды без травли. В Эстонии с 2010 года для детских садов предложена программа «Kiusamisest vaba lasteaed», в которая направлена на предупреждение насилия среди детей посредством формирования у детей социальных, коммуникативных и нравственных компетенций в процессе учебно-воспитательной деятельности. Для применения её в русскоязычных детских садах нет методических пособий (игр, литературы, фольклора и т.д.) на русском языке, так же отсутствует поэтапная система работы.

Целью данной заключительной работы стало изучение возможностей формирования социальной и нравственной компетенции у детей и разработка методического материала по предупреждению проявлений насилия среди детей 4-5 лет на основании программы «Kiusamisest vaba lasteaed».

Для достижения цели был проведен анализ научной и методической литературы и разработана система работы по предупреждению насилия среди детей 4-5 лет посредством развития компонентов социальной и нравственной компетенции. В процессе анализа научной и методической литературы, опираясь на мнения ученых, в первой главе автором было раскрыто развитие вопроса о воспитании у детей гуманного отношения к другим людям; определены на основе гуманистических и демократических идей теоретические подходы к воспитанию детей: позитивность, метод решения конфликтов «Без проигравших», рефлексивные вопросы, предоставления выбора и др.; выделены компоненты социальной компетентности, способствующие предупреждению насилия среди детей – ответственность, уверенность в себе, самоконтроль, самостоятельность, рассмотрены возможности влияния на снижение уровня насилия среди детей через нравственное воспитание.

Формирование социальной и нравственной компетенции, как предупреждение насилия среди детей, невозможно без учета возрастных особенностей развития у

детей социальных и нравственных умений и навыков и знаний о структуре детского коллектива. Раскрытию этих вопросов посвящена вторая часть работы. Так же здесь раскрывается и понятие насилия над ребенком, его проявления в детском саду и негативное влияние на развитие ребенка. Автором рассмотрены возможности снижения уровня насилия среди детей через создание благоприятной атмосферы детского учреждения и роль в этом процессе педагога и родителей детей.

В третьей главе был дан обзор программы «Kiusamisest vaba lasteaed» и её связи с Государственной учебной программой ДДУ (RTI, 11.06.2008, 23, 152), была описана система работы по предупреждению проявлений насилия среди детей 4-5 лет посредством формирования социальной и нравственной компетенции в процессе учебно-воспитательной деятельности. Система работы включает в себя описание этапов работы, календарно-тематическое планирование на один учебный год и методические рекомендации для педагогов по реализации предлагаемой системы и родителям по содействию эффективности программы, анализ проведенной работы в группе русскоязычных детей 4-5 лет. Календарно - тематическое планирование по формированию социальной и нравственной компетенций у детей 4-5 лет выполнено на основе общего календарно - тематического плана детского сада, цели и задачи которого определены Государственной учебной программой ДДУ (RTI, 11.06.2008, 23, 152). Календарно - тематический план учитывает особенности развития и возможности детей 4-5 лет. Анализ проведенной работы описывает позитивные и негативные результаты, а так же размышления об их причинах по трем направлениям: работа персонала группы, работа с детьми, совместная деятельность с родителями.

Приложения содержат дополнительные материалы к теоретической части и методические материалы, составленные на основе плана, которые могут быть использованы и в качестве самостоятельного методического материала педагогами и родителями. Предложенный материал можно использовать вариативно, можно усложнять, дополнять или, наоборот, упрощать.

Представленную систему (ее отдельные элементы) по формированию социальной и нравственной компетенции могут использовать в своей ежедневной работе как педагоги детских дошкольных учреждений, так и родители.

RESÜMEE

Bakalaureusetöö teema: 4-5. aastaste laste sotsiaalsete ja kõlbeliste kompetentside kujundamise võimalused programmi „Kiusamisest vaba lasteaed“ kaudu.

Autor: Tartu Ülikooli Narva Kolledzi üliõpilane Julia Belova.

Töö on kirjutatud: 2014 - 2015 õppeaastal.

Töömaht on 95 lehekülge.

Bakalaureusetöö eesmärk: uurida sotsiaalsete ja kõlbeliste kompetentside kujundamise võimalusi ja töötada välja metoodiline materjal ennetamaks vägivaldset käitumist 4-5. aastase laste rühmas „Kiusamisest vaba lasteaed“ programmi alusel.

Antud töö koosneb sissejuhatusest, kolmest peatükist, kokkuvõttest ja lisadest. Sissejuhatuses on põhejndatud teema aktuaalsust, toodud ära töö eesmärk ja ülesanded. Esimeses peatükis räägitakse humanistliku ja demokraatliku lähenemisviisi vajadusest laste kasvatamisel, mille abil on võimalik vähendada vägivalla taset. Vaadeldakse lapse sotsiaalse pädevuse komponente: enesekindlus, vastutustunne, eneseusaldus, enesekontroll ja lapse moraalseid pädevusi aitamaks vältida kiusamise olukorda sattumist.

Teises osas on toodud ära lapse väärkohtlemise mõiste, kirjeldatakse kiusamisevorme lasteaias ja nende negatiivset mõju lapse arengule. Arvestades 4-5. aastaste laste arengulisi iseärasusi, on toodud ära tegurid, mis võivad provotseerida laste agressiivsust. Samuti on toodud ära võimalused, mis aitavad kaasa sotsiaalsete ja kõlbeliste oskuste kujunemiseks vältimaks kiusamist laste seas. Teaduskirjanduse analüüsi põhjal selgus, et kiusamiskäinumine laste hulgas sõltub rühma mikrokliimast, mille kujundamisel on juhtiv roll õpetajatel ja kaudne roll lastevanematel.

Kolmandas peatükis annab autor ülevaate programmist «Kiusamisest vaba lasteaed» ja selle seosest Riikliku õppekavaga (RTI, 11.06.2008, 23, 152). Samuti on toodud ära sotsiaalsete ja moraalse pädevuste kujundamise süsteemne lähenemine kiusamiskäitumise ennetamiseks laste 4-5 aastat seas. Antud süsteem sisaldab töö etappide kirjeldust, üheaastast temaatilist kalenderplaani, kus kajastuvad programmi «Kiusamisest vaba lasteaed» eesmärgid ja tegevused lõimitult igas nädala teemas. Töös on toodud ära metoodilised soovitusel pedagoogidele ja lastevanematele kuidas areneda

lastes sotsiaalseid ja kõlbelisi oskusi. Lastega õppeaasta jooksul läbiviidud töö analüüs sisaldab nii positiivsete kui ka negatiivsete kogemuste tulemusi ja nende põhjendusi kolmes suunas: rühma meeskonna töö, töö lastega, koostöö lastevanematega.

Bakalaureusetöö lisad sisaldavad teoreetilise osa lisamaterjale ja kalenderplaani õppematerjale: mängu, luuletusi, massaaži harjutusi, pilte, multifilme, mida saavad kasutada nii iseseisva metoodilise materjalina õpetajad ja lapsevanemad.

Töö on suunatud koolieelse lasteasutuste õpetajatele ja lastevanematele.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Алексеева, Новосельский – Алексеева И.А., Новосельский И.Г.* Жестокое обращение с ребенком. М., 2005.
2. *Амонашвили – Амонашвили Ш.А.* Здравствуйте, дети! М., 1983.
3. *Амонашвили 1990 – Амонашвили Ш.А.* Личностно-гуманная основа педагогического процесса. Минск, 1990.
4. *Гиппенрейтер – Гиппенрейтер Ю.Б.* Общаться с ребенком как? М., 2011.
5. *Гордин – Гордин Л.Ю.* Поощрения и наказания в воспитании детей. М., 1971.
6. *Гордон 2010 – Гордон Т.* Как привить ребенку дисциплину. М., 2010.
7. *Гордон 2010а – Гордон Т.* Курс эффективного преподавателя. М., 2010.
8. *Гордон 2010б – Гордон Т.* Курс эффективного родителя. М., 2010.
9. *Ильин – Ильин Е.П.* Психология для педагогов. М. 2012.
10. *История – История зарубежной дошкольной педагогики /*
Под ред. С.Ф.Егорова. М., 2000.
11. *Кволс – Кволс К.* Радость воспитания. Как воспитывать детей без наказания. Санкт Петербург, 2006.
12. *Коломинский – Коломинский Я.Л.* Психология детского коллектива. Минск, 1984.
13. *Кравцова – Кравцова М.М.* Дети-изгои. Психологическая работа с проблемой. М, 2005.
14. *Лешли – Лешли Д.* Работать с маленькими детьми. М., 1991.
15. *Маркушева – Маркушева М.Е.* Нравственное развитие детей дошкольного возраста// Дошкольная педагогика. 2013. № 3. С. 20-23.
16. *Маршалл – Маршалл М.* Воспитание без стресса. М., 2014.
17. *Махов – Махов Ф.С.* Кого и как мы растим. Санкт-Петербург, 2002.
18. *Мухина – Мухина В.С.* Психология дошкольника. М., 1975.
19. *Навыки – Развитие общих навыков у детей дошкольного возраста.* Таллинн, 2009.
20. *Направления – Направления учебно-воспитательной деятельности.* Таллинн, 2009.
21. *Нельсен и др. – Нельсен Д., Лот Л., Глен С.* Воспитание без наказания: 1001 решение проблем воспитания. Минск, 1997.

22. *Проблемы* – Проблемы насилия над детьми и пути их преодоления/ Под ред. Волковой Е.Н. Санкт-Петербург, 2008.
23. *Пылдсепп 2000a* – **Пылдсепп И.** Влияние недостойного обращения на развитие ребенка// Недостойное обращение с детьми. Тарту, 2000. С. 133-144
24. *Ранишбург, Поппер* – **Раншбург Й., Поппер П.** Секреты личности. М.,1983.
25. *Смирнова* - **Смирнова Е.О.** Детская психология. М., 2008.
26. *Смирнова, Холмогорова* – **Смирнова Е.О., Холмогорова В.М.** Конфликтные дети. М., 2009.
27. *Соонетс* – **Соонетс Р.** Понятие и виды недостойного обращения с ребенком// Недостойное обращение с детьми. Тарту, 2000. С. 98-113.
28. *Халдре* - **Халдре Л.** Привыкание к школе, насилие в школе// Недостойное обращение с детьми. Тарту, 2000. С.144-155
29. *Щуркова* – **Щуркова Н.Е.** Новое воспитание. М., 2000.
30. *Alman* – **Alman S.** Laps ja tunded. Kirjastus Iio, 2003.
31. *Baum* – **Baum H.** Ma ei mäangi sinuga! Tormikiri OÜ, 2003.
32. *Gross jt* – **Gross L., Kivilo I., Ugaste A.** Mängud väärtuskasvatuses// Väärtused koolieelses eas. Väärtuskasvatus lasteaias. Tartu, 2010. С. 163-172
33. *Juul* – **Juul J.** Sinu tark laps. OÜ Väike Vanker, 2010.
34. *Kidron* – **Kidron A.** Isiksus. Tallin, 2005.
35. *Kiusupunn* – Kiusupunn: käsiraamat kiusamisest. Tervise Arengu Instituut, 2003.
36. *Krips* – **Krips H.** Konfliktidest ja suhtlemisostkustest. Tartu, 2010.
37. *Rasmussen, Andersen* – **Rasmussen D., Andersen S.** Kiusamisest vabaks – miks ja kuidas? Käsiraamat sotsiaalsetest käitumismudelitest ja tegevustest. MTÜ Lastekaitse Liit, 2012.
38. *Rosenberg* – **Rosenberg M.** Vägivallatu suhtlemine. Elu keel. OÜ Nebadon 2005.
39. *Talts, Lilleoja* – **Talts L, Lilleoja L.** Kiusamiskäitumise ennetamine lasteaias läbi sotsiaalse integratsiooni// Kasvatustegelikkus õppija ja õpetaja pilgu läbi II. Tallinn, 2015. С. 98-109.
40. *Tammiste* – **Tammiste H.** Tarkus tuleb tasapisi. Tartu, 2014.
41. *Uuringud* - "Kiusamisest vabaks!" metoodika Eesti uuringud ja Taani raportite kokkuvõtted 2013. <http://kiusamisestvabaks.ee/paremadpraktikad/varvipildid-teemakaardid/kiusamisest-vabaks-metoodika-eesti-uuringud-ja-taani-raportite-n32>

(viimati vaadatud 20.04.2015)

42. *Vinter* – **Vinter K.** Meedia väärtuste kujundajana// Väärtused koolieelses eas.
Väärtuskasvatus lasteaias. Tartu, 2010. C. 145-160
43. *Vinton* – **Vinton E.** Kuidas piire seada. Sinisukk 1999.
44. *Veisson, Kuurme* – **Veisson M., Kuurme T.** Ülevaade väärtustest,
väärtuskasvatusest ja moraalist// Väärtused koolieelses eas.
Väärtuskasvatus lasteaias. Tartu, 2010. C. 9-22.
45. *Koolieelse lasteasutuse riiklik õppekava* – Koolieelse lasteasutuse riiklik
õppekava. RTI, 11.06.2008, 23, 152. <https://www.riigiteataja.ee/akt/12970917>
(viimati vaadatud 20.04.2015)
46. *O'Moore, Minton* - **O'Moore M., Minton S.J.** Making the school
environment// Violence reduction in schools –how to make a difference.
Belgium, 2006. C.79-93.
47. *Smith* – **Smith P.** Tackling violence in schools: a European perspective//Violence
reduction in schools –how to make a difference. Belgium, 2006. C. 11-23
48. *Bullying* - Bullying: Identify, Cope, Prevent : Lower Primary. Ages 5-7. R.I.C.
Publications, 2002.

Методическая литература:

1. *Аджи* – **Аджи А.В.** Конспекты интегрированных занятий в средней группе.
Воронеж, 2009.
2. *Алунурм* – **Алунурм А.** Моя Родина Эстония. AVITA, 2000.
3. *Березка* - Березка. Методическое руководство для воспитателей дошкольных
образовательных учреждений и групп Межрегиональной
общественной организации «Содружество педагогов вальдорфских
детских садов». М., 2001.
4. *Бурхан* – **Бурхан Е.Л.** Развиваем эмоции. [Электронный документ]
psycholog.dp.ua/wp-content/plugins/download.../download.php?id=257
Проверено: 16.05.2015
5. *Голицина* – **Голицина Н.С.** Конспекты комплексно-тематических занятий.
Средняя группа. М., 2013.
6. *Мулько* – **Мулько И.Ф.** Развитие представлений о человеке в истории и
культуре. М., 2004.

7. *Карпухина – Карпухина Н.А.* Конспекты занятий в средней группе детского сада. Воронеж, 2009.
8. *Князева, Стеркина - Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Я, ты, мы.* Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. М., 1999.
9. *Парамонова -* Развивающие занятия с детьми 4-5 лет/ под ред. Парамоновой Л.А. М., 2011.
10. *Светланова - Светланова И.А.* Психологические игры для детей. Ростов-на-Дону, 2014.
11. *Синицина – Синицина Е.* Умные сказки. М., 1997.
12. *Фесюкова – Фесюкова Л.Б.* Воспитание сказкой. Харьков, 1996.
13. *Хухлаева - Хухлаева О.В.* Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. М., 2005.
14. *Шорыгина 2014а – Шорыгина Т.А.* Добрые сказки. М., 2014.
15. *Шорыгина 2014б - Шорыгина Т.А.* Общительные сказки. М., 2014.
16. *Шорыгина 2014в - Шорыгина Т.А.* Безопасные сказки. М., 2014.
17. Игра «**Найди себе пару**» <http://magley.org/sport/podvizhnie-igri/naydi-sebe-paru>
Проверено: 16.05.2015
18. Массаж «Рельсы-рельсы...» <http://mylittles.info/14/524-relsy-relsy-shpaly-shpaly-exal-poezd-zapozdalyj.html> Проверено: 04.05.2015
19. *Õpetajaraamat... - Õpetajaraamat laste töölehtede juurde.* Tartu, 2006.

Речевой материал:

1. *Ситалочки – Считалочки.* <http://allforchildren.ru/kidfun/schitalki06.php>
Проверено: 16.05.2015
2. *Суриков - Суриков И.З.* Детство <http://zankov.com/biblioteka/Surikov-Detstvo.htm> Проверено: 16.05.2015
3. Мы все дружные ребята...<http://www.maam.ru/detskijsad/nod-po-pravovomu-vospitaniyu-v-podgotovitelnoi-grupe-my-vse-raznye-no-my-vse-ravny.html>
Проверено: 16.05.2015
4. *Кузнецова – Кузнецова А.* Поссорились
http://www.cypindom.ru/index.php?Itemid=70&catid=59:skaz&id=1941:2013-11-23-16-02-43&option=com_content&view=article Проверено: 16.05.2015
5. *Бичурина – Бичурина Н.* Чей гриб?

- http://o-druzhbe.ru/detskie_stihi_o_druzhbe.php?nr=23 Проверено: 16.05.2015
6. *Потешки* - Потешки разных народов
<http://www.vartovchonok.ru/zarybezgnie/> Проверено: 16.05.2015
7. Встань, малыш, ещё разок... <http://allforchildren.ru/kidfun/poteshki10.php>
Проверено: 16.05.2015
8. Ой ты, мой сыночек ... <http://allforchildren.ru/kidfun/poteshki23.php>
Проверено: 16.05.2015
9. Еду-еду к бабе, к деду... <http://allforchildren.ru/kidfun/poteshki19.php>
Проверено: 16.05.2015
10. Барто – **Барто А.** Помощница. <http://stihi-rus.ru/1/Barto/67.htm> Проверено: 16.05.2015
11. Викторина. Что мы знаем о дружбе?
<http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/mir/drujba.html>
<http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/11/22/viktorina-o-druzhbe-i-druzyakh>
Проверено: 16.05.2015

Иллюстративный материал:

1. *Советы* - Советы родителям [Электронный документ]
<http://psycholog.dp.ua/dlya-psixologa/psixodiagnostika/roditeli/azbuka-roditelskoj-lyubvi-v-kartinkah-2-chast.html> Проверено: 14.04. 2015
2. Игра «Хорошо –плохо» <http://olgasergeeff.ru/?p=1689> Проверено: 16.05.2015
3. Карта №1. „Kohver „Kiusamiasest vabaks“ . MTÜ Lastekaitse Liit, 2012.
4. Карта №2 „Kohver „Kiusamiasest vabaks“ . MTÜ Lastekaitse Liit, 2012.
5. Карта №10 „Kohver „Kiusamiasest vabaks“ . MTÜ Lastekaitse Liit, 2012.
6. Карта №11 „Kohver „Kiusamiasest vabaks“ . MTÜ Lastekaitse Liit, 2012.

Песенный репертуар:

1. «Как положено друзьям...» <http://mp3prima.com/dl4.php?dl=1813251>
Проверено: 16.05.2015
2. Мой папа самый лучший <http://mp3prima.com/dl4.php?dl=692795>
Проверено: 16.05.2015
3. «Если добрый ты...» <http://mp3prima.com/dl4.php?dl=701369> Проверено: 16.05.2015

4. «Ёлочка, ёлка лесной аромат...» <http://mp3prima.com/dl4.php?dl=2561164>
Проверено: 16.05.2015
5. «Солнечные зайчики...» <http://mp3prima.com/dl4.php?dl=568975>
Проверено: 16.05.2015
6. «Я иду и пою...» <http://mp3prima.com/dl4.php?dl=5754700> Проверено:
16.05.2015
7. «Настоящий друг» <http://mp3prima.com/dl4.php?dl=16166> Проверено:
16.05.2015
8. Сказка «Серая шейка» (Мамин-Сибиряк Д.Н.
http://www.hobobo.ru/media/audio/item/seraya-sheyka_1305654043
Проверено: 16.05.2015

Мультфильмы:

1. Кто первый? <http://kinozal.tv/details.php?id=589479> Проверено: 16.05.2015
2. Пирожок. <http://kinozal.tv/details.php?id=762740> Проверено: 16.05.2015
3. Хочу быть отважным. <http://kinozal.tv/details.php?id=885902> Проверено:
16.05.2015
4. Кем быть? <http://kinozal.tv/details.php?id=687913> Проверено: 16.05.2015
5. Мой друг зонтик. <http://kinozal.tv/details.php?id=763385> Проверено:
16.05.2015
6. Самый большой друг. <http://kinozal.tv/details.php?id=411742> Проверено:
16.05.2015
7. Просто так. <http://kinozal.tv/details.php?id=1324908> Проверено: 16.05.2015
8. Самый маленький гном. <http://kinozal.tv/details.php?id=815919> Проверено:
16.05.2015
9. Мы за солнышком идём. <http://kinozal.tv/details.php?id=956197> Проверено:
16.05.2015
10. Верное средство. <http://kinozal.tv/details.php?id=759166> Проверено:
16.05.2015
11. Паровозик из Ромашково. <http://kinozal.tv/details.php?id=601463> Проверено:
16.05.2015
12. Ничуть не страшно. <http://kinozal.tv/details.php?id=768891> Проверено:
16.05.2015

13. Подарок для самого слабого. <http://kinozal.tv/details.php?id=299446>
Проверено: 16.05.2015
14. Светлячок и росинка. <http://kinozal.tv/details.php?id=484238> Проверено:
16.05.2015
15. Птичка Тари. <http://kinozal.tv/details.php?id=1134061> Проверено: 16.05.2015
16. Беги, ручеёк! <http://kinozal.tv/details.php?id=329759> Проверено: 16.05.2015
17. Чуня. <http://eritern.com/animated-cartoon-151/2524-chunja.html> Проверено:
16.05.2015

Приложения

Альтернативные методы и приемы воспитания детей

Приложение 1.1

Переориентация поведения.

Курс Кэтрин Кволс «Переориентация поведения детей» основан на идеях Рудольфа Дрейкурса и направлен научить детей быть ответственными и инициативными, уверенными в себе, уметь строить отношения на основе уважения и равенства, решать конфликты, договариваясь. Принцип переориентации основан на взаимном уважении взрослых и детей, опирается на естественные и логические последствия при нежелательном поведении ребенка.

(Кволс 2006: 11,18)

«Переориентация – это новый образ жизни, суть которого в создании ситуаций, где не бывает проигравших как среди родителей, учителей, тренеров, так и среди детей» (Кволс 2006: 18).

Рудольф Дрейкурс рассматривал негативное поведение детей как ошибочную цель, которую можно переориентировать, и выделил четыре цели (таблица 4).

Таблица 4. Ошибочные цели поведения детей.

Если вы чувствуете	Как реагирует ребенок на ваше замечание	Что говорит ребенок своим поведением	Цель	Как исправить такое поведение	Научите вашего ребенка
<i>Раздражение.</i> Желая напомнить ребенку, что вы заняты, уговорить его не мешать вам. Восхищение «примерным» ребенком.	Добившись вашего внимания к себе, ребенок временно перестает мешать вам.	Со мной будут считаться, когда заметят или попросят что-либо сделать. Быть любимым — пользоваться я вниманием.	Внимание	Не заглядывайте в глаза. Ничего не говорите. Молча дайте понять ребенку, что вы его любите. Приступайте к действию, как только ребенок начнет раздражать вас.	Привлекать к себе внимание должным образом.
<i>Подстрекательство.</i> Потребность употребить свою «власть», возмущение. Вам брошен вызов — «Я	Продолжае т настаивать на своем. Ребенок хочет превзойти	Со мной будут считаться лишь тогда, когда я буду иметь влияние на	Влияние	Дайте право на выбор, не приказывайте. Не состязайтесь в «перетягивании каната». Ласково загляните в глаза.	Достигать желаемого так, чтобы обе стороны конфликта оставались довольными.

заставлю тебя сделать это!» «Все равно ты не сможешь превзойти меня в этом!»	вас, стать хозяином положения.	кого-нибудь; вы сделаете так, как хочу я; я докажу, что вы не сможете помыкать мной.		Не ввязывайтесь в ссору, но и не уступайте. Разумным образом дайте ребенку почувствовать свою самостоятельность.	
<i>Обида. Разъяренность.</i> Вы хотите «свести счеты». «Как ты мог поступить так со мной?»	Хочет «отплатить вам тем же». Вызывает неприязнь к себе.	Пусть меня не любят, и я ничего не могу поделать, но со мной будут считаться лишь тогда, когда я отомщу обидчику.	Мсть	Не вымещайте свою обиду. Восстановите взаимоотношения. Воспользуйтесь естественными последствиями, от которых ребенок получит удовольствие. Установите с ним более тесный дружеский контакт.	Достойно сдерживать свое чувство обиды, не вымещать ее на других.
<i>Отчаяние.</i> «Что мне делать?» Жалость.	Никак не реагирует. Чувствует, что бесполезно даже пытаться сделать что-либо. Пассивен.	У меня ничего не получается так, как надо, поэтому я вообще ничего не буду делать. Я бездарен и глуп. Оставьте меня в покое.	Уклонение	Не уговаривайте и не показывайте, что вы жалеете ребенка. Ведите к успеху постепенно. Не делайте ничего за ребенка сами. Найдите такую ситуацию, в которой ребенок ощутит свое достоинство.	Доводить дело до конца и преодолевать трудности. Ощущать свои истинные способности.

Приложение 1.2

Система повышения ответственности.

Маршалл рассматривает неправильное поведение детей, «...как возможность для обучения – шанс помочь ему в развитии и росте,...» (Маршалл 2014: 21). Он предлагает *систему повышения ответственности*, позволяющую в процессе воспитания испытывать больше радости, меньше стресса, улучшить взаимоотношения, дети станут дисциплинированнее и ответственнее. (Маршалл 2014: 21) Система основана на трех основных методах:

1. Позитивность – наши мысли связаны с нашими чувствами, поступками и способностью влиять на других людей.
2. Выбор – позволяет моментально снизить уровень стресса.
3. Размышление – эффективная помощь добиться желаемых результатов самому.

Позитивное общение (признание, установка на успех, позитивная речь, рисование позитивных картин, ожидание хорошего, понимание взаимосвязей) вселяет надежду, даёт ощущение того, что тебя ценят, поддерживают и уважают, помогает справиться с любыми трудностями. Оно не провоцирует стремление защищаться и поэтому эффективно влияет, пробуждая желание измениться. (Маршалл 2014:41)

Люди не оспаривают принятые ими решения, но чтобы принять решение должен быть выбор. Чем чаще ребенок имеет право выбора, тем эффективнее процесс воспитания. Научить детей осознавать решения, брать на себя ответственность за них, выбирать поведение, основанное на ответственности, упорстве, заботливости, честности и других ценностях - одна из важных задач. (Маршалл 2014:96)

Размышление ведет к изменению самого себя, что является более верным путем улучшения и развития. *Рефлексивные вопросы* – это способ заставить человека задуматься, переосмыслить что-то, изменить свое мнение и развиваться дальше. Они направляют, а не заставляют, инициируют процесс мышления, в результате этого появляется четкое восприятие мыслей другого даже при отсутствии согласия во взглядах. (Маршалл 2014:122-127)

Данная стратегия не носит принудительного характера, ребенок понимает, что вы действуете, исходя из его интересов, и раскрывает для него больше возможностей. (Маршалл 2014:145) «Система повышения ответственности» носит упреждающий, а не реакционный характер. Применение данной системы делает детей более уважительными к себе и окружающим людям, снижает уровень враждебности во взаимоотношениях. (Маршалл 2014:154,155) Компоненты системы повышения ответственности:

1. Обучение – изучение концепции *иерархии социального развития* превращает ребенка в ответственного взрослого.

2. Вопросы – признание существования проблемы приводит к изменению поведения ребенка.
3. Моделирование – исправление долговременного безответственного поведения. (Маршалл 2014: 25,26)

Обучение подразумевает объяснение детям четырех концепций, представляющих собой описание социального и личностного развития. Дети 3-4 лет могут понять работу данных концепций, составляющих определенную иерархию от низшего - Анархии до высшего - Демократии. Иерархия простой способ мотивации детей достичь высшего уровня. Важно, чтобы дети понимали, что переходя с уровня на уровень, они будут расти и взрослеть. Примеры из жизни, истории и сказки прекрасные инструменты для объяснения иерархии маленьким детям. (Маршалл 2014:156-185)

Вопросы помогают понять ребенку, на каком уровне он находится. При недопустимом поведении помогают ему осознать это. Если ребенок признал уровень недопустимого поведения, вопросы заставляют задуматься, как изменить себя, и негативные поступки начинают исчезать. (Маршалл 2014:204, 206).

Если ребенок и после признания своего недопустимого поведения ведет себя так же как и раньше, то мы переходим к моделированию и используем стратегию *направленного выбора*. Неприемлемое поведение приводит к применению авторитета взрослого для разрешения ситуации. Направленный выбор предоставляет взрослому возможность проявить свой авторитет без использования наказания и добиться от ребенка дозволенного поведения, а не навязать его ему. Ребенок сам делает выбор, определяет последствия и процесс, который позволит изменить недопустимое поведение в будущем. (Маршалл 2014:212-214)

Приложение 1.3

Альтернатива контролю над детьми.

Томас Гордон раскрывает в своих книгах «Как привить ребенку дисциплину», «Курс эффективного родителя» и «Курс эффективного преподавателя»

преимущества демократического подхода в воспитании детей, как дома, так и в детских учреждениях.

Альтернативы, предлагаемые Гордоном:

6. *Выясните, что нужно ребенку.* Не рассматривать поведение ребенка, как «плохое», а понять, в чем он нуждается.
7. *Давай поторгуюсь.* Постараться договориться о замене неприемлемого поведения на другое, которое будет приемлемым для вас.
8. *Изменить окружение.* Путем «обогащения» или «обеднения» окружающей среды, а так же соблюдением правил, ориентированных на детей, можно избежать неприемлемого поведения.
9. *Конфронтационное я-сообщение.* Это не оценивающее послание, выражающее, что чувствует взрослый, когда ребенок ведет себя неприемлемо.
10. *Предупреждающее я-сообщение.* Оказать влияние так, чтобы в будущем дети не повторяли уже сделанные поступки и действия, которое дает ребенку знать, что может понадобиться в дальнейшем.
11. *Переключение скоростей для ослабления сопротивления.* При негативной реакции на я-сообщения необходимо изменить позицию, став понимающим слушателем.
12. *Решение проблемы.* Совместное решение проблемы проходит этапы определения проблемы, поиск возможных решений, их оценка, соглашение, приемлемое для обоих.
13. *Когда злишься, найди «первоначальное чувство».* Гнев рождается в результате переживания страха, обиды, смущения, зависти, одиночества, досады и т.д. Гнев всегда направлен на другое лицо, поэтому не возможно послать я-сообщение словами. (Гордон 2010:159-182)

Конфликты – это неизбежное нормальное явление в отношениях между людьми.

Гордон рассматривает три метода разрешения конфликтов:

1. Победитель – учитель (авторитарный)
2. Победитель – ребенок (попустительский)
3. Без проигравших.

Каждый метод имеет свои преимущества, но первые два имеют одним из недостатков то, что всегда в результате одна из сторон остается жертвой, и это

приводит к негативным последствиям. Третий «Метод без проигравших» предусматривает совместный поиск решения, которое учитывает интересы обеих сторон. (Гордон а 2010: 255-295)

Именно «Методу без проигравших» Гордон предлагает обучить детей - научить объединять усилия для поиска решения приемлемого для каждого, способам конструктивного разрешения конфликтов, удовлетворения своих интересов и раскрытия своего потенциала. Предпосылками использования этого метода является приобретение опыта применения активного слушания и я-сообщений. (Гордон а 2010:302, 340)

Среди приемов эффективного влияния на детей Гордон рассматривает принятие /одобрение (невмешательство в деятельность ребенка, пассивное выслушивание), «дверные отмычки»/ «приглашение к разговору», активное слушание, я-сообщения, изменение внешней среды, изменение взрослым собственного отношения к детям вообще и к конкретной ситуации в частности (стать примером для детей). (Гордон б 2010:63-89, 444) Гордон пишет о том, что часто взрослые недооценивают огромный потенциал детей и применяют авторитарные методы воспитания, вмешиваются в занятия ребенка, прибегают к языку неодобрения, берут на себя решение детских проблем, тем самым мешают формированию у детей чувства ответственности и самодисциплины. (Гордон б 2010:54)

Методы разрешения конфликтов

(Гордон 2010б: 255-258)

1. Авторитарные методы (побеждает взрослый):

- a. эффективны в чрезвычайных ситуациях,
- b. единственно правильный метод в конфликте с большим количеством людей,
- c. у побежденного возникают сильные негативные чувства в отношении победителя,
- d. у проигравшего нет мотивации для выполнения принятого решения,
- e. победа отнимает много сил,
- f. развивается несамостоятельность и потребность в руководстве более сильного,
- g. согласие основывается на страхе,
- h. понижается производительность, моральный дух,
- i. не развивается самодисциплина и самоконтроль,
- j. подавляется творческое мышление,
- k. у победителя возникает чувство вины,
- l. победитель вынужден постоянно применять власть.

2. Побеждает ребенок:

- a. избавление от конфликта путем игнорирования неприемлемого поведения,
- b. враждебность у побежденного к победителю,
- c. развитие у победителя эгоизма,
- d. развитие творческого начала,
- e. не повышает производительность и моральный дух,
- f. победитель чувствует себя виноватым перед побежденным,
- g. ребенок теряет уважение к взрослому.

3. «Без проигравших»:

- a. учитываются интересы обеих сторон,
- b. раскрывается творческий потенциал, находятся уникальные решения,
- c. повышается производительность и моральный дух,
- d. развивается самостоятельность, самодисциплина и самоконтроль,
- e. укрепляются отношения,
- f. взрослый не использует силу, ребенок – агрессию.

Этапы решения проблем методом «Без проигравших»: (Гордон 2010б: 304)

1. Постановка проблемы.
2. Выработка решений.
3. Оценка решений.
4. Принятие решений.
5. Выполнение решения.
6. Оценка полученного результата.

Иерархия социального развития

1. Высшие уровни приемлемого поведения:

Уровень Д – Демократия (наивысший уровень):

- ✓ укрепляет самодисциплину,
- ✓ опирается на инициативу,
- ✓ отражает ответственность.

Внутренняя мотивация поступков – совершает правильные поступки потому, что такое поведение является правильным.

Уровень С – Сотрудничество:

- ✓ обдумывает,
- ✓ сотрудничает,
- ✓ слушается,
- ✓ соглашается.

Внешний характер мотивации – ориентация на то, чтобы доставить удовлетворение окружающим, получить вознаграждение или избежать чего-то негативного. Риск в том, что дети могут приспосабливаться или попадать под влияние негативного поведения сверстников.

2. Нижние уровни недопустимого поведения:

Уровень Б – Буллинг:

- ✓ командует другими,
- ✓ терроризирует окружающих,
- ✓ беспокоит окружающих,
- ✓ нарушает законы и устанавливает собственные порядки.

Ребенок нуждается в жестком контроле, чтобы вести себя правильно, так он не в состоянии контролировать себя сам.

Уровень А – Анархия (низший уровень):

- ✓ отсутствие порядка,
- ✓ бесцельность и хаотичность,
- ✓ отсутствие управления.

Поступки хаотичные, полное отсутствие контроля за собой и безопасностью.

(Маршал 2014: 160-162)

Варианты уровней иерархии для маленьких детей (от 3 лет)

Желаемый уровень устанавливается на самом верху, но объяснение лучше начать с самого нижнего уровня, двигаясь наверх.

Демократия – выполняет свои обязанности без напоминания и просьб: убирает игрушки, когда говорят, что надо идти спать.

Сотрудничество – выполняет свои обязанности после того, как его попросят: убирает игрушки после, того как ему напомнят об этом.

Буллинг – знает, что должен делать, но не делает: убирает игрушки только тогда, когда взрослый начинает использовать свой авторитет.

Анархия – не слушается и злится, когда ему говорят, что нужно делать: отказывается убирать игрушки.

Для лучшего понимания детям можно предложить цветовые обозначения или смайлики. (Маршал 2014: 184, 186)

Преимущества применения иерархии:

- ✓ повышает уровень понимания, что поведение перешло на допустимый или недопустимый уровень, что является первым шагом к изменению поступков;
- ✓ дети изучают сопутствующую систему ценностей, что укрепляет моральные и этические принципы;
- ✓ помогает детям чаще принимать решения самостоятельно, уверенно и независимо от других;
- ✓ формирует основы гражданского сознания: свободу, ответственность, уважение, заботу, справедливость и искренность;
- ✓ учит сопротивляться неприемлемому поведению и влиянию ровесников, бороться с соблазном уступить давлению группы;
- ✓ избавляет от мышления жертвы;
- ✓ дети стремятся быть максимально успешными и компетентными;
- ✓ учит думать не о моментальном одобрении окружающих, а долгосрочных решениях;
- ✓ поступки становятся независимыми от внешнего вознаграждения, которое является взяткой или способом манипулирования;
- ✓ формирует чувство собственного достоинства;
- ✓ дети понимают, что их поведение играет ключевую роль в отношении к ним со стороны взрослых, поэтому они сами могут выбрать какого взрослого они хотят видеть. (Маршал 2014: 189-198)

Развитие морали у детей

Кольберг выделил в развитии морали 6 стадий:

- 1) определение хорошего и плохого на основе действий после поступка (хорошо – поощрили, плохо – наказали);
 - 2) хорошо то, что удовлетворяет потребности; дети уже умеют делать самостоятельный выбор;
 - 3) хорошо то, что радует и удовлетворяет в рамках общественных правил, учет точки зрения и интересов других людей;
 - 4) сохранение социального порядка, следование авторитету и выполнение своих обязанностей;
 - 5) морально правильным являются ценности принятые в обществе;
 - 6) морально правильное человек определяет исходя из принципов личной совести.
- (*Veisson, Kuurme 2010: 12*)

Пиаже выделил 2 типа морали:

- гетерономная (до 10 лет) - безусловное уважение авторитета взрослого,
- автономная (после 10 лет) - социальные отношения, основанные на потребности в сотрудничестве и взаимном признании. (*Ранибург, Поппер 1983: 103*)

Влияние недостойного обращения на развитие ребенка

Последствия насилия могут быть самыми разными, что определяется особенностями ребенка, его возрастом, характером отношений с насильником, силой и видом издевательств. Прямыми психологическими последствиями насилия являются выраженные негативные эмоции: страх, тревога, растерянность, беспокойство; задержка психофизического развития. Появляется различная неврозоподобная симптоматика: расстройства сна, аппетита и т.п. (*Алексеева, Новосельский 2005: 59*)

Дети, подвергающиеся насилию, приспосабливаются к окружающей неблагоприятной среде и приобретают особую манеру поведения. К таким видам особого поведения относятся:

- провоцирующее поведение – неудовлетворенные потребности ребенка вызывают в нем напряжение и волнение и выражаются в агрессивном и требовательном поведении, что является отчаянной попыткой ребенка привлечь к себе внимание любой ценой;
- избегающее поведение - ребенок старается не привлекать к себе внимание и сделать себя почти незаметным из страха попасть в конфликтную ситуацию;
- псевдозрелое поведение – ребенок ведет себя более зрело, чем есть в действительности, надеясь получить в награду любовь и одобрение;
- незрелое поведение – усилия ребенка направлены на защиту, а не на выполнение соответствующих возрасту требований, что ведет к отставанию в развитии. (*Пылдсепп 2000а: 133*)

Нарушения в эмоциональной жизни ребенка, подвергнутому недостойному поведению проявляются в виде эмоциональной нестабильности, эмоционального равнодушия и перевеса отрицательных чувств над положительными. Так как детям трудно выразить словами свои чувства из-за ограниченного словарного запаса, то своё настроение они часто выражают невербально в игре, рисовании. Такие дети не умеют справляться с отрицательными чувствами. Ребенок

нуждается в установлении границ, утешении и руководстве извне. (Пылдсепп 2000а: 137, 138)

И. Пылдсепп указывает, что результатом недостойного обращения является отрицательная или очень хрупкая картина собственного «Я». Ощущение себя нежеланным вызывает у ребенка чувства вины, стыда, он верит, что достоин наказания. Такие дети чувствуют себя малоценными, непопулярными, непослушными, несчастными. Волкова, Алексеева и Новосельский подтверждают высказывания о негативном влиянии насилия на формирование самоконцепции ребенка. (Пылдсепп 2000а: 139, Алексеева, Новосельский 2005: 97, Проблемы 2008: 41)

О трудностях в социализации таких детей говорят И. Пылдсепп и Волкова Е.Н. В большинстве случаев жертвы имеют недостаточно развитые навыки общения, у них мало друзей. Часто этому препятствуют их недоверчивость, низкая самооценка, трудности в словесном выражении, импульсивность и агрессивность, малая способность сопереживания чувствам других людей. Некоторые дети, испытавшие на себе насилие со стороны других, сами пытаются причинить вред более слабым и незащищенным детям. (Пылдсепп 2000а: 140, Проблемы 2008: 41)

Ребенок адаптируется к окружающей среде и если эта среда враждебная, то ребенок вынужден тратить силы на выживание, что ограничивает его рост и развитие. Чувство неудобства препятствует успешной адаптации в новых условиях, выполнению заданий и общению, развитию фантазии, творчества, детям не хватает любопытства и вдохновения, мотивации и инициативы. (Пылдсепп 2000а: 143)

Обычно говорят о негативных последствиях для жертвы насилия. Но дети, которые издеваются, также подвергаются риску низкой самооценки и депрессии. Отрицательное влияние насилия ощущают и пассивные свидетели актов насилия. Они страдают потерей сна, головными болями, происходят изменения в поведении: они становятся более агрессивным, раздражительным, эмоционально неустойчивым. (O'Moore, Minton 2006: 82)

Алексеева и Новосельский (2005: 121) утверждают, что агрессивные дети, отвергаются как сверстниками, так и учителями, их постоянно осуждают и критикуют; о них складывается мнение как о невоспитанных, жестоких, садистах. Негативное отношение к ребенку может восприниматься им как признак несправедливости, что способствует озлобленности и повышению агрессии. Такой ребенок может стать изгоем в коллективе детей.

Мотивы поведения детей дошкольного возраста

Мотивы типичные для дошкольного возраста и оказывающие наибольшее влияние на поведение детей:

- ✓ интерес к миру взрослых, стремление действовать как взрослые,
- ✓ игровые, связанные с интересом к самому процессу игры,
- ✓ установление и сохранение положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми,
- ✓ самолюбие и самоутверждение, притязания на уважение и внимание к нему,
- ✓ познавательные и соревновательные,
- ✓ нравственные мотивы, выражающие отношение ребенка к другим людям,
- ✓ общественные – желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. (Мухина 1975:152-158)

Типы отвергаемых детей:

- ✓ «любимчик» - ребенок, которого выделяет педагог и дает ему свое покровительство по непонятным детям причинам;
- ✓ «прилипала» - ребенок буквально виснет на других, захватывая их физически, назойливость является результатом чувства незащищенности;
- ✓ «шут» - ребенок, который своим поведением вызывает смех у других детей, как бы предупреждая нападки со стороны окружающих, подобный смех не дает ему чувствовать себя в изоляции;
- ✓ озлобленные – дети, которые не сумели установить контакт с другими детьми и мстят окружающим за свои неудачи;
- ✓ непопулярные – дети не умеют инициировать общение, могут стать как преследователем, так и жертвой;
- ✓ агрессоры – ребенок испытывает трудности в общении с семьей и другими детьми;
- ✓ ябеды – дети, которые жалуются из отчаяния или мести. (Кравцова 2005: 17-27)

Воспитательные действия педагога при проявлении агрессии.

- ✓ игнорирует агрессию и не фиксирует на ней внимание,
- ✓ включает агрессивные действия в игру и придает им новый смысл,
- ✓ установить запрет на какие-то агрессивные действия,
- ✓ помочь освоить ребенку не только командирские, но и подчиненные роли,
- ✓ заинтересовать заботой о ком-то слабом,
- ✓ через игру обучить способам саморегуляции,
- ✓ поощрение любых положительных действий и конструктивных результатов деятельности ребенка. (Юдина и др. 2002: 85-87)

Роль взрослых в предупреждении насилия среди детей

У многих авторов можно найти подтверждение огромной роли взрослых в формировании личности ребенка, что в свою очередь обеспечивает безопасное поведение ребенка в обществе. Щуркова (2000: 112) утверждает, что поведение детей – «объективное и суровое зеркало, отражающее культуру взрослых», так как дети быстро реагируют на формы обращения с ними и воздействия на них.

По-мнению А. Бандуры, Ю. Гиппенрейтер и других авторов люди учатся, наблюдая за другими, через модели поведения. Таким образом, люди учатся агрессивности, альтруизму и даже стыдливости. Дети очень чувствительны к манерам взрослых и подражают им с раннего возраста, поэтому применение авторитарных силовых методов быстро учит детей делать то же самое. (*Kidron 2005: 186, Гиппенрейтер 2011: 135, Ильин 2012: 198, Vinton 1999: 96, Лешли 1991: 133, Ранибург, Поннер 1983: 85*)

Ильин утверждает, что дошкольники чаще копируют поведение сердечного и отзывчивого взрослого. Амонашвили (1990: 335) пишет о том же: «То, что говорит любимый учитель, воспринимается совсем по-другому, чем то, что говорит презируемый ими, чуждый им человек. Самые высокие идеи в его устах становятся ненавистными». (*Ильин 2012: 198*)

Лешли пишет, что ребенок подражает поступкам, а не словам, поэтому взрослые должны сами придерживаться той модели поведения и нравственных ценностей, которых требуют от ребенка, соблюдая постоянство в отношении правил. Смирнова и Холмогорова делают акцент на том же. (*Лешли 1991: 137, Смирнова, Холмогорова 2009: 110*)

Гордон, придерживаясь такого же мнения, утверждает, что необходимо не допустить двойных стандартов. Если поведение взрослого не соответствует тем правилам и стандартам, которые требуются от детей, то дети узнают: «...если ты достаточно силен, чтобы заставлять других подчиняться правилам, то сам

можешь не подчиняться правилам и делает вывод, что в двойных стандартах нет ничего плохого» (Гордон а 2010: 398).

Взрослые так же влияют на отношение ребенка к другим детям. Смирнова и Холмогорова пишут, что фундамент самосознания ребенка закладывают взрослые, что именно это и определяет характер отношения к сверстникам, так как отношение к другим людям выражает отношение человека к самому себе. Подтверждение этому можно найти у Мухиной. Так же она считает, что чтобы научиться правильно оценивать себя, ребенок должен сначала научиться оценивать других людей. Расмуссен и Андерсен указывают так же на то, что отношение взрослого к ребенку и оценивание его влияет на отношение к нему сверстников. (Мухина 1975: 159, Смирнова, Холмогорова 2009: 98, Rasmussen, Andersen 2012: 34)

Маршалл, Кволс и Гиппенрейтер пишут о том, что дети своими поступками дают взрослым сигнал о помощи, информацию к размышлению о своих действительных, неудовлетворенных потребностях и взрослым нужно понять их и предотвратить их проявление в агрессивных формах, обучить детей моделям приемлемого поведения и выражения себя. (Кволс 2006: 42, Маршалл 2014: 21, Гиппенрейтер 2011: 176)

Существуют взрослые, которые считают физические наказания эффективным и быстрым способом воспитания. Часто взрослые, используя физические наказания, не определяют их, как физическое насилие. Но в реальности граница между физическим наказанием и насилием достаточно условна. Важно помнить несколько особенностей: довольно часто «обычные» наказания приводят к физическим травмам у ребенка, так как взрослые теряют контроль над собой; наказания имеют более широкий диапазон воздействия. Когда ребенка наказывают физически, он усваивает следующую информацию:

- люди, которые вас любят – это те, которые вас бьют;
- у вас есть право бить других членов семьи;
- вы можете применять физическую силу по отношению к другим, когда другие методы не действуют. (Алексеева, Новосельский 2005: 27, 53, 54)

Гордон Т. пишет о том же и утверждает, что наказывая ребенка, мы создаем модель поведения, которую ребенок у нас перенимает, и преподносим следующие уроки:

- «Применение физической силы и насилия приемлемо в отношениях между людьми.
- Прав тот, у кого больше прав.
- Допустимо использовать насилие в отношении тех, кого мы любим.
- Если ты не получил то, что хочешь, добивайся этого силой.
- В конфликтах побеждает тот, кто больше и сильнее» (Гордон 2010: 110,111).

Гордин Л.Ю. так же считает, что физическое наказание детей находит своих сторонников и в наше время. При этом иллюзорное разрешение конфликта происходит на нарушении нормальных связей ребенка с внешним миром и основано на инстинкте самосохранения и эмоции страха. (Гордин 1971: 145)

Дети, которых часто наказывают, в отличие от детей, которых не наказывают или делают это редко, проявляют больше агрессии, гиперактивности и насилия в отношении других детей. (Гордон 2010: 9)

Памятки для родителей

Вопросы для особых случаев

«Что ты думаешь?» - это вопрос, который содержит позитивное признание человека, раскрывает возможность выбора и заставляет задуматься.

1. Вопросы для изменения поведения:

- Чего ты хочешь?
- Какое поведение ты выбираешь, чтобы получить желаемый результат?
- Если твой выбор не приносит тебе того, что ты хочешь, какой твой дальнейший план действий?
- Какая схема поведения поможет тебе осуществить твой план?

2. Для прекращения нытья:

- Сколько времени, на твой взгляд, ты ещё должен повторять это?
- То, что ты делаешь, помогает тебе достичь желаемого?
- Какой опыт ты можешь вынести из данной ситуации?

3. Для выполнения задания:

- То, что ты делаешь, помогает тебе справиться с выполнением задания?
- Если ты хочешь побыстрее выполнить задание, какие шаги нужно предпринять для начала?
- Что бы тебе хотелось сделать такого, что ты смог бы применить при выполнении задания?

4. Для повышения чувства долга и сознательности:

- Если бы у тебя была полная свобода действий, ты все равно сделал то, что должен?
- Что бы ты сделал, чтобы добиться этого?

5. Для повышения качества:

- Что ты думаешь по этому поводу?
- Что бы ты мог сделать, чтобы добиться ещё большего прогресса?
- Какие ограничения мы могли бы устранить, что бы помочь тебе добиться ещё лучших результатов?

6. Для начала разговора:

- Что сегодня доставило тебе наибольшее удовольствие?
- Что сегодня доставило тебе наименьшее беспокойство? Как ты с этим справился?
- Что для тебя было наиболее трудным? Как ты это преодолел?
Если такое снова повторится снова, что ты будешь делать?

(Маршал 2014:137-139)

Средства содействия коммуникациям.

1. Пассивное выслушивание (молчание)
2. Подтверждающие ответы.
3. «Отмычки», приглашение к разговору.
4. Активное выслушивание. (Гордон 2010а: 127-129)

«Дверные отмычки».

«Дверные отмычки» или «приглашение к разговору» - это ответы на сообщение ребенка, которые не выражают встречных мыслей, суждений или чувств, но побуждают ребенка поделиться своими чувствами, суждениями, идеями, с помощью которых сообщаем ребенку, что ценим и уважаем его:

- «Понимаю».
- «Надо же!»
- «Угу» (сопровождается кивком)
- «Вот это да!»
- «Интересно».
- «Правда?!»
- «Не может быть».
- «Ты шутишь?»
- «Неужели!»
- «Кто бы мог подумать?»
- «Расскажи мне об этом».
- «Я хотел бы побольше узнать о том, что случилось».
- «Расскажи мне поподробнее».
- «Мне интересно, что сам по этому поводу думаешь».
- «Хочешь, поговорим об этом?»
- «Давай это обсудим».
- «А сам ты как думаешь?»
- «Расскажи все от начала до конца».
- «Продолжай, я внимательно слушаю».
- «Похоже, ты кое-что можешь добавить к рассказу».
- «Кажется, для тебя это очень важно».
- «Ты имеешь полное право показать, что ты чувствуешь».

- «Я уважаю твои мысли и чувства».
- «Может, я у тебя кое-чему поучусь».
- «Я хочу услышать твою точку зрения»
- «Твои идеи заслуживают того, чтобы их выслушали».
- «Мне интересно, продолжай».
- «Ты говоришь дельные вещи, хотелось бы ещё послушать».

(Гордон 2010б: 87-89)

Активное выслушивание.

Условия, которые необходимо соблюдать для эффективного активного выслушивания:

1. У взрослого должно быть желание и достаточно времени, чтобы сидеть и слушать. Если некогда, то надо честно сказать об этом ребенку.
2. Желание помочь ребенку должно быть искренним. Если его сейчас нет, отложить разговор до следующего раза.
3. Проявление искреннего сочувствия, даже если мнение взрослого о том, что должен чувствовать ребенок, отличается от эмоций ребенка.
4. Доверять ребенку и рассчитывать на то, что он сам справится и найдет выход из сложной ситуации.
5. Не бояться бурных проявлений чувств, так как чувства преходящи и изменчивы.
6. Признавать ребенка, как самостоятельную личность, со своими эмоциями, чувствами, собственной точкой зрения.
7. Быть в трудную минуту рядом, а не действовать вместо ребенка.
8. Уважать конфиденциальность. *(Гордон 2010б:104, 105)*

Слова, которые унижают ребенка

«Унижающие сообщения», используемые взрослыми, когда они пытаются дать отпор детям, унижают ребенка как личность, понижают его самооценку, так содержат осуждение не только поведения, но и личности. Со временем ребенок начинает верить, что он действительно плохой, бездарный, ленивый, непослушный и т.д.

1. Осуждение, критика, обвинения:
 - a. «Надо сначала подумать, а потом делать».
 - b. «Ты очень безответственный»
 - c. «Ты ведешь себя ужасно».
 - d. «Большого лентяя я в жизни не видела!»
 - e. «Ты меня в могилу сведешь!»
2. Высмеивание, попытка пристыдить:
 - a. «Ты не парень, а избалованная девчонка!»
 - b. «Ишь ты, умник какой нашелся!»
 - c. «Долго ещё на шее у меня будешь сидеть, дармод?»
 - d. «Как тебе не стыдно!»
3. Попытка психоанализа, наклеивание ярлыков:
 - a. «Тебе просто не хватает внимания».
 - b. «Ты специально доводишь меня, чтобы я вышла из себя».
 - c. «Не испытывай моё терпение, оно не безгранично».
 - d. «Тебе всегда хочется поиграть, когда я спешу».

(Гордон 2010б:186-189)

Игры и упражнения на формирование социальной и нравственной компетенций у детей 4-5 лет

Приложение 11.1

«Найди себе пару»

Цель: дети умеют действовать согласованно по сигналу.

Дети становятся в пары, кто с кем хочет. На определенный сигнал воспитателя (например удары в бубен) дети расходятся или разбегаются по всей площадке. На другой сигнал - два удара в бубен или слова: "Найди себе пару!" снова спешат встать в пары с тем, с кем стояли раньше. Тому, кто долго ищет пару, дети говорят: "Галя, Галя (называют имя ребенка), поспеши, быстрее пару выбери!" Игра повторяется.

<http://magley.org/sport/podvizhnie-igri/naydi-sebe-paru>

Приложение 11.2

«Назови друг друга ласково»

Цель: создание положительного эмоционального фона, проявление внимания друг к другу.

Все встают в круг так, чтобы видеть глаза друг друга, и, передавая надувное сердечко (можно заменить), говорят какое-нибудь ласковое слово своему соседу. После игры все отмечают, что от теплых слов стало радостней, веселей. (*Бурхан: 30*)

Приложение 11.3

«Морщинки».

Цель -снятие напряжения.

Несколько раз вдохните и выдохните. Вдох-выдох, вдох-выдох. Широко улыбнитесь своему соседу справа, а теперь соседу слева. Наморщите лоб - удивитесь, нахмурьте брови - рассердитесь, наморщите нос - вам что-то не нравится. Расслабьте мышцы лица, лицо спокойное. Поднимите, опустите плечи. Вдох-выдох, вдох-выдох. Молодцы! (*Бурхан: 31*)

Приложение 11.4

«Сравни стихотворения»

Цель: дети знают нормы поведения и правила общения друг с другом.

Послушайте стихотворение Г.Остера «Самые вредные советы» и найдите ошибки в предлагаемых советах, например:

Бей друзей без передышки—
Каждый день по пол часа.
И твоя мускулатура
Станет крепче кирпича.
И могучими руками
Ты, когда придут враги,
Сможешь в грудную минуту
Защитить своих друзей.

Бейте палками лягушек—
Это очень интересно.
Отрывайте крылья мухам —
Пусть побегают пешком.
Тренируйтесь ежедневно,
И наступит день счастливый —
Вас в какое-нибудь царство
Примут главным палачом.

Вопросы к детям:

- Почему эти советы называются вредными?
- Как нужно выполнять советы автора?

Теперь послушайте еще одно стихотворение С. Решиковой. Оно называется «Я больше не хочу!»

Я больше не хочу! Я больше не хочу!
А что я не хочу, сейчас вам расскажу:
«Руки вам не хочу подать, их буду за спиной держать,
Я вам «спасибо не скажу» и вам не буду отвечать.
Не съем я кашу ни за что! Не буду пить я молоко!
Я чистить зубы не хочу, на бабушку я накричу.
Залезу в самую я грязь, пролью воды я дома таз,
Испачкаю свое пальто, не лягу спать я ни за что,
Залезу в туфлях на диван, язык я покажу всем вам,
Скажу обидные слова, вас обозвать могу всегда,
Пускай я делаю не так, не нравится, так ты — дурак!
Все сделаю наоборот. Все, что нельзя! Весь круглый год!
И это все, что я хочу», - я это каждому кричу.

Вопросы к детям:

- Чем похожи эти стихотворения?
 - Можно ли вести себя так, как сказано в стихотворении? А как нужно?
- (Бурхан: 32)

Приложение 11.5

«Обида, стоп!»

Цель: дети умеют выражать обиду приемлемым способом и прощать друг друга. Ведущий спрашивает детей, как может ребенок обидеть свою маму. Далее ведущий принимает роль мамы. Дети понарошку обижают его. Мама-ведущий сначала обижается, а затем прощает ребенка. Ведущий спрашивает: «Почему мамы всегда прощают своих детей?» Делается вывод, что мамы очень любят своих детей, поэтому всегда готовы их простить. (Бурхан: 34)

Приложение 11.6

«Руки-волны»

Цель: снятие напряжения, умение сделать другому приятное.

На спине у соседа дети изображают руками сначала спокойное море (мягкие ласковые руки), затем шторм (твердые напряженные руки) и снова спокойное море. (Бурхан: 35)

Приложение 11.7

«Пусть всегда будет...»

Цель: создание положительного эмоционального состояния, каждый ребенок чувствует себя в центре, понимают, что у каждого свое заветное желание, его надо уважать.

Воспитатель рассказывает детям о том, что один маленький мальчик придумал такие слова: «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо, пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я!», и предлагает придумать каждому свое заветное «пусть». Затем все дети хором кричат: «Пусть всегда будет...», а один из детей добавляет свое желание. (Бурхан: 36)

«Сердитый мальчик - веселая девочка»

Цель: дети умеют показывать различные эмоции, понимают связь настроения с отношением окружающих.

Дети стоят в кругу. Воспитатель на ушко дает детям по очереди задание изобразить сердитого мальчика, веселую девочку, обиженного мальчика, пугливую девочку. Остальные дети обсуждают, хочется ли им иметь такого друга и почему. (Бурхан: 38)

«Якалки»

Цель: дети имеют выдержку, понимают сигнал и действуют в соответствии с ним.

Воспитатель предлагает ребятам отгадать несколько простых загадок. После каждой загадки он спрашивает: «Кто догадался?» Детям необходимо не выкрикнуть ответ с места, а немного потерпеть и по сигналу ведущего прошептать его хором. (Бурхан: 38)

«Смена мест».

Цель: дети умеют договариваться с помощью вежливых слов.

Воспитатель: «У нас язычки послушные, хорошие». Приготовились произносить «волшебные слова» в подвижной игре». Дети сидят на стульчиках напротив друг друга и все вместе говорят:

Скучно, скучно так сидеть
Друг на друга все глядеть
Не пора ли пробежаться
И местами поменяться.

После этих слов одна половина детей подбегает к другой и с помощью «вежливых слов» просит поменяться местами. Кто не успел до сигнала, тот проиграл. Сигнал-удар бубна. (Бурхан: 39)

«Возьмемся за руки»

Цель: формирование дружеских отношений между детьми группы.

Дети в парах берут друг за руки и смотрят в глаза партнеру.

- Что вы чувствуете? Давайте выучим такие слова:

У друга мягкая и теплая ладошка,
Погладим друга по руке немножко,
Нам хорошо, когда мы вместе, рядом,
Ни ссориться, ни драться нам не надо!

С.Рещикова (Бурхан: 29)

«Комплимент»

Цель: дети проявляют внимание к сверстнику, желание сказать приятное, повышение самооценки.

Для этого нужно повернуться к своему соседу и сделать ему комплимент. Например, «Саша, у тебя очень красивые глаза!» (Бурхан: 27)

«Паровозик с именем»

Цель: настроить детей на работу в группе, создание положительного эмоционального фона.

Это не простой паровозик. Когда он едет, то не гудит, а хлопая в ладоши, повторяет свое имя. Кто хочет быть паровозиком? Отлично! После того, как наш паровозик проедет целый круг, он выберет одного из вас себе на замену, а сам «станет вагончиком» и будет помогать «новому паровозику» повторять его имя. (Цель игры — настроить детей на работу в группе.) (Бурхан: 23)

Игра с зеркалом «Похвали себя»

Цель: повышение самооценки.

Дети, глядя в зеркало, говорят себе комплименты. Цель игры: помочь детям избавиться от неловкости, робости и стеснительности. (Бурхан: 15)

«Опиши друга»

Цель — развитие внимательности, памяти, умения словесно описывать предметы.

Дети стоят спиной друг к другу и по очереди описывают прическу, одежду, лицо своего партнера. Потом описание сравнивается с оригиналом и делается вывод, о том насколько ребенок был точен. (Бурхан: 7)

Дружба

Цель — координация движений, развитие мелкой моторики, развитие памяти.

Дружат в нашей группе девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим маленькие пальчики.

Один, два, три, четыре, пять!

Начинаем счет опять.

Один, два, три, четыре, пять!

Вот и кончили считать.

Дети складывают руки в замок и поочередно соединяют пальчики правой и левой руки, начиная с мизинцев.

(Бурхан: 5)

«Воздушный шарик»

Цель — развитие у детей способности расслабления мышц живота.

Посмотрите, как я буду его надувать. А сейчас мы представим, что воздушный шарик находится у нас в животе, и мы его должны надуть. Положите руку на живот. Шарик сейчас не надут. Теперь набираем в него воздух, надуваем живот, будто он большой воздушный шар. Почувствуйте рукой, как он растет. А теперь сделаем выдох и сдуем животик. (Бурхан: 5)

«Клубочек»

Цель — развивать умение действовать согласованно, создавать ощущение единства.

Я (учитель) буду выполнять роль катушки, а вы все возьмитесь за руки. У нас получилась ниточка с катушкой. Я буду накручивать «нитку на катушку», пока вся нитка не закончится. Теперь вы чувствуете, какой у нас получился крепкий клубок. Давайте немножко поживем на нем, вместе подышим. А теперь потихоньку начинаем разматываться. *(Бурхан: 5)*

«Солнечный зайчик»

Цель — снятие эмоционального напряжения.

Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживай аккуратно, чтобы не спугнуть. Погладь голову, шею, руки, ноги. Он забрался на животик, погладь его там. Солнечный зайчик любит и ласкает тебя, а ты погладь его и подружись с ним. *(Бурхан: 4)*

«Погодный массаж»

Цель: снятие напряжения, умение сделать другому приятное.

Дети показывают погоду на спине -показать дождик (постукивающие движения), снег (короткие отрывистые поглаживания), солнце (плавные поглаживания). *(Бурхан: 35)*

«Звериное пианино»

Цель: дети умеют согласованно действовать.

Дети садятся на корточки в одну линию. Они — клавиши пианино, которые звучат голосами разных животных. Ведущий раздает клавишам их голоса (кошки, лягушки, свинки и т. п.) Далее ведущий-пианист то быстро, то медленно дотрагивается до голов детей - нажимает на клавиши. Если ведущий едва дотрагивается до головки ребенка, «клавиша» звучит очень тихо, если просто дотрагивается - громко, если сильно давит на головку — очень громко. *(Бурхан: 36)*

«Эхо»

Цель - настроить детей друг на друга, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания).

Тот, кто сидит справа от меня, называет свое имя и прохлопывает его в ладоши, вот так: «Лена-Лена», а мы дружно, как эхо, за ним повторяем. Затем свое имя прохлопывает соседка Лены справа Ира, а мы снова повторяем. Таким образом, все по очереди назовут и прохлопают свое имя. *(Бурхан: 4)*

«Что ты любишь?»

Цель - развитие внимания, наблюдательности.

Воспитатель предлагает встать всем, кто...

-любит бегать.

-радуется хорошей погоде,

имеет младшую сестру,

-любит дарить цветы и т.д.

После завершения детям задаются вопросы, подводящие итог игры:

-Сейчас мы посмотрим, кто у нас в группе оказался самым внимательным. Кто из ребят запомнил, кто у нас в группе любит сладкое? У кого есть младшая сестра?

И т. д.

(Бурхан: 7)

«Добрые эльфы»

Цель: способствует установлению контакта между детьми непосредственном взаимодействии.

Воспитатель садится на пол, собирает детей вокруг себя и рассказывает сказку: «Когда-то давным-давно люди не умели спать. Они работали и днем и ночью и, конечно же, очень уставали. И тогда добрые эльфы решили им помочь. Когда наступала ночь, они прилетали к людям, нежно гладили их, успокаивали, ласково убаюкивали, присылали им добрые сны. И люди засыпали. Они не знали, что их сон — дело рук добрых эльфов, ведь эльфы не умели разговаривать на человеческом языке и были невидимы. Неужели вы никогда об этом не слышали? А ведь они прилетают к каждому из вас до сих пор и охраняют ваш сон. Давайте поиграем в добрых эльфов. Пусть те, кто

сидит по правую руку от меня, будут людьми, а те, кто по левую — эльфами. А потом мы поменяемся. Готовы? Начали. Наступила ночь, люди ложатся спать, а добрые эльфы прилетают и убаюкивают их». Дети-люди лежат на полу и спят, дети-эльфы — подходят к каждому из них, нежно гладят, тихо напевают песенки, треплют волосы и т. д. Потом дети меняются ролям. (Смирнова, Холмогорова 2009: 126)

Приложение 11.25

«Смешные человечки» - пальчиковая игра в парах

Цель: умение согласованно действовать, способствует установлению дружеских отношений между детьми.

Бежали мимо речки
Смешные человечки.

Прыгали, скакали,

Солнышко встречали.

Забрались на мостик

И забили гвоздик.

Потом бултых в речку.

Где же человечки?

Человечки-пальчики бегут по
рукам детей, стоящих друг
напротив друга.

Прыгают пальчики на плечах
друг друга.

Ласково положить руки на
щеки друг друга.

Сложить мостик из рук.

Стучать кулачками.

Наклониться и свободно
помахать руками.

Спрятать пальчики в
подмышки друг другу.

(Аджи 2009: 61)

КАРУСЕЛИ

Цель игры — сблизить детей в группе, научить их внимательно относиться друг к другу. Сама игровая ситуация — общность игровых движений, одинаковые для всех слова игры — способствуют появлению предпосылок для дальнейшего общения между детьми.

Рекомендуемый возраст детей — 3–5 лет.

Играть в «Карусели» нужно группой. Игра начинается с того, что дети приглашают друг друга. Один из игроков (им может быть и ведущий — взрослый) приглашает вступить в игру одного из детей. Например, он может сказать: «Давайте поиграем в карусели. Сашенька, пойдем играть!» и берет его за руку. Далее уже второй игрок будет выбирать следующего и так далее, пока не получится цепочка из игроков. Ведущий предлагает крайним игрокам взять друг друга за руку, чтобы в результате получился круг.

После этого дети хором декламируют стихотворение, выполняя под эти слова хороводные движения вслед за ведущим. Слова и движения в игре следующие:

Еле-еле, еле-еле

(Дети, не расцепляя рук, медленно ходят по кругу в правую сторону — «карусель» включили, и она пока только начинает разгоняться)

Завертелись карусели,
А потом быстрее, быстрее

(Движения постепенно убыстряются)

И еще быстрее, быстрее

(Дальнейшее увеличение темпа движений),

А потом бегом-бегом

(Дети уже не быстро ходят, а бегут по кругу, не расцепляя рук)

И еще бегом, бегом

(Те же движения),

Побежали, побежали,

Побежали, побежали!

(«Карусель» теперь мчится в обратном направлении).

Тише-тише, не спешите:

(Дети переходят на шаг, движения постепенно замедляются)

Карусель о-ста-но-ви-те

(Движения становятся все медленнее).

Раз-два, раз-два,

Вот и кончилась игра.

(Дети останавливаются, поворачиваются лицом в круг и три раза хлопают в ладоши, после чего расходятся).

Игра заканчивается, но при желании ее можно и повторить — обычно она очень нравится детям.

Примечание: если игра проводится среди детей трех лет, то ведущий может столкнуться с некоторыми проблемами. Дело в том, что в этом возрасте навыки бегания, так же как и цепкость рук, у детей сформированы еще не полностью, так что есть риск того, что в ходе игры карусель «сломается». Чтобы избежать падений, ведущий должен играть вместе с детьми, причем брать за руки наиболее слабых в этом смысле детей — тех, чья цепкость пока оставляет желать лучшего. Также очень полезно проводить эту игру для детей двух разных групп одновременно: в этом случае более взрослые — пятилетние — дети смогут не

только весело играть, но и опекать маленьких. Это усиливает эффект игры: старшие учатся заботиться о младших. Естественно, слова к игре нужно выучить с детьми заранее.

только весело играть, но и опекать маленьких. Это усиливает эффект игры: старшие учатся заботиться о младших. Естественно, слова к игре нужно выучить с детьми заранее.

В ЛЕС ПО ЯГОДЫ

Цель игры — учить детей общаться друг с другом, помогать им включаться в совместную деятельность. Игра знакомит детей с названием ягод.

Для игры вам потребуются шапочки для детей, изображающие лесные ягоды. Можно нарисовать и вырезать из бумаги изображения ягод и наклеить их на бумажный ободок. Потребуются изображения ягод земляники, малины, ежевики.

Рекомендуемый возраст детей — 4–5 лет.

Играть можно группой, состоящей из пяти-шести человек (можно и больше, если сможете включить в игру больше названий ягод). Двое игроков «пойдут по ягоды», остальные игроки надевают шапочки и изображают собой ягоды.

«Ягоды» садятся на корточки, произвольно располагаясь на игровом поле (играть лучше всего в помещении), изображающем лес. Игроки, идущие по ягоды, берутся за руки и идут по лесу, напевая:

В лес по ягоды пойдем.
Земляничку мы найдем.

Дойдя до игрока, изображающего собой землянику, дети останавливаются и говорят:

Земляничка-ягодка,
Как же ты красна,
Земляничка-ягодка,
Как же ты вкусна
Земляничка-ягодка, руку нам давай

(Берут ее за руки),

(Светланова 2014: 40)

Земляничка-ягодка, в хоровод вставай.

Дальше игроки идут «по лесу» уже втроем, напевая:

В лес по ягоды пойдем,
Ежевичку мы найдем.

Дойдя до игрока, изображающего собой ежевику, дети приглашают его в свой хоровод так же, как и предыдущего игрока, только слова приглашения немного меняются:

Ежевичка-ягодка,
Синий-синий цвет.
Ежевичка-ягодка,
Краше тебя нет.
Ежевичка-ягодка,
Руку нам давай.
Ежевичка-ягодка,
В хоровод вставай.

К хороводу присоединяется, таким образом, еще один игрок.

Так же дети находят малину, смородину, голубику, чернику, сопровождая каждую свою находку все теми же стихами (меняется только название ягоды).

В конце игры, после того как все ягоды собраны, дети водят хоровод, декламируя хором:

По лесу мы шли, шли,
Много ягодок нашли, —

после чего перечисляют все найденные ими ягоды. На этом игра заканчивается.

Примечание: игра эта полезна тем, что, во-первых, помогает детям включиться в определенные роли (ягод, идущих по ягоды), а во-вторых, учит детей дружбе: приглашая «ягодку» в хоровод, дети, таким образом, принимают игрока в свою компанию.

ПОДАРКИ

Цель игры — помочь детям сблизиться друг с другом. Игра способствует созданию дружеской, доброжелательной атмосферы, учит детей прислушиваться к пожеланиям окружающих.

Рекомендуемый возраст детей — 2–5 лет.

Играть можно всей группой, как на площадке, так и в помещении. В начале игры ведущий спрашивает детей, любят ли они получать подарки (естественно, ответ на этот вопрос наверняка будет положительным). После этого ведущий предлагает детям поиграть в подарки: каждый игрок получит свой подарок, а делать ему подарок будут остальные дети.

Для того чтобы объяснить правила игры, ведущий сам выбирает игрока, которого будут одаривать первым (назовем его водящим). Игроки становятся, держась за руки, в круг, а водящий встает в центр круга. Дети начинают водить вокруг него хоровод, говоря при этом:

Принесли тебе подарки:
Что ты выберешь, дружок?
Конь и кукла в платье ярком,
Самолетик и волчок.

Говоря слова «конь», «кукла», «самолетик», «волчок», ребята тем самым перечисляют подарки. Водящий выбирает тот подарок, который хотел бы получить (из перечисленных). После того как водящий назвал его, остальные дети, не выходя из круга, начинают его изображать, выполняя игровые движения и произнося определенные слова (в зависимости от того, что именно пожелал себе в подарок водящий).

Если водящий выбрал в качестве подарка **коня**, то дети поворачиваются вправо и бегут по кругу, высоко поднимая согнутые в коленях ноги. Руки при этом они вытягивают вперед, как будто держат поводья, сами держатся прямо. При этом игроки хором произносят следующие слова:

Конь ретивый,
Цок-цок-цок!
Слышен топот быстрых ног:
Цок-цок-цок,
Цок-цок-цок!
Тпруууу!

(Дети останавливаются и поворачиваются лицом к центру круга).

Если водящий пожелал в подарок **куклу**, то движения и слова, которые произносят остальные игроки, будут уже другими:

Кукла, кукла, попляши,
Нам платочком помаши!

(Слова повторяются два раза).

Под эти слова дети свободно танцуют.

Если водящий выбирает в подарок **самолетик**, то дети сначала «заводят» свои самолеты (т. е., стоя на месте, крутят руками, держа их перед собой), а потом «летят» по кругу, расставив руки в стороны. Заводя мотор, дети хором произносят:

Самолет-самолет,
Ты возьми меня в полет!

После того как самолеты «завелись», дети, изображая полет, тянут звук «ж-ж-ж». Когда самолеты описали полный круг вокруг водящего, они замедляют движение и медленно «приземляются» (дети присаживаются на корточки).

Если водящий выбирает **волчок**, то дети хором произносят следующие слова:

Вот как кружится волчок:
(Дети кружатся на месте)

Прокружал — и на бочок!

(Дети присаживаются на корточки и слегка отклоняются вбок, опираясь одной рукой об пол).

Итак, водящий выбирает себе один из подарков, и дети изображают его. В ходе игры водящий внимательно следит за остальными игроками, отмечая того, кто изобразил подарок лучше всех, после чего объявляет его имя и меняется с ним местами.

Примечание: правила этой игры прекрасно усваиваются детьми в самом игровом процессе, поэтому не стоит заранее учить с детьми слова и пространно объяснять, как должны действовать игроки. Следует лишь позаботиться о том, чтобы все игроки оказались водящими.

(Светланова2014:42)

Приложение 11.29

РУЧЕЙКИ

Цель игры — учить детей работать в команде, общаться с окружающими. Игра помогает выявить предпочтения детей в выборе друзей и в этом смысле может оказаться хорошим подспорьем в воспитательной работе, так как превосходно иллюстрирует отношения между детьми в группе.

Рекомендуемый возраст детей — 3–6 лет.

Эта хорошо знакомая многим игра наглядно показывает, как складываются отношения между детьми в группе: с кем желают дружить многие и кто пока остается в стороне.

Играть нужно группой, причем чем больше игроков, тем лучше (15–25 человек — оптимальное количество игроков). Нужно, чтобы количество игроков было нечетным (если оно четное, то спасти положение может взрослый — кто-то из родителей, сыграв роль водящего).

В начале игры дети становятся парами друг за другом, держась за руки. Во время игры каждая пара игроков высоко поднимает соединенные руки так, чтобы из них в конечном счете получился своеобразный свод. Один из игроков становится водящим — у него нет пары. Водящий становится лицом к колонне, составленной из пар игроков, и игра начинается.

Водящий проходит между игроками через образованный «свод» и, выбрав кого-то из игроков, берет его за руку и идет с ним в конец колонны. Игрок, оставшийся без пары, становится водящим: теперь наступает его очередь проходить внутри колонны игроков и выбирать себе друга. Играть можно, пока это не надоест.

Примечание: в ходе игры выясняется, с кем чаще всего образуют пары, а с кем — нет. Разумеется, получив эти сведения, невозможно насильно сдружить детей, но, ненавязчиво включая в игру тех, кто пока не слишком востребован остальными детьми как друг, можно добиться коррекции отношений между детьми, причем сделать это в легкой и ненавязчивой форме.

(Светланова2014:35)

Приложение 11.30

А ЧТО СКАЗАЛИ БЫ ВЫ!

Цель игры — дать детям представления о хороших и плохих поступках, воспитывать у них чувство дружбы, умение делиться.

Рекомендуемый возраст детей — 4–6 лет.

Воспитатель предлагает детям поиграть. В ходе игры он предлагает детям ситуацию и дает три варианта того, как на нее следует отвечать. Задача детей — выбрать из трех вариантов ответа верный.

Например, воспитатель обыгрывает следующую ситуацию: «Мама дала тебе конфету. Что вы на это скажете?» Предлагаемые варианты ответа такие:

- 1) дай мне еще одну;
- 2) я такие не люблю, дай мне другую;
- 3) спасибо.

Задача игроков — выбрать правильный вариант. Если игроки по какой-то причине ошибаются, воспитатель ни в коем случае не должен оставлять эту ошибку без внимания: важно объяснить, почему именно этот, а не другие варианты ответа, является верным.

Кроме уже приведенной можно предложить вниманию детей следующие ситуации.

Твой друг просит у тебя игрушку. Что ты ему ответишь?

1. Мне она нужна самому.
2. Бери, пожалуйста.
3. Я дам тебе ее, только если ты дашь мне поиграть твою.

Бабушка просит тебя помочь ей помыть посуду. Что ты ей скажешь?

1. Не хочу.
2. Конечно.
3. Я устал, сама помои.

Воспитатель должен подчеркивать то, что хорошие, вежливые слова должны подчеркиваться действиями. Например, мало пообещать помочь кому-то, важно действительно это сделать.

Примечание: в качестве подготовительной работы можно прочитать с детьми стихотворение С. Михалкова «Лапуса», рассказ В. Осеевой «Плохо» или другие на выбор воспитателя, объяснить им, в чем неправы главные герои этих произведений, предложить подумать, как надо было бы поступить на их месте.

(Светланова2014:86)

Приложение 11.31

ГУСИ-ГУСИ

Цель игры — воспитывать нравственные качества детей (дружбу, стремление помогать), учить детей работать в коллективе. Игра способствует развитию выносливости, быстроты, а также улучшает координацию движений и физическое равновесие.

Для игры нужно разметить игровое поле. На расстоянии 20–30 шагов чертятся две линии. За первой находится двор «хозяина», за второй — луг, на котором будут пастись «гуся». Между линиями на одинаковом расстоянии от них чертится круг, изображающий место, где затаится «волк».

Рекомендуемый возраст детей — 4–7 лет.

Играть можно всей группой. Воспитатель не принимает прямого участия в игре, но направляет ее ход. Среди игроков выбираются «хозяин» и «волк», остальные игроки исполняют роль «гусей». В начале игры «хозяин» вместе с «гусями» располагается во дворе, а «волк» становится в круг. Затем хозяин выводит гусей гулять на луг, а сам возвращается на свое место. Некоторое время гуси гуляют по лугу, после чего ведущий дает сигнал. Тогда между хозяином и гусями происходит следующий разговор, слова которого, наверное, знакомы всем с детства:

Хозяин:
Гуси-гуси!
Гуси:
Га-га-га!

Хозяин:
Есть хотите?
Гуси:
Да-да-да!

Хозяин:
Так летите вы домой.

Гуси:
Серый волк под горой
Не пускает нас домой.

Хозяин:
Вы летите, как хотите,
Только крылья берегите.

С последними словами «гуси» бегут обратно во двор, а волк, который выбегает из круга, пытается перехватить («осалить») кого-нибудь из них. Если ему это удастся, он ведет «осаленного» к себе. За один раз игрок в роли волка, если он достаточно ловок, может «осалить» и нескольких гусей. После того как гуси возвращаются во двор, хозяин должен сосчитать их и отметить, кого не хватает. Теперь игроки должны выручить своих товарищей. Подойдя к дому волка, они хором просят: «Волк-волк, отпусти

гусей домой», — на что волк отвечает: «Нет, не отпущу!» Тогда игроки говорят: «Тогда мы тебя победим!». Чтобы победить волка, игроки (кроме «осаленных») выстраиваются гуськом, ухватившись друг за друга. Первый игрок колонны берет за руки игрока-волка. На счет «раз, два, три» игроки начинают дружно вытягивать волка из его норы. Важно, чтобы эти движения были слаженными: игроки должны, ухватившись друг за друга, сделать движение корпусом назад (можно два-три раза). Как только волк под натиском остальных игроков не удержится на месте и сделает хотя бы один шаг вперед, пойманные им игроки-гуси считаются освобожденными и могут «лететь» обратно во двор.

После того как всех «осаленных» выручили, среди игроков выбирается новый волк, и игра начинается заново.

Примечание: в первый раз ведущий может сыграть вместе с детьми, изобразив, например, хозяина. Очень важно не просто объяснить правила игры, но еще и раскрыть нравственный смысл поступков игроков, ненавязчиво внушив им мысль о необходимости оказывать помощь. В конце игры ведущему следует похвалить игроков за то, что они выручили своих товарищей, действуя дружно.

Ни в коем случае нельзя заострять внимание на том, что некоторые игроки оказались недостаточно ловкими и все-таки попали к игроку-волку: гораздо важнее объяснить, что несчастие или неудача могут случиться с каждым, и ничего зорного в этом нет.

Перед тем как начать выручать пойманных «гусей», игрокам нужно показать, как правильно держать равновесие, а именно: ноги широко расставить, одну ногу выдвинуть немного вперед, крепко держаться за талию впереди стоящего игрока. Если дети будут соблюдать все эти условия, то цепочка не развалится и никто не упадет.

(Светланова 2014: 88)

Приложение 11.32

САЛКИ С ВЫРУЧАЛОЧКАМИ

Цель игры — учить детей приходить на помощь друг другу. Игра развивает выносливость и быстроту, улучшает координацию движений, способствует выработке быстрой реакции. Кроме того, игра способствует выработке у детей самостоятельности: всем игрокам приходится играть за себя, а не выполнять одинаковые действия всей группой.

Рекомендуемый возраст детей — 5–7 лет.

Играть можно всей группой на площадке: игровое поле должно быть довольно большим. Среди игроков выбирается водящий — «салка». Салка встает на середине игрового поля. Остальные игроки встают вплотную к нему и, повернувшись к нему спиной, делают по пять больших шагов, приговаривая:

Раз, два, три, четыре, пять —
Начинаем мы играть.

С последним словом этой считалочки игра начинается: играющие разбегаются по площадке, а салка пытается поймать кого-нибудь из игроков. Если салке это удастся, то он ведет игрока в свой «домик». Домиком может быть все что угодно: беседка, скамейка или просто круг диаметром в два-три шага, начерченный на земле. После этого игра возобновляется: салка ведет в свой домик новых «пленных».

Вся прелесть игры состоит в том, что пленные имеют шанс освободиться. Если кто-то из играющих, увидев момент, когда салка находится далеко, проникает в домик и дотрагивается рукой до пленных, они выбегают из домика и вновь присоединяются к остальным игрокам. Однако сделать это не так-то легко: бегая за играющими, салка одновременно следит за домиком, так что у игрока, который решил освободить товарищей, есть шанс самому оказаться пойманным.

Труднее всего в этой игре, как вы понимаете, приходится салке, так что через определенное время следует выбирать нового. Обычно это делается после того, как салка поймает трех-четыре игрока и не даст им сбежать.

Пленным не стоит просто стоять и молчать: они должны привлечь к себе внимание, чтобы остальные игроки поняли, что понадобятся их помощь. Например, стоя в домике, они могут просить: «Выручите нас!»

Примечание: поскольку игрок, выручающий товарищей, может сам оказаться осаленным, то от него требуются смелость, концентрация усилий и умение рисковать, что позволяет развивать не только нравственные, но и волевые качества ребенка.

(Светланова 2014: 92)

МУРАВЬИНЫЕ ШАЖКИ

Цель игры — учить детей самоконтролю и выдержке. Игра способствует улучшению координации движений, развивает ловкость, быстроту и равновесие, способствует приобретению навыков спортивной ходьбы.

Для игры потребуются призы: яркие флажки, значки или красивые календарики (всего можно припасти 10–12 таких призов, но вполне возможно, что не все они найдут в игре свое применение).

Рекомендуемый возраст детей — от 5 лет.

Для начала ведущий (воспитатель) чертит стартовую линию, а на противоположной стороне помещения ставит скамейку, на которую кладет призы по количеству участников одного «забега» — в данном случае два приза. Затем он объясняет детям, показывая, что такое спортивная ходьба, и подчеркивает, что шаги нужно делать маленькие (ступню при шаге ставят так, чтобы ее пятка касалась носка другой ступни) и быстрые, такие же, как у муравьишки, который, хоть и мал, быстро бегает. Ведущий подчеркивает, что в этой игре можно только ходить, но ни в коем случае не бегать. После этого он выбирает двоих игроков из детей и просит их встать на стартовую черту. Скомандовав «На старт! Внимание! Марш!», ведущий наблюдает за тем, как дети справляются с заданием, которое состоит в том, чтобы дойти до скамейки и первым взять приз (поднять флажок или значок). Ведущий обращает внимание других детей на то, как игроки справляются с заданием. Если игрок бежит, то сразу же считается проигравшим. Если из двух игроков, первыми освоивших муравьиные шажки, вперед вырвался только один, то приз может взять именно он. Проигравший приз не получает, но все дети дружно хлопают ему, ведь он справился с заданием, только оказался чуть помедленнее, чем его противник.

Если же оба игрока приходят к финишу одновременно, то каждый из них имеет право забрать свой приз.

Продemonстрировав таким образом, как правильно играть, ведущий предлагает поучаствовать в игре уже большему количеству детей. Общие правила игры остаются те же: бежать нельзя, первый игрок получает приз, игрокам, не выигравшим приза, но действующим правильно, все хлопают, игроки, нарушившие правило и побежавшие, сходят с дистанции. Так в игре получают возможность поучаствовать все дети.

Примечание: тех, кто нарушил правила, никто не порицает. Ведущий объясняет, что этим детям нужно просто поучиться быстро ходить и что в следующий раз они тоже обязательно отличатся в игре. Через некоторое время игру, действительно, стоит повторить, чтобы проверить, насколько лучше дети научились справляться со своими импульсами и контролировать себя.

(Светланова 2014: 109)

СНЕЖИНКИ

Цель игры — учить детей контролировать себя, справляться с двигательными импульсами, действовать по сигналу. Игра способствует приобретению быстрой реакции, а также положительно влияет на нравственность детей.

Для игры потребуются девять снежинок, вырезанных из картона. Снежинки должны быть довольно большими, такими, чтобы игрок смог встать на любую из них.

Рекомендуемый возраст детей — 4–5 лет.

В «Снежинки» лучше всего играть в помещении. Эта игра особенно вписывается в новогодний праздник в детском саду.

Картонные снежинки раскладываются на полу по кругу на расстоянии в 1,5–2 шага. Ведущий выбирает десять игроков и просит их стать в круг за снежинками. Игра начинается. Под веселую музыку дети бегают и скачут по кругу. Затем музыка внезапно замолкает, это является сигналом, по которому игроки должны каждый занять свое место на снежинке. Однако, поскольку снежинок на одну меньше, чем игроков, наименее ловкий из них будет вынужден выйти из игры. Все дети дружно ему хлопа-

ют за то, что он играл по правилам, затем игра продолжается. Поскольку на этот раз в игре участвует уже девять человек, ведущий убирает одну снежинку (остается восемь), и игра повторяется. Так продолжается до тех пор, пока не останутся всего двое участников и одна снежинка на двоих. Тот, кто выигрывает в последнем туре, и будет считаться абсолютным победителем. После этого игру можно либо прекратить, либо начать заново с другим составом игроков. Дети, не участвующие непосредственно в игре, могут активно «болеть» за своих любимых игроков, поддерживая их морально.

Примечание: важно, чтобы дети начинали действовать только по сигналу. Не допускаются ситуации, в которых дети становятся на снежинки раньше сигнала или останавливаются возле снежинки, не бегая вместе с остальными, пока играет музыка.

Ведущий должен следить за тем, чтобы игроки, несмотря на «острые» моменты игры, оставались доброжелательными по отношению друг к другу: не сталкивали друг друга со снежинок, например.

Музыку можно заменить стишками и загадками про снежинки и зиму, которые знают дети, это позволит выразить себя тем, кто не участвует непосредственно в соревновании. Они могут читать стихотворение хором, а игроки вставать каждый на свою снежинку только тогда, когда прозвучит последнее слово. Стихи и загадки в этом случае воспитатель должен разучить с детьми заранее. Предлагаем свои варианты, но, конечно, можно выучить и другие стихотворения и загадки:

Не пельмени это были —
Во дворе мы их лепили.
И не ели, ими — били!
Мы бросали, в нас кидали —
Мне за шиворот попали.

(Снежки)

Скатерть бела
Весь свет одела.

(Снег)

В конце игры можно всем вместе дружно спеть новогоднюю песню.

(Светланова 2014: 110)

МОЛЧАНКА

Цель игры — развивать волевые качества детей (учить их сдерживать речевые импульсы).

Эта очень простая игра, которой уже не один десяток лет, но она до сих пор пользуется успехом у детей. В ней может участвовать практически неограниченное количество игроков, но оптимальное количество — 8–10 человек.

Рекомендуемый возраст детей — от 4,5 лет.

Для начала все участники игры становятся в кружок и хором декламируют нехитрую считалку, вот такую:

Мы набрали в рот воды
и сказали всем: «Замри!»
Зубы не показывать,
Сказки не рассказывать,
А смеяться можно,
Только осторожно.
Раз-два-три —
Замри!

В этой считалке, по сути, излагаются все условия игры: играющие не имеют права разговаривать, смеяться и показывать зубы (хотя улыбаться можно). Эти условия вступают в силу после того, как будет произнесено последнее слово стишка. После этого игроки мгновенно замолкают и зорко следят друг за другом, стараясь поймать других игроков на той или иной оплошности. Скорее всего, игроки поначалу будут следить за собой и стараться не допускать ошибок, однако все они имеют право смешить друг

друга с помощью мимики или забавной жестикуляции. Вот тогда-то самые смешливые из игроков наверняка не выдержат. Те, кто не смог выполнить все условия, выходят из игры и наблюдают за происходящим. Выигрывает, конечно, самый волевой из игроков, который сдержался, не заговорил и не засмеялся.

Примечание: игра может проходить по-разному. Можно, например, после выхода из игры кого-либо из участников дружно продолжать молчать до тех пор, пока не обнаружит себя кто-то другой из игроков, а можно немного передохнуть, рассказать шуточное стихотворение заново и «замереть» снова.

(Светланова 2014: 112)

МЕШОЧЕК СО ЗЛОСТЬЮ

Цель игры — научить ребенка справляться с отрицательными эмоциями и, не подавляя их, направлять в новое — рациональное — русло.

Для игры потребуется небольшой мешочек из плотной ткани с завязками.

Рекомендуемый возраст детей — от 3 лет (и периоды возрастных кризисов вообще).

Взрослый показывает мешочек ребенку и объясняет, что этот мешочек не простой, а волшебный: все плохое, что накопится на душе, можно класть именно в него. После этого ставится обязательное условие: злиться, визжать и кричать можно только в этот мешочек. После этого мешочек завязывается, и отрицательные эмоции остаются в нем в самом прямом смысле.

Примечание: это психологическая игра в чистом виде. Она особенно полезна и нужна в том случае, если ребенок склонен к агрессии. Игру лучше всего применять в домашнем общении — с помощью нее можно избежать многих классических грубых сцен, которыми сопровождается развитие практически каждого ребенка.

(Светланова 2014: 177)

СКАЗОЧНАЯ ТРОПИНКА

Цель игры — обогащать внутренний мир детей, давать им понятие о положительных и отрицательных эмоциях и чувствах. Игра развивает слуховое восприятие, фантазию, учит понимать и чувствовать музыку.

Для игры понадобится только музыкальное сопровождение, причем должны звучать, как минимум, две мелодии: одна легкая и веселая (для иллюстрации положительных эмоций), а вторая —

мрачная, грустная (для иллюстрации отрицательных эмоций). Также нужно разметить игровое поле — на полу помещения нарисовать длинную извилистую «тропинку», по которой будут проходить игроки. Желательно, чтобы тропинка имела много изгибов и в конце концов возвращалась к исходной точке (замыкалась).

Рекомендуемый возраст детей — 3–5 лет.

Игра подходит для занятия в группе и может использоваться на музыкальных занятиях и занятиях по ритмике.

В начале игры воспитатель показывает детям тропинку и объявляет, что эта тропинка не простая, а сказочная: по обеим сторонам от тропинки живут разные сказочные персонажи. По ней нужно будет пройти, чтобы познакомиться с самыми разными сказками. Дети выстраиваются на «старте»: становятся друг за другом, каждый держится за талию стоящего впереди. Первый игрок объявляется ведущим: он будет вести за собой всю колонну.

Прежде чем дети начнут идти по сказочной тропинке, воспитатель должен напомнить им, что сказочные персонажи бывают разными: некоторые из них добрые, а некоторые — злые. Если игра идет с детьми старшего возраста, достаточно напечатанными, то воспитатель может попросить их вспомнить добрых (таких как Колобок, Дюймовочка, Красная Шапочка, Василиса Прекрасная) и злых (Кощей Бессмертный, Баба Яга, Змей Горыныч) сказочных героев. Воспитатель объясняет, что по сказочной тропинке нужно идти осторожно. Ни в коем случае нельзя терять бдительность: злые сказочные герои спят, но если шуметь, то их можно разбудить. Подсказкой для детей должна стать музыка: если заиграет легкая и веселая музыка, значит, бояться нечего — здесь живут добрые сказочные персонажи, а если мелодия будет другой — мрачной, тяжелой, значит, детям придется быть осторожнее, так как они в этот момент будут проходить мимо жилища злого героя.

Под эти две мелодии двигаться можно будет по-разному: если звучит легкая музыка, настраивающая на положительные эмоции, то дети могут идти весело и быстро, подскакивать, бежать. Если же играет другая мелодия, предупреждающая об опасности, то нужно идти медленно, плавно, чуть пригнувшись, и не шуметь.

Главная роль здесь будет принадлежать ведущему: именно он должен правильно ориентироваться в музыке и показывать пример другим игрокам.

Если ведущему надоеет его роль, он в процессе игры (в то время, когда играет веселая музыка) может оббежать колонну и встать за последним игроком в ее «хвосте». Тогда ведущим становится игрок, который стоял за ним (т. е. второй). Кстати, полезно, чтобы во время игры ведущие менялись часто: так у каждого ребенка появится шанс самостоятельно почувствовать разницу между мелодиями и понять, какая из них передает положительные, а какая — отрицательные эмоции.

Играть можно, пока дети не дойдут до исходной точки или пока не надоеет (если детей увлекла игра, то можно пройти и несколько кругов по тропинке).

В конце игры ведущий должен обязательно похвалить детей за внимание и вместе с ними порадоваться тому, что они прошли по тропинке, не разбудив отрицательных сказочных героев.

Примечание: в процессе игры важно, чтобы и та и другая музыка звучала не очень громко — это способствует тренировке звукового внимания детей. Воспитатель должен менять музыку через разные промежутки времени, чтобы постоянно поддерживать внимание детей и не доводить их действия до автоматизма.

(Светланова 2014: 172)

«Кто перед тобой — рассмотри в дырочку»

Цель: способствовать развитию самоуважения детей.

В большом листе бумаги выщипывается дырочка диаметром 1 см. Дети по очереди подходят к дырочке, рассматривают через нее остальных и называют имена тех детей, которых они увидели. (Хухлаева 2005: 11)

«Потерялась девочка»

Цель: способствовать развитию самоуважения детей.

Дети сидят в кругу, ведущий «делает объявление по радио»: «Внимание, внимание, потерялась девочка (мальчик)...» — и далее описывает внешность и одежду одного из детей. Тому, кто узнает себя, нужно громко крикнуть: «Это я себя нашла (нашел), в детский садик к вам пришла (пришел)». (Хухлаева 2005: 11)

«Когда природа плачет»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Ведущий говорит детям о том, что ребенок плачет обычно, когда его обижают. Предлагает придумать, в каких ситуациях плачет природа, кто и как может ее обижать. Далее дети обсуждают, как можно пожалеть природу и помочь ей. (Хухлаева 2005: 47)

«Обиженный кустик»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Один из детей играет роль обиженного кустика, которому сло-мали несколько веточек. Он садится в центр круга и грустит. Дети по очереди пытаются утешить, пожалеть его. (Хухлаева 2005: 47)

Жизнь в лесу

Цель: способствует установлению контакта между детьми при непосредственном взаимодействии.

Взрослый садится на пол и рассаживает детей вокруг себя. «Давайте поиграем в животных в лесу. Звери не знают человеческого языка. Но ведь им надо же как-то общаться, поэтому мы придумали свой особый язык. Когда мы хотим поздороваться, мы тремся друг о друга носами (воспитатель показывает, как это делать, подходя к каждому ребенку), когда хотим спросить, как дела, мы хлопаем своей ладонью по ладони другого (показывает), когда хотим сказать, что все хорошо, кладем свою голову на плечо другому, когда хотим выразить другому свою дружбу и любовь — тремся об него головой (показывает). Готовы? Тогда — начали. Сейчас — утро, вы только что проснулись, выглянуло солнышко». Дальнейший ход игры ведущий может выбирать произвольно (например, подул холодный ветер и животные прячутся от него, прижавшись друг к другу; животные ходят друг к другу в гости; животные чистят свои шкурки и т. д.). При этом важно следить за тем, чтобы дети не разговаривали между собой. (Смирнова, Холмогорова 2009: 126)

Волны

Цель: способствует установлению контакта между детьми при непосредственном взаимодействии.

Воспитатель собирает детей вокруг себя и говорит: «В море обычно бывают небольшие волны, и так приятно, когда они ласково омывают тебя. Давайте сейчас превратимся в морские волны, будем двигаться, как будто мы волны, так же, как они, шелестеть и журчать, улыбаться, как волны, когда они искрятся на солнце». Затем взрослый предлагает всем желающим по очереди искупаться в море. Купающийся становится в центре, «волны» окружают его и, поглаживая, тихонько журчат. *(Смирнова, Холмогорова 2009: 127)*

Театр теней

Цель: способствует установлению контакта между детьми при непосредственном взаимодействии.

«У каждого из вас есть тень, — объясняет взрослый. — Мы часто не обращаем на нее внимания, хотя она — наш самый верный друг. Она следует за нами повсюду и в точности повторяет все наши движения: гуляет, бегает, прыгает, занимается и спит 106 вместе с нами. Она дружит с тенями наших друзей, слушается теней наших мам и пап. Она как две капли воды похожа на нас, только она не умеет разговаривать и издавать звуков: она все делает бесшумно. Давайте представим, что мы — наши тени. Погуляем по комнате, посмотрим друг на друга, попробуем друг с другом пообщаться, а потом вместе построим что-нибудь из воображаемых кубиков. Но при этом мы будем стараться делать это тихо-тихо, не издавая ни единого звука. Хорошо? Тогда начали». Дети вместе с взрослым молча передвигаются по комнате, смотрят друг на друга, здороваются за руку. Взрослый показывает детям пример игры с воображаемыми кубиками. *(Смирнова, Холмогорова 2009: 128)*

Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем

Цель: формирование способности видеть сверстника, обращать на него внимание и уподобляться ему.

Дети разбиваются на небольшие группы (по 4—5 человек), и каждая группа с помощью взрослого продумывает инсценировку какого-либо действия (например: умывание, или рисование, или собирание ягод и пр.) Дети должны сами выбрать какой-либо сюжет и договориться, как они будут его показывать. После такой подготовки каждая группа молча показывает свое действие. Каждый показ предваряется известной фразой: «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем». Зрители внимательно наблюдают за товарищами и отгадывают, что они делают и где они находятся. После правильного угадывания актеры становятся зрителями и на сцену выходит следующая группа. Более сложным вариантом этой игры является индивидуальное воспроизведение аналогичных действий. Воспитатель выбирает одного ребенка и спрашивает: «Где ты побывал, что ты повидал?» Ребенок должен отвечать: «Где я был, я не скажу, а что делал — покажу». Затем он пытается изобразить, что он делал. Остальные отгадывают. (Смирнова, Холмогорова 2009: 133)

Выбери партнера

Цель: формирование способности видеть сверстника, обращать на него внимание и уподобляться ему.

Дети сидят в кругу. Воспитатель говорит: «Сейчас вы должны будете разделиться на пары. Каждый из вас молча должен выбрать себе партнера, но так, чтобы другие этого не заметили. Например, я хочу, чтобы моим партнером была Маша, я смотрю на нее и незаметно ей подмигиваю. Попробуйте договориться с тем, кого вы выбрали глазами. Все договорились? Сейчас мы выясним, кто не сумел договориться. На счет три подбегите к своему партнеру и возьмите его за руку». Если с первого раза не получается, следует повторить упражнение несколько раз, воспитатель при этом должен следить за тем, чтобы дети менялись парами. (Смирнова, Холмогорова 2009: 136)

Работаем вместе

Цель: дети умеют договариваться между собой, проявлять инициативу, согласовывать действия между собой.

Воспитатель делит группу на подгруппы по четыре человека. Каждой из подгрупп он дает задание: вымыть посуду, приготовить суп, посадить дерево и т. д. Затем воспитатель помогает детям распределить обязанности (например: один ребенок копает яму, другой — опускает в яму дерево и расправляет корни, третий — закапывает яму, четвертый — поливает дерево). После этого в течение пяти минут каждая группа репетирует свою сценку. Затем каждая из групп по очереди показывает сценку остальным детям, и те должны угадать, что изображает группа. *(Смирнова, Холмогорова 2009: 141)*

Слепой и поводырь

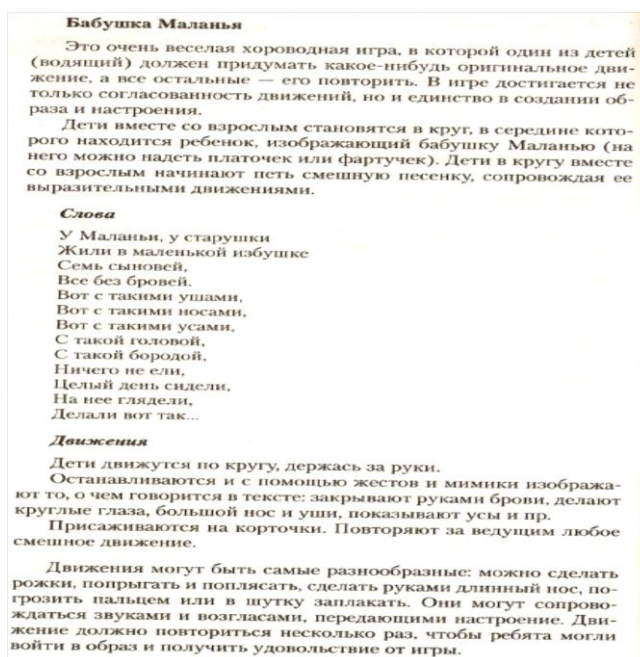
Цель: дети умеют договариваться между собой, проявлять инициативу, согласовывать действия между собой.

Воспитатель помогает детям разделиться на пары. Одному из детей взрослый завязывает платком глаза, он — слепой, его партнер — поводырь. Поводырь должен провести слепого через различные препятствия, которые заранее созданы воспитателем из стульев, столов, коробок и т. п. Цель поводыря — провести своего слепого товарища по комнате так, чтобы он не споткнулся и не упал. После прохождения маршрута дети меняются ролями. *(Смирнова, Холмогорова 2009: 141)*

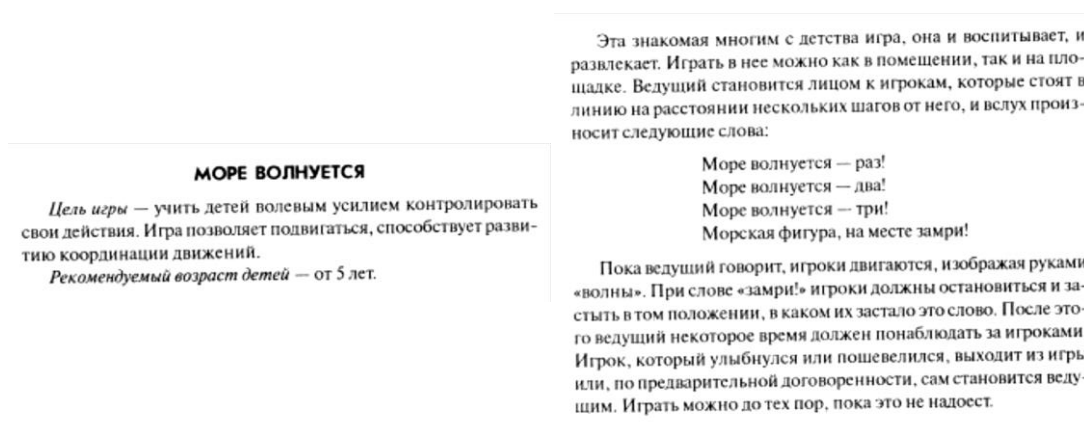
Путанка

Цель: дети умеют договариваться между собой, проявлять инициативу, согласовывать действия между собой.

Дети стоят в кругу, взявшись за руки. Воспитатель говорит: «Держите друг друга за руки очень крепко и ни в коем случае не отнимайте рук. Сейчас вы закроете глаза, а я вас запутаю. Вы должны будете распутаться, ни разу не разорвав ваш круг». Дети закрывают глаза, взрослый запутывает их: поворачивает детей спиной друг к другу, просит перешагнуть через сцепленные руки соседей и т. д. Таким образом, когда дети открывают глаза, вместо круга получается куча-мала. Дети должны распутаться, не разнимая рук. *(Смирнова, Холмогорова 2009: 142)*



(Смирнова, Холмогорова 2009: 134)



(Светланова 2014: 102)

«Kes on täna meiega?»

Цель: настроить детей друг на друга, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Дети вместе поют и называют по очереди имена всех детей.

- Kes on täna meiega?(Имя ребенка) täna meiega.

(Õpetajaraamat... 2006 :23).

Литературный материал

Приложение 12.1

Лиловый медвежонок живет у нас в саду,
Тихонечко сидит он один в своем доме.
Как только дети все придут,
Их радостно встречает.
Приветливо всем говорит:
«Здравствуй, здравствуй, здравствуй!»

Приложение 12. 2

Считалочки

Жили-были
Я ли, ты ли.
Между нами вышел спор.
Кто затеял, позабыли,
И не дружим до сих пор.
Вдруг игра на этот раз
Помирить сумеет нас?

Н. Тополева

СЧИТАЛОЧКА

Я скажу вам по секрету —
У меня секретов нету.
Нету, не было и нет.
Это ваш теперь секрет!

Г. Островский

СЧИТАЛОЧКА

Жили-были два соседа,
Два соседа-людоеда.
Людоеда
Людоед
Приглашает
На обед.
Людоед ответил: - Нет,
Не пойду к тебе, сосед!
На обед попасть не худо,
Но отнюдь
Не в виде
Блюда!

Б.Заходер

Черепаша хвост поджала
И за зайцем побежала,
Оказалась вперед.
Кто не верит – выходи.
А.Волобуев

НАША МАША РАНО ВСТАЛА
Наша
Маша
Рано встала,
Кукол
Всех

Пересчитала:
Две Матрёшки
На окошке,
Две Аринки
На перинке,
Две Танюшки
На подушке,
А Петрушка
В колпачке
На дубовом
Сундучке!
Е. Благинина

<http://allforchildren.ru/kidfun/schitalki06.php>

Приложение 12.3

Детство

Вот моя деревня,
Вот мой дом родной;
Вот качусь я в санках
По горе крутой;

Вот свернули санки,
И я на бок — хлоп!
Кубарем качуся
Под гору, в сугроб.

И друзья-мальчишки,
Стоя надо мной,
Весело хохочут
Над моей бедой.

Всё лицо и руки
Залепил мне снег...
Мне в сугробе горе,
А ребятам смех! ...

И. З. Суриков

<http://zankov.com/biblioteka/Surikov-Detstvo.htm>

Мы все дружные ребята,
Мы ребята дошколята.
Никого не обижаем,
Как заботиться мы знаем.

Не обидим, а попросим.
Пусть все будет хорошо,
Будет радостно, светло!

Никого в беде не бросим,

<http://www.maam.ru/detskijasad/nod-po-pravovomu-vospitaniyu-v-podgotovitelnoi-grupe-my-vse-raznye-no-my-vse-ravny.html>

Поссорились

Мы поссорились с подругой
и уселись по углам.
Очень скучно друг без друга!
Помириться нужно нам.
Я её не обижала,
только с мишкой убежала
только мишку подержала,
и сказала: «Не отдам».

Я пойду и помирюсь.
Дам ей мишку, извинюсь,
дам ей мячик, дам трамвай
и скажу: «**Играть давай!**»

А.Кузнецова

http://www.cypindom.ru/index.php?Itemid=70&catid=59:skaz&id=1941:2013-11-23-16-02-43&option=com_content&view=article

Дружите, дети!

Мы с тобою не похожи
Цветом глаз и цветом кожи.
Разный цвет волос у нас –
Мы с тобою разных рас.
Ну так что же,
Что с тобой мы не похожи?
Мы ведь дети – ты и я,

И у нас одна Земля.
Надо мной и над тобою
Всюду небо голубое,
В ясном небе солнце светит,
Шепчет нам: «Дружите, дети!»

Т.А. Шорыгина (*Шорыгина*

2014а: 84)

Чей гриб?

На лесной опушке
 Ссорились подружки.
 За грибами пошли,
 Лишь один гриб нашли.

Чей же гриб? Как им быть?
 Как грибочек поделить?
 Говорит одна: «Он мой,
 Я возьму его домой».

Отвечает ей другая:
 «Ой, ты хитрая какая!
 Лучше я его возьму,
 Своей маме отнесу».

Долго спорили они,
 Поделить гриб не могли.

Смотрят – а на веточке
 Сидит мама-белочка,
 Рядышком бельчата –
 Весёлые ребята.
 Удивились девочки,
 Улыбнулись белочке.

Сразу спор они решили –
 Грибок белке подарили.
 Помахали ей рукой
 И отправились домой.

Очень рада белочка:
 «Ах, какие девочки!
 Свою дружбу сохранили,
 И бельчат накормили».

Н. Бичурина

http://o-druzhbe.ru/detskie_stihi_o_druzhbe.php?nr=23

Потешки разных народов

Всех морей и речек,
 Коней и овечек,
 Мне сынок дороже,
 Родной человечек,
 Камешек и палку,
 Розу и фиалку-
 Все отдам не жалко,
 Этом малышке.

Козочку во хлеве,
 Корочку на хлебе,

Звездочку на небе,
 Этому малышке.
 Крякали утята,
 Ржали жеребята,
 Пели соловьята,-
 Этому малышке. – *азербайджанская.*

Встань малыш. Еще разок
 Сделай маленький шажок.

Топ-топ!
Ходит мальчик наш с трудом!
В первый раз обходит дом!
Топ-топ!
Мама водит взад-вперед.
Мальчик ходит взад-вперед.
Топ-топ!
Он догонит козлика.
Он обгонит ослика!
Топ-топ!
Вот окошко, вот порог.
Путь пока что не далек!
Топ-топ!
Будет время и малыш,
Далеко ты побежишь!
Топ-топ! - *кабардино-балкарская*

Едем, едем на лошадке.
По дорожке гладкой.

Ой ты, мой сыночек,
Пшеничный колосочек,
Лазоревый цветочек,
Сиреневый кусточек!

Ты умница, разумница
Ты умница, разумница,
Про то знает вся улица,
Петух да кошка,
Да я немножко.

<http://allforchildren.ru/kidfun/potesyki23.ph>

В гости нас звала соседка
Кушать пудинг сладкий.
Мы приехали к обеду,
А соседки дома нету.
Две собаки у порога,
Нам сказали очень строго:
-Аааааааав! Гааааааав! – *шведская*.

<http://www.vartovchonok.ru/zarybezgnie/>

Русские

Встань, малыш, ещё разок,
Сделай маленький шажок.
Топ-топ!
Ходит мальчик наш с трудом,
Первый раз обходит дом.
Топ-топ!

<http://allforchildren.ru/kidfun/potesyki10.php>

Еду-еду к бабе, к деду
На лошадке в красной шапке,
По ровной дорожке
На одной ножке,
В старом лапоточке
По рытвинам, по кочкам,
Всё прямо и прямо,
А потом... в яму!
Бух!

<http://allforchildren.ru/kidfun/potesyki19.php>

Детки в садике живут, здесь играют и поют,
Здесь себе друзей находят, на прогулку с ними ходят.
Детский сад – второй ваш дом! Как тепло, уютно в нём!
Вы его любите дети, самый добрый дом на свете.

Г. Шалаева (*Голицина 2013: 5*)

Кристалл доброты.

Доброта – хрустальный кристалл,
У него немало граней.
Он на солнце засверкал
Разноцветными огнями.

В первой грани – теплота,
И любовь, и верность.
Во второй же – чистота,
Вежливость и щедрость.

В третьей грани есть усердие,
Сострадание, милосердие.
А в четвертой – нежность, ласка,
Песня тихая и сказка.

В пятой грани – радость, счастье
И душевное участие.
Светится, горит кристалл,
Словно сердцем твоим стал.

Т.А.Шорыгина

(*Шорыгина 2014a:6*)

Помощница

У Танюши дел немало,
У Танюши много дел:
Утром брату помогала,—
Он с утра конфеты ел.

Вот у Тани сколько дела:
Таня ела, чай пила,
Села, с мамой посидела,

Встала, к бабушке пошла.

Перед сном сказала маме:
— Вы меня разденьте сами,
Я устала, не могу,
Я вам завтра помогу.

А. Барто

<http://stihi-rus.ru/1/Barto/67.htm>

Викторина «Что мы знаем о дружбе?»

Программное содержание:

Формировать у детей дружеские взаимоотношения. Воспитывать чувство взаимопомощи.

Предварительная работа:

Беседа о дружбе; разучивание песен, пословиц и поговорок, стихотворений о дружбе; проведение игры «Пойми меня», чтение художественной литературы.

Задания для викторины:

1. Музыкальный звон

Спеть песню о дружбе.

2. Игра «Правила дружбы»

Рассказать как ведут себя друзья.

3. Фольклорный конкурс

Вспомнить пословицы и поговорки о дружбе.

4. Игра «Пойми меня»

С помощью жестов, движений, мимики и других слов, объяснить следующие слова: «жадина», «драчун», «радость», «помощь».

5. «Мир эмоций»

Определить эмоцию по картинкам.



6. Поэтическая страничка

Рассказать стихотворения о дружбе.

7. «Сказочные герои»

Узнать и назвать сказочных героев

Подведение итогов викторины. Награждение.

Песня «Настоящий друг»

Дружба крепкая, не сломается,

Не расклеится от дождей и вьюг.

Друг в беде не бросит, лишнего не спросит,

Вот что значит настоящий верный друг.

Мы поссоримся и помиримся

Не разлить водой, шутят все вокруг.

В полдень или полночь, друг придет на помощь,

Вот что значит настоящий верный друг.

Друг меня всегда сможет выручить,

Если что-нибудь приключится вдруг.

Нужным быть кому-то в трудную минуту,

Вот что значит настоящий верный друг.











<http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/mir/drujba.html>

<http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/11/22/viktorina-o-druzhbe-i-druzyakh>

Массаж

Приложение 14.1











Мышка Бетти 1

<p>Hiireke Betti 1</p>  <p>Hiireke Betti elab ühe vana maja pööningul. On varajane hommikutund ja päike on just tõusnud.</p> <p><i>Ringjad liigutused</i></p>  <p>Kuigi kõht koriseb kõvasti näljast, alustab Betti alati päeva sellega, et triigib oma pikki vurrukarvu.</p> <p><i>Silitused selja keskosast külgedele</i></p>  <p>Nüüd kavatseb Betti hommikust süüa. Neli väikest hiirejalga tipivad ettevaatlikult üle pööningupõranda.</p> <p><i>Tippivad liigutused sõrmeotstega</i></p>  <p>Betti tipib trepini, ronib üles trepi käsipuule ja libistab ennast terve tee alla kuni peakukseni.</p> <p><i>Kiired libisevad liigutused selga mööda alla</i></p>  <p>Läbi väikese ukse oleva augu lipsab ta välja aeda, kus ta teab, et leidub süüa. Nimelt ripub õunapuu okste otsas kolm rohelist lindudele pandud rasvapalli ja kiiguvad küljelt küljele.</p> <p><i>Kiikuvad silitused küljelt küljele</i></p>	 <p>Väikeste hiireküünega on lihtne puukoorest kinni hakata, nii et hiireke on kiiresti puu otsas.</p> <p><i>Selgapiidi üles ronivad liigutused – võib kasutada küüsi</i></p>  <p>Nüüd läheb ohtlikuks, sest Betti peab balansseerima ühel peenikesel oksal. Alguses läheb hästi, aga mida peenemaks oks muutub, seda rohkem see kõigub.</p> <p><i>Kõikuvad liigutused küljelt-küljele</i></p>  <p>Lõpuks õnnestub Bettil üks lindude kotike kätte saada ja rahulevalt matsutab ta lindude toidu endale kõhtu.</p> <p><i>Pöörlevad liigutused sõrmenukkidega</i></p>  <p>Väikesed tihased lehvitavad pööraselt tiibadega, et Bettit ära ajada.</p> <p><i>Kiired silitused külgedel üles-alla</i></p>  <p>Alles siis, kui Bettil on kõht lõhkemiseni täis, ronib ta tagasi ja veidi aja pärast lamab ta jälle soojas hiirepesas – tema kõht on nüüd suur, ümmargune ja paks.</p> <p><i>Ringjad liigutused</i></p>
--	--

(Massažiprogramm 2012: 3,4)

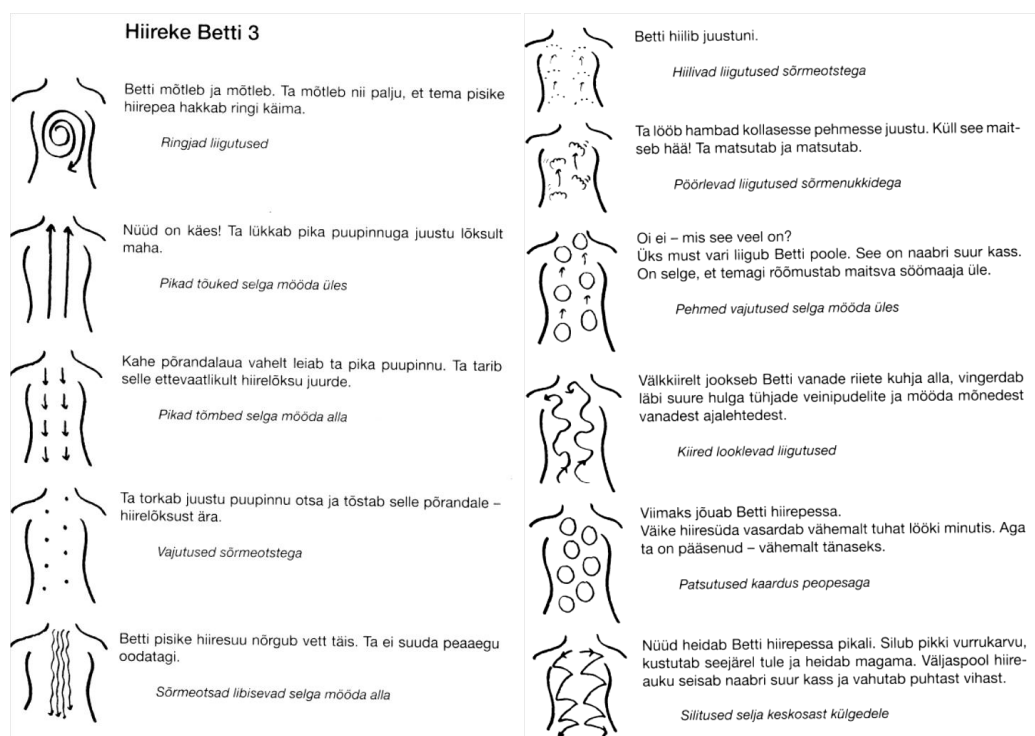
Приложение 14.2

Мышка Бетти 2

<p>Hiireke Betti 2</p>  <p>Pärast paaritunnist und ärkab Betti rõõmsa ja rahulolevana. Et kõik oleks nii, nagu peab, puhastab ta pikki vurrukarvu.</p> <p><i>Silitused selja keskosast külgedele</i></p>  <p>Siis tõuseb ta hiirepesast üles ja tipib ühe katuses oleva augu juurde, et näha, milline ilm on.</p> <p><i>Tippivad liigutused sõrmeotstega</i></p>  <p>Ühes paistab päike.</p> <p><i>Ringjad liigutused</i></p>  <p>Äkitselt kuuleb Betti trepilt käinat. Keegi tuleb hiilides pööningule.</p> <p><i>Pehmed vajutused mööda selga üles</i></p>  <p>Kiiresti peidab ta end lähima posti taha. Pisiuke hiiresüda peksab nii kiiresti, et peaaegu kogu maja võib seda kuulda.</p> <p><i>Patsutused kaares peopesaga</i></p>	 <p>Uks läheb aeglaselt lahti ja sisse astub üks vana mees.</p> <p><i>Aeglasel libisevad silitused küljelt küljele</i></p>  <p>Mees paneb ettevaatlikult puutüki koos hästilõhnava juus-tuga põrandale ja hiilib siis jälle välja.</p> <p><i>Pehmed vajutused mööda selga üles</i></p>  <p>Väike juustutükk lõhnab meeldivalt ja Betti ninasõõrmed värelevad üsna sagedasti.</p> <p><i>Raputavad/vibreerivad liigutused</i></p>  <p>Üle juustu jookseb peenike nelinurkne metalltraat. See paneb teda imestama ja tema suda hakkab kiiremini lööma. Kas see on see masin, mida hiireema kutsus hiirelõksuks?</p> <p><i>Patsutused kaares peopesaga</i></p>  <p>Ta istub oma pisikese hiiretagumiku peale ja on hiirvaikselt, ise samal ajal vurrukarvu siludes. Kuidas saada juust kätte ilma hiirelõksu jäämata? Nüüd tuleb asi korralikult läbi mõelda.</p> <p><i>Silitused selja keskosast külgedele</i></p>
--	--

(Massažiprogramm 2012: 5,6)

Мышка Бетти 3



(Massažiprogramm 2012: 7,8)

Путешествие на воздушном шаре 1

Движения руками	Текст
Круговые движения по спирали от центра ладонь по всей спине.	Мы полетим на воздушном шаре Высоко, высоко, высоко.
Поперечные движения ладонью по спине.	Ветер шар подхватит И унесет далеко, далеко.
Двумя ладонями от плечей вниз «рисует» ёлочку.	Мы увидим внизу лес И зверей живущих там.
Волнистые движения кончиками всех пальцев от плеч вниз.	Сейчас зима и голодно им, Ждут помощи они от нас.
Нажим кулачками с небольшой вибрацией попеременно по всей спине.	Дадим мы лосю сена, А зайцу – купусты,
Нажим кончиками пальцев по всей спине.	Насыпем птицам зерен, А белка получит сушеный грибок.
Круговые движения по спирали от центра ладонь по всей спине.	Теперь им хорошо: Сытно, весело, тепло.

Путешествие на воздушном шаре 2

Движения руками	Текст
Круговые движения по спирали от центра ладшкой по всей спине.	Мы полетим на воздушном шаре Далеко, далеко, далеко.
От плеч вниз двумя руками рисуем «ёлочку».	Весной земля расцветает И дышится легко.
Прямые движения сверху вниз и снизу вверх по всей спине.	Мы видим, летят птицы, Спешат с теплых стран домой.
Нажин ладошками попеременно в разных местах по спине.	Из леса медведь вышел, Ему на солнце так хорошо.
Нажим кончиками пальцев по всей спине.	И заяц уже не белый, И белка меняет цвет.
Волнистые движения кончиками всех пальцев от плеч вниз.	Снега нигде не видно, Водой напоил он лес.
Нажин кулачками с небольшой вибрацией попеременно по всей спине.	И радуются птицы, звери – Зиме холодной конец.
Круговые движения по спирали от центра ладшкой по всей спине.	Лето придет скоро - Всех красок природы расцвет.

Мой дом

Движения руками	Текст
Круговые движения по спирали от центра ладшкой по всей спине.	Солнце светит,
Поперечные движения ладонью по спине.	Ветер дует,
Стучим по спине фалангами пальцев.	Дождь идет и снег.
Прямые движения сверху вниз.	Это всё у нас бывает, В той стране, Где дом наш есть.
Стучим кулачками по всей спине.	Сердце радостно стучит На пороге дома
Двумя ладошками «рисую» на спине сердце.	Здесь встречают с добротой, С любовью и заботой.
Нажим кончиками пальцев по всей спине.	Днём здесь радостно играть,
Круговые движения по спирали от центра ладшкой по всей спине.	Ночью так спокойно спать.

Стук сердца

Движения руками	Текст
Двумя ладонками «рисуем» на спине сердца.	Нарисуем маленькое сердце, А теперь – большое.
Стучим кулачками по всей спине с разной силой (умеренной).	Оно стучит тихонько, А теперь сильнее.
Гладим ладонками по всей спине.	Это доброе сердце – От него теплее.
Стучим кулачками по всей спине с разной скоростью.	Оно стучит медленно, А теперь быстрее.
Двумя ладонками «рисуем» на спине сердца.	Вот оно, какое большое, Доброе сердце.

«Рельсы, рельсы. Шпалы, шпалы. Ехал поезд запоздалый»

Движения руками	Текст
Вдоль позвоночника проводим две параллельные линии	Рельсы, рельсы,
Вдоль позвоночника «рисуем» поперечные линии	Шпалы, шпалы.
Проводим ребром ладони по спинке	Ехал поезд запоздалый.
Стучим по спине фалангами пальцев	Из последнего окошка Вдруг посыпался горошек.
Слегка постукиваем с помощью указательного пальца	Пришли куры, поклевали, поклевали, поклевали.
Двумя пальцами пощипываем спину	Пришли гуси, пощипали, пощипали, пощипали.
«Ставим следы» слона от нижней части спины к затылку, сильно нажимая тыльной стороной кулаков	Прошёл слон.
«Ставим следы» тыльной стороной кулаков, со средним усилием нажатия	Прошла слониха,
«Ставим следы» тремя пальцами сложенными вместе.	Прошёл маленький слонёнок.
Двумя пальцами «идем по спине	Пришёл дворник,
Легкими касаниями пальцев погладим спинку вдоль и поперек	Все подмел.

Lepatriinu Ikkarõõmus



Lepatriinu Ikkarõõmus
rabarbrilehel jalutas
ja kohtas Tigu Timmut, kes,
teomaja seljas, põõnutas.

Sõrmeotsad kõnnivad selga mööda üles ja alla



Siis tuli vihm ja äiksehoog,
ja Ikkarõõmsal märjad lood,

Sõrmeotsad libisevad selga mööda alla (vihm)



seepärast tema koputas
teomaja väiksel' katusel'.

Kerged koputused sõrmenukkidega



Ja tigu hüüdis: „Tule sisse
varju tormi, vihma, tuule eest,
veidi kitsas on siin küll,
kuid siin on soe ja kuiv on ka!“.

Silitused küljelt küljele (tuul)



Nad istusid ja naeratasid
Timmu väikses teokodus,
ja kui ma ei eksi,
siis Ikkarõõmsast sai emand Tigu.

Moodusta süda - kasuta mõlemaid peopesi

(Massažiprogramm 2012: 28)

Veelaul



Plärts, plärts, plärts vett täis lombis
pritsida teisi ka - ämbritäie veega

Patsutused kergelt kaardus peopesadega



teha võin nii palju asju - kui vaid leidub vett.

Iga salmi viimase rea ajal pikad silitused sõrmeotstega



Purjetada, purjetada, purjetada laiuva vee peal,
seal on palju laineid ja maale kauge sealt,
teha võib nii palju asju - kui vaid leidub vett.

Suured lainetavad liigutused



Ujuda, ujuda, ujuda kalade ja vetikate vahel,
kui vaid saaksin ujuda ja seda korra proovida
teha võib nii palju asju - kui vaid leidub vett.

Joonista mõlema käega süda (ujumisliigutused)



Supelda, supelda, supelda - pritsida supelrannas,
losse võib siis ehitada - siin märjas liivas,
teha võib nii palju asju - kui vaid leidub vett.

Patsutused kaardus peopesadega



Kala püüda, kala püüda õiges kalapaadis,
kalad need visklevad - ja teevad mu kampsuni märjaks,
teha võib nii palju asju - kui vaid leidub vett.

Joonista kala

(Massažiprogramm 2012: 27)

Наглядные пособия

Приложение 15.1

Игра «Хорошо-плохо»

Используемые иллюстрации находятся по адресу <http://olgasergeeff.ru/?p=1689>





Приложение 15.2

Советы родителям

Твердость в запретах того, что вы действительно считаете вредным для ребенка, не является жестокостью. Разумными и конкретными ограничениями вы делаете мир ребенка простым и ясным, он начинает четко видеть его границы и чувствует себя в безопасности.



Родительский труд сродни труду дипломата: достигая своей цели, не ущемляя при этом прав другого. Задав вопрос: «Что ты будешь на ужин: гречку с мясом или гречку с сосиской?» — вы оставите ребенку право выбора и накормите его полезной едой. И в результате оба останетесь довольны.



Слезы бывают от горя и от радости. И они, по большей части, — благо для ребенка, поскольку помогают ему выплеснуть те сильные эмоции, которые в данный момент он испытывает. И благодаря этому его душевное равновесие восстанавливается. Не бойтесь детских слез.





Иллюстрации находятся по адресу <http://psycholog.dp.ua/dlya-psixologa/psixodiagnostika/roditeli/azbuka-roditelskoj-lyubvi-v-kartinkax-2-chast.html>

Приложение 15.3

«Все мы похожи и нет»

Карта №1. „Kohver „Kiusamiasest vabaks““



Приложение 15.4

«Счастливый день рождения!»

Карта №2. „Kohver „Kiusamiasest vabaks““



« Умей сказать: «Хватит!» (К занятию «Наш город доброты»)

Kapta №10. „Kohver „Kiusamiasest vabaks“



Приложение 15.6

«Общение со сверстниками»

Kapta №11. „Kohver „Kiusamiasest vabaks“



Приложение 15.7

Иерархия социального развития. Светофор поступков.



Песенный репертуар

16.1 «Как положено друзьям...»

<http://mp3prima.com/dl4.php?dl=1813251>

16.2 «Мой папа самый лучший»

<http://mp3prima.com/dl4.php?dl=692795>

16.3 «Если добрый ты...»

<http://mp3prima.com/dl4.php?dl=701369>

16.4 «Ёлочка, ёлка лесной аромат...»

<http://mp3prima.com/dl4.php?dl=2561164>

16.5 «Солнечные зайчики...»

<http://mp3prima.com/dl4.php?dl=568975>

16.6 «Я иду и пою...»

<http://mp3prima.com/dl4.php?dl=5754700>

16.7 «Настоящий друг»

<http://mp3prima.com/dl4.php?dl=16166>

16.8 Сказка «Серая шейка» (Мамин-Сибиряк Д.Н.)

http://www.hobobo.ru/media/audio/item/seraya-sheyka_1305654043

Мультфильмы

- 17.1 Чуня <http://eritern.com/animated-cartoon-151/2524-chunja.html>
- 17.2 Кто первый? <http://kinozal.tv/details.php?id=589479>
- 17.3 Пирожок. <http://kinozal.tv/details.php?id=762740>
- 17.4 Хочу быть отважным. <http://kinozal.tv/details.php?id=885902>
- 17.5 Кем быть? <http://tfile.me/forum/viewtopic.php?t=633325>
- 17.6 Мой друг зонтик. <http://kinozal.tv/details.php?id=763385>
- 17.7 Самый большой друг. <http://kinozal.tv/details.php?id=411742>
- 17.8 Просто так. <http://kinozal.tv/details.php?id=1324908>
- 17.9 Самый маленький гном. <http://kinozal.tv/details.php?id=815919>
- 17.10 Верное средство <http://kinozal.tv/details.php?id=759166>
- 17.11 Мы за солнышком идём. <http://kinozal.tv/details.php?id=956197>
- 17.12 Паровозик из Ромашково. <http://kinozal.tv/details.php?id=601463>
- 17.13 Ничуть не страшно. <http://kinozal.tv/details.php?id=768891>
- 17.14 Светлячок и росинка. <http://kinozal.tv/details.php?id=484238>
- 17. 15 Птичка Тари <http://kinozal.tv/details.php?id=1134061>
- 17. 16 Беги, ручеёк! <http://kinozal.tv/details.php?id=329759>
- 17.17 Подарок для самого слабого <http://kinozal.tv/details.php?id=299446>

Организация окружающей среды

Дом медведей. Правила дружбы.



Выставка детских работ.



Уголок «Обними меня Антошка». Игровая зона с зелеными растениями.

Уголок отдыха.



Информация для родителей.

